المُلْ وَثَقَالًا

بعدان استب امر البعث الرسالة وعرضها على نجيه مخصوصة من العيال و عرضها على نجيه مخصوصة من العيال و حصوا البحوار منه على محبة النفر البعث المعلمة النفر النفر المعلمة النفر المعلمة والمعلمة والمع

(فلنغو)

مرعنا ما تد العلية ومراحمة الكوكسية الناسين الاجارة الكرية لان يقنون المرات المرات الكرية لان يقنون المرات المرات

## سُولان شروطامتان تجادي عجابا

المَعْنُ للْمَصَبِ العَالَمِينَ وَالرَّحِينِ الرَّحِيمُ مَا لِكِ يَوْمِ اللَّهِ يَنْ وَاللَّهِ فِي الرَّحِيمُ ايًا كَ نَعَبُدُ وايًا كَ نَسْتَعِيرُ لَهُ لِمَا الْصَلَ لَمَا الْسَلِيمُ مِثْلِكَ النين انعمت عليهم غير المغضوب عليه روي الفالين آمين. اللهوال وسلزوارك على سيرناعل وعلى العبر كامليت وسلت وباس كت على سيدن البراهيم وعلى آلي سيدال المنترات عيث عيث

فبذا التيحلي وتقيء افيض على من مضرة الرحن الملك المستعان عزوط باه سيد المسلين بمعلم علوم الآولين والآخرين وانتباعه الكرام والسادة العظام صلالله فصد عليه وعليه والمجعث من ترتيب رسالة نافعة لمن يروم تعيق العاف والاسارالتا تورة عن السلف الا فيار والصوفية الابرار قُلَ سَ اسْلَى تَعْرَاتِنَارَة معوصة المروم شينع الاسكار وصدرالصدوروعين المهامنى الاسور المنبيبيالكم مولانا الحاج السحافظ أمحق المولوى مخرا بوار الشدخاك بهإور فوسم اللاقاقة ثم اعتى بها وتنى عطف البهاسم وحضرة الفاضل الشهم الباذل محدة الاعمان و ربة واشروت الزان منيخ الهميكام في الملكت المنصفية عدرالصدور في الملكت المنصفية عدرالصدور في الماليور مولا بابئولوى مخرجبيب الرحلن خاك الشرواني لازالت الام مفونة إلا سوشة القرآن المجيد والسع المثاني.

علم المام النبيخ الكرام في مالكت النظام ويصونني من الخطل ومزلات الاقدام

وببوالموفق للسداد وعليها لتكلان والاعشاو وأناتراب بغال حضرات القادريد الشطاك ته العبدالفعنا يرثاه مخرانوا تفاسم كان احاطهُ ولي ما ولي

## سُوالات مع جُوابا في علقه امتحال عجالي

س السكام المان احان كالمحل تعرفي كيم المدني المسكام المان المحال المحال المحال المحال المان الم ہوتا ہے جس یہ تینول لفظ سع استی تعراف کے وار دہیں وسبو نراا خرجار وسلم. عن عمر الخطاب ضحالله عنده مفرت عمر الخطاب ض الموعند فرات بيناغى عندتر كأسول الله جسلى الله كدايدان كاذكر به كهم حرشت ول مقالى عليه وسلودات يوما و له الع علينا عليدوس كصوري ما فرت يكا يكايلي جهل شديدة تبياض النياب شدتيد شخص نهايت سفيدكيرول والاا وروب سَواد الشعر الري علي ما توالسِفر كاف الون والاجكى سُبت سي فركي كو وكايع فهوتمنا أحدحتى حلب علاست بن علوم بوتى فقى اورنهار

الى البني ملي الله علي رسلوس من عند كوفي أسيها تا تعاما ضروا الوطور فاستندى كبتير الاس كتيروفيع صع الدطيه ولم كويس بيكي الوالية كنيسه على فحذ يدق ال أعلى ذا توسنورك ذا توسيسهارك سه الكراد اخبرني عوام المتلاط الانتلام لين المد حضور كم مبارك رانون بر انتشهدان لاله اللهالله المكركة لكاكد المعطالة ولم على السول الله وتقيم الصَّلْوَة مجمع تِنائے كم اسلام كے كتي ي وتوتى الزكاة وتصوم رمضا آب في وفايا اسلام يبهدكم كوابيء وهج البيت ان استطعت لليهد كرفد اسم سوائ كوني معبو وننس اومم ستيلا فال مد قت معبنالع مراك بيم بوئ اوريكم ما ويشم ليستله وبيقتل قد قال فالحجر بإصاكروا ورزكوة اداكروا ورمضاليك عراليان قال ان تؤمن الله رووركمواورج كى طاقت بوتوج اواكرو-مَلْكَتَهِ وصَعْبَهُ وَيُسَلِّمُ وَالْبُورَ كَهَا لَهُ اللَّهِ وَالْتَعْبِي رَضِرُ مُسَمِّرٍ وَالْتَعْبِي رَضِرُ مُسَمِّرٍ وَ الأين ديومز القديم خيرة وشن كيتيس كوقعب بواكم فودي يوييا اوغريكه

دیکھ سے ہو اگرتم آسے نہ وکھ سکو تو ہوں سمجھوکہ وہ تھیں دیکھ رہاہے۔ ایخ

ودفية استلام اسلام كمعنى لفت بي الهاعت اور تمليم م كرنيك بر ابذالهم

تولیف یہ ہوی کہ احکام خدا ورسول پر گردن جمکانا اور او بکوتسلیم کرنیا ہوئے پانچری ضروری قرار دیگئی ہیں جو بطور علامت کے ہیں اور جیجے تسلیم کئے بغیر اس دین کا الحلاق کسی پر درست نہیں ہوسکتا۔

، (،) اس بات کی گواہی کہ خدا کے موائی کوئی جدو برخی میصنے پرٹش کے لائن ہیں اور حضنو راکر مرم کی علے اللہ علیہ وسلم سسے رسول برخی ہیں۔ (۲) ناز کی دوزانہ پانچوں وقت یا بڑی.

(۳) زکات کاسالاند او اکرنا - بینے صروریات فانگی سے بیچے ہوسے نقد و پیگی تقریباً فرھائی فیصدی اور دیگرا شام اموال بی حب احکام فقی مفصلہ کتب نقہ (پدیگر اپنے ہم خرمب حاجت دول کی حاجت براری کیلئے ہے)۔

ر م ) رمضان کے درے ہینے کے روزے۔

ره ، أكر حسب شروط الحكام فهتى مسطوره كتب فقه استطاعت عامل و توعمر الكياً. جما داكرنا .

دن واضح موكداس ورج كاتعلى فالبركي سياست اسلاى يرمنى سے معنے ماكم المام

یا قامنی کے پاس دہی خص سلم قرار پائیگا جوان پانچوں امور کوتسلیم رہے خواہ ایک وہ تصدیق کرے یا کسی صلحت دنیا وی کی بنا دیر سنا فقوں کوجو دل سے اسلام مُنكل ويصر بلزي ورب المينون والرواسلام من شركي سجها بالماي و اوراسكا كافروك في طرح برا ونيس كياجاً اغضكه يه ورجه وين كاسب كيلية عام ب اوريد بخات اخروى كبلئے عنداللہ كافئ نہر جبتك كدا يح ساتھ ايمان يفقيد قلبى فيحبكا ذكرآ ينده آئا بهال البته يه احتابًا وقضاتاً عندالناس نجات د نیدی کے لئے کا فی ہے کہ اس سے لیسے تھی کی جان و ال ومتاع و آبرو مثل مومن مع محفوظ مرحاتی ہے اور و مکفر کے مواخذہ سے عام اے . وجب أيمان الغت عربي اسعمعني دني تصديق اوريقين كرني كيس اوريبي دوچز بي حس سے ايک مثافق اور سچاملان دونوں ايک دوسرے س متاز ہو سکتے ہیں۔ اور بہی عجات افروی کیلئے منداللہ ضروری ہے اور ف وب ولي أمور كاول مصيفين كرابعي دا فداني ذات ومفات س مخاسه

(۷) اُسے فرشتے برق بی جو ایک مسم کی نور انی نخلوق ہے جو خدا کے احکام بردوا اُ بلامرمو فرق کے قائم بی ۔

د۳) ایسے سب رسول اور پینم برخی بن اور وه استے مقبول اور برگزیرہ بندی جی اور وہ استے مقبول اور برگزیرہ بندی جی فرانے میلئے فرانے دیا کی برایک و میں سے اوکی دینی اور دنیوی برایت اور اصلاح کیلئے منتخب فرالیا تھا اور انبرگتابیں یا احکام نازل فرائے میں۔

(م) اسكى الهام كى مونى كتابيل وصحف بو استعے نبيول كو دعي مي يسبق ين مثلاً نوس يف حفرت موسئ كو اور نركوس حفرت كا اور كا كوا ورا بخيل خفن عيل كو اور قرراً أن باله ما ريخ موراكن م حسل الله عليث وسلوكوا و دوسر صحف دير ابنيا لي بها سام كود

ره، قیامت عی ہے جسیں دنیا کے کئے ہوسے اعمال واقوال کا بخونی بدلد دیاجا۔ (۱) تقدیر کا سعالہ بالکل عی ہے میسے دنیا وی زندگی میں جوجو باتیں انسان کواچھی بائری میں آتی ہی وہ سب خدا ہی کیطرف سے ہیں۔

ف واضح مدے کر نجات ا خروی اوسیوماس موسکی ہے جے ایا ان والقانین

اوراملكم نفيب مو چانچه اسى ايان كے نبونے سے منافقوں كو با وجود اسكے اللهرى احكام اسلام كے دائر ہيں شركي رينے كے انخوفى الدرك الاسفل مالبار اور كافروب سے بتر فرا يا گيا ہے نيز فر ان جينده بين ان اور بيول يغيد ديها تي بدويون كوسرزش كيكني ب جوالمَنْ البكر ادعائ ايمان كرتف تف خالت النظو إمنا قُلِ كَرُنُومِنُوا وَلَكُنْ قُولُوا اسلَمْنَا وَلِمَا يِلاَحُلُ الْأَيْمَانِ فَنْ قُلُونَ إِلَيْمَا میصے بدو کہتے ہی ہم ایمان لائے کھدوکہ مایان تنبی لائے بلکہ یوں کہوکہم السكاه لان اور ابهي ك تهمان دلون بل يان نس بهونجا. وحرسبن ليمنان لغت مي احان كيم عنى بيج كارى اورا چھا كام كرنيكيات اورفدا کے إلىب سے اچھا ام وہى متصور موسلما بے حيے لئے انان ونیایس پیدائیاگیا ہے اور وہ یہ کہ انان اپنے رب کی معرفت مال کے اور او مع صفات وا خلاق سع متصف موكر المين أب كوسيا خليفه اورجاين زمین پر ثابت کرے یعنے اکنان کال بنے اسی خلافت و کمال کا ماسل کرنا جيه اصطلاح س تصوف وعلم طرنقت كيترس س دين يأك كا درجه احباب اوراسکاخلاصه بزرگان دین کنز دیک تصبیح خیال منع الله واصلای نیگ فی الاعمال کلیما ب مینی خواعل کئے جا دیں وہ خالصاً ونطعاً خاص خاکمیلئے کئے جا دیں اور ہم اُسے ویکھ رہیں کئے جا دیں اور ہم اُسے ویکھ رہیں کئے جا دیں اور ہم اُسے ویکھ رہیں یا دیم اور ہم اُسے ویکھ رہیں یا دیم اور ہم اُسے ویکھ رہیں یا دیم اور ہم اُسے کے اللہ کا یا وہ ہم اُسے کا اور ہم اُسے کا اور ہم اُسے کا اور ہم اُسے کی اور ہی نزائے تصوری ورا لط قابی کھ جا لمتہ کا براک اُن اور سالک کی ہے اور سالک کی ہے اور سالک کی ہے اور سالک کی ہے اور سالک کی ہو اور سالک کی ہو اور سالک کی ہم سیال دی اور سالک کی ہم سیال کی ہم سیال دی اور سالک کی ہم سیال کی

ج (۱) اسكة قبل صديث اركان اسلام كى تَسْتُن هيم كصفن مين معلوم موجيكا مي تَسْتُن هيم كي تَسْتُن هيم كي من من معلوم موجيكا مي دره) ج - مي اين الله مين ده ) موده (۵) ج - من ده ) ايان تعصيلي كيا ہے - من ده ) ايان تعصيلي كيا ہے - من ده ) ايان تعصيلي كيا ہے -

ج دس مدیث کی تشریح میں صاحت موجکی ہے کہ و وجہد امور فریل کا واسے یغین کرنا تفصیلی ایمان ہے -

(۱) خدا کی وصدانیت دیم) فرشتو نکا وجو د (۱۳) کمنب وصحف سرا ویه کی مقانیت -

دىمى تام انبايد ومركبين كى حازنت ده ، روز فياست اوراسكى حزاا ورمنراكي سيائى -دائ تقدير خداوندي اورم رخيرو شرك خداكي طرف سے مونيكي حقيت . س دم انمربعت کی تعرفیت کیا ہے۔ ج ١٨) ترلعت أس مجموعة احكام غلا ورسول كانام ب حرقر أن واما ديث صحیمین مطور میں جبیر علی ہیرا ہونے سے دنیا وآخرت کی فلاح وہبو دی اور روحانی دحبانی وتدنی و ندیمی ترتی و کامیابی انسان کونصیب موتی ہےاو جیر عل نه کرنے سے و دیوں جہاں کی خرابی اور مربا وی اور کھا اُانفضان متصور ہوتا ہے گویا ٹر لعیت ایک ثناہراہ عام ہے حبیر طینے سے منزل مقصود كوميونيامكن اورتقيبي هيا دراسكوحيول ماموجب حيراني ديريشاني بياشرميت

ان جارجیر و نیر بنی ہے۔ کتاب الله یعنے قرآن و صدیت دسول لند صلی علیه وسلم، و اجتماع و قیاس س (ه) تر بعیت بین انمدار بو کا کیار تبه بردا ور انکے نام کیا بین ۔ رح دہ انمدار بران حضرت ملی شرطید و سلم کے انہیں میل ورقانوں تر بعیتے مدونین اصر جنگے

اسادگرای حث ولی

دا، ایوجیفدنعان بن نابت الکوفی رحدان دسته ورد اماعظم رحمدافت بخیفه امام بین نابت الکوفی رحدان دسته می در امام بین اور آپکانم بهب من ملما نول بی سب سے زیاده دائی بخصوصاً رم وثام واران و فراسان و ما وراء النهر بیضروجوده روی ترکتان بخارا وسمق اور افتا النهر بین می در بین اور به این ملکول بین مال اور مبندوشان بی دب رائج ب دوسرے دا اس ملکول بین مال می منال بین منال می منال بین بین منال بین بین منال ب

رد) ابوعبدالشرالك بن السرالمدفى رحمة الشرطيد الكيون كه المرس شال فر يعن ملك مغرب كيم سلمان الني كي يُروم .

 الا النائر من مون کروں اور ایخے ذہب پراکٹر بزرگان دین کا اتفاق ہوگا اسے کا طاسے اسمحے ذاہب برعل کوٹا گویا قرآن وحدیث پرعل کرنا کویا اوریہ چاروں انڈ گویا آسمخضرت صلی افترظیہ وسلم کے احکام ظاہری اسلام یں ائب ہیں والنائب کا لمینب ۔ ائب ہیں والنائب کا لمینب ۔ س د والمطابق کی کیا تولیف ہے؟

ج مرد) لفت میں طرحقب اس رائے کو کہتے ہیں جو آ ومیوں کے طبعے سے لئے نشانات قدمت نبتاب اورعرف واصطلاح صوفيدين طرفقيت اس الشكو بكية بن وصوفى وسالك كوانى منزل مقصود قرب و وصال كوبهو نجف كيلك شاهراه شربیت پر چلف سے آسے فقش قدم (عمل) سے بتنا ہے چھے شوب ايك شاه راه عام عدمشا برست اور طي دين وه را تدم جوه وفي وسالك شاوراه شريعت پر طفي سے اس كے نظالات قدم (ك) سے بتاہے۔ س دي مونت وظيت كي تريث كيا ہے؟ ج (١) خدائے تعالیٰ کی ذات وصفات کو صب رمینا تی شریعت کما مینی

نام معرفت به اور اس موضع عارب کوخودایی اور باری کا ننات فالم افتحال معرفت به در ده اسان کا لیافتان کا اور طبیقتارش قیقت بوید اموط تی ہے حس سے تحق بوکر وہ اسان کا لیافتارش متاہ اور پی اصلی غرض خلق اسان کی ہے اور اسی منزل مقصود کیلئے یہ باری گل ویو ہے۔

س د ۱ اصطلاح صوفیه کرام س سلوک شده کیام اود

ج دری شعب ایک شاه راه عام جاورطریقت اسی شاه راه شریعیت بالکه یکی علی سے جوراه بنی ہے اسکا نام طریق ہے جوراه بنی ہے اسکا نام طریق ہے جوزا منتی ہے اسکا نام طریق ہے جوزا منتی ہے اسکا نام طریق ہے جوزا منتی ہے اور مندل تقصور ڈک برونو کھیا ہے جوزل مقصور ڈک برونو کھیا گئے گئے کا نام سرونکوک ہے اور مندل کے ورشدی ورشدی اس کا کا اور فاری کا کھیا تھ ہوتا ہے ۔ نام ہے کا کہ خاص نبیت و لگا وکنیا تھ ہوتا ہے ۔

خانی ارفاد قرآنی ہے کی و مِفْن و سَنَانِ مِن مِران و سِرَان و مِران و سِرَان و سِرَان و مِران و مِران و مِران و نئ نمان مِن طوه پذر ہوتا ہے۔ ابذا ہرا کہ کے ساتھ عذا ہے تعالی کی مِران الک

نت نئی تجلی اور شان ہوتی ہے جو اسکار ہاو مربی موتی ہے نیران شاد ہی كُلْ عِبْلُ عِلْمُ اللَّهِ مِنْ إِنَّ الْمُلْ مِنْ هُولُ هَالَ مُ مِنْ اللَّهِ فَالْمُ مِنْ مُولِ اللَّهِ فَا مراكيشخص ليف لين خاص فرتقير عل سرا بواب اور مقمارا بروردكا روب واتف ہے کہ کون زیادہ راہ مرایت پرہ نیزوز اتا ہے والے ل جائر مُوَّمُولِيهُا بِعِنْ مِراكِ كَالِكَ فاس بِي وطريقيب يَ عَلِيْ ووج لَهَا فاستبقل الخيرات بريجت كرويك رابول كيفن الى اللممرجع كجيعا میض سب کامنزل قصودای جی ہے اِن راہوں کے اخلاف سے

دوسرا صرت طب البندواج فواجهان فواج بزرك حفرت فاج معين الدين سنجري على عليث راليجند كيطرف منوسي. بتك لصرت واجبهاؤالان يعظم فسندر مداله عليه كياف منوب ہے جا حزام بخارا ميں ہے۔ چوعا حضرت فواجشباب الدين الوهص عمر السبرور دى الم كيطرف منوب ہے جكا من اش عراق عرب بي ہے۔ ف المنع علاده ایک قریم اصطلاح بهی میت صبی چار طریقے اور چار پیرے مراوحب ول بواكر في سع -يصخصرت شاه ولايت مولي لونين والمومنات بيتناعلى ب ابطالب كرة والمدوجي وكرفاقا بالبيركيات ينظيدا والخصر الممن مجبني وعالم تعلى عائد ومرحض الممشين معالله عنه متوم مرس فواج من بقري مفى الفرعن

بتمان مة حضرت خواج كميل بن زا و رض التدعن س ۱۰۱) خانوادے کتیمی اور وہ کن کی طرف منسوب ہے؟ ج روا) چود ما اور و وحفرات خواجر حمن نصبی الله عنه کے دوظينون حضرت عواجري الواحدين يرقصت السطيد اور حضرت خواجم صيب عجمي رحمة الشرطيع مك بهو تجية بن والمحضرة ت خواجه عَلَا وَأَهْد بن نويدة مك أور رو) خضرت خواجه جيب عجباى كمد اول الذكر سفيل س را ؛ زیریهٔ خاص مفرّت عبد الواحد بن زیر کیطرف منسوب ہے۔ (۱) عیافیہ مضرت فینل بن عیاض کی طرف منوب ہے۔ رى ادىميد فض ابراميم بن دېم كسي منوب م رام الميمرية عزت وإجابوس و لفرى من منوبي ا ‹ هى پيغيد خواجه ابواحدا بدال پيني كي مرف منوب . او د و ، افي الذكر صفي لين ا را) جيدة فاص عفرت جيد عجي حميل في منوب هيه -٠٠) فيغويد هذب نواجه إيري بسطاى كيطف نسوب سه-

د٧) كرخير مفرت نواج معروت كرخي أكى طرف -. (٧) سقطيه حضرت خواجر سرى بن مغلس التقطي رحمته الدعليه كيطرت -ده) جنیدیه حضرت خواج جنید مغیدا وی کیطرف -د ۲) گا فر و نیه حضرت خواحبرگا فر و نی رو کی طرف \_ د ٤) طوسيه حضرت خوا جرطوسي كي ظرف-دم) فرد ومسيه حضرت خواج فرو وسي كى طرف\_ د ۹) مهرور و محضرت خواجه تنهاب الدین مهرور دی کی طرف س (۱۱) مذکورهٔ بالاتمام طریعی کن کن صحابہ سے جاری ہو ہے ہیں ۔ ا ج ١١٠ يرىب طريقة حضرت ثناه ولا ميت بيدنا ابوانحن على بن إبي طا كرم الله وجهد أس سے جارى ہو بے بى سوائے ايك طريقي نفت بنان ي كے كم يہ حضرت خليفها ول ميدنا ابو بجرالصديق مرضي الله عنه مصاري

س (۱۲) اماست کی کیا تعربیت ہے اور اُس کے اقدام اور شرا کط کیا ہیں ؟ ج (۱۷) اماست کی دوسیں ہیں۔ ایک امت کبری و در مری اماست صغریٰ۔ ۳۰ ۱ ماست کبری و منفب شرمی بهرس سیملانوں کے دینی اور دنیا و امور کا انتظام معلق موجس سیمقصو دریاست یا فصل خصوبات اوراحرا کی طدود و قصاص دغیر ه اموریس •

امامت نمازاس المت كبري كى ايك شاخب دا ماست كبرى كاتقرر انقرامن مبدنبوی کے بعد سے ملمانون پر داحب ہے اس سے بغیر ملما نوئیں مدووا ورقصاص كااجرأا ورجها وكيلئه تشكرى ترتب وغيره ويني اورونيا و امور كا انتظام ما مكن ب الم م كيك صب في شروط كايا ياجا نا ضرورى ميه -عاقل ہو آزاد مرو مروسو . عادل سو شبع سو . توت اجہادی ركېتا سېد د رائے صائب ركېتا سېد - قريشى سېد - كيكن معفيوں نے اما مركيك قريشي بونكى شرط كوضرورى نهيس سجها سبع بدليل معيث تنبق اطبعه الوامس عليكوعبل حبثى مينےاطاعت كرواگر حيثى غلامتم عارا امير بوللمه اولويت كى شرط بع المهت کی دورسری تنق یعنے الاست صغر کی سے مرا وعلمارا ورصوبیہ بي رمنوان الله تعالى عليهم جمعين حر حكم العلماءوس شتر الانبياع وتفجواك

فضل العالم على غيرة كفضل البني على امت وارثان سلم نبوى اور توم کے سروار سوتے ہیں ان سے سالکان را ہ خداکی ظاہری واطنی تعلیم ملتعلق سوتی ہے اس کتاب کے اغراض سے کاظ سے جب اات کی تعربیت مقصود ہے وہ اسی ا مات صغر کی کی تعربیت ہے۔ ضرت ننا ، عبدالعسنرية قدس سراه نے ننا وي عززير ميراس بعیت کی تعربیت ان الغاظیر فرائی بکیبیت منی اصطلاح اراتها یں فقیدت کا با تعمر شد کے باتھ میں دست ہے۔ اس المنت، يين مشيمت سے نئے شرط يہ ہے كہ شيخ علوم ظاہرى وباطنى كاجامع ہو خِاسْجِهِ حضرت امام الک رحمتر الله علیه فراتے ہیں کہ حب نے تصوف كواختيار كيا اور فقه كوجيورًا زندين مهوا اور مس نف تغذكو اختياركيا اورنصوت كوميورا فاسن سواا ورحس منه ان د د نول کوجع کیا محقق سوا -ا در حفرت تاه ولی ایند صاحب تعدس سرهٔ اپنی کتاب

تعلامیل میں فراتے میں کہ شنچ سے کئے لئے ضروری ہے کہ علوم واکن و حدیث و نقه مین اتنی مها رت رکهنا سوکه مرید دل کومتنظ کا پابسندا در نامشروعات سے پر بہنرکر انے اور اُن سے افلاق و ميم مح ميم ان اوراخلاق مسيده سيمقي كرائے كى قابليت ركھتا ہو . ماول اور شقى ہوا لها ما ت اور انوکار ا توره پر مو انطبت رکمتیا س عسلوم صوفیه می تحقیل کے ساتھ قلب کا تعلق خدا تعامے کیا تھوٹ ایم

الم شعرانی ح ابنی کتا ب طبقات الکبری بین فراسته می کم قوم صوفیه کا اس پر اخباع ہے کہ جس شخص کو علوم شرعیہ میں بخرنہ و اس بین فرا نعا ہے کہ جس شخص کی صلا حدیث بیت میں بخرنہ و اس بین فرا نعا ہے کہ داشتہ کی صلا حدیث بیت معفرت شنج الونجیب عبدالقا مرسمے ور دی رحمتہ الله علیہ سفرت شنج الونجیب عبدالقا مرسمے ور دی رحمتہ الله علیہ سفرت شنج الونجیب عبدالقا میں فرایا ہے کہ رشیخ شخصی کتا ب ارمث اوالطالبین میں فرایا ہے کہ رشیخ شخصی

کے خرقہ کا اہل و مشخص ہے کہ جس نے اپنے نفس کو اواب صوفیہ سے مووب کیا ہو ۔ ریاضتیں اور مجا بیسے کئے مہوں ۔ معتبن العساني موں - مراوح ت سے خالي موسقا ات مے کیا ہواہو ۔ صاوقین کی صمبت میں ریا ہوا ہو۔ احکام دین اور اوس کے حدو و اور ندم ب کے اصول و فرع کا عار ن ہو۔ أكران صفات سيمتصف بنوتوا دسكوشيخ نبنا اورمريد تینی خنب ید علیه الرحمته فرما تھے ہیں کہ حب نے قران وحدث كى تعسيلىم نى با ئى موا مىكى اقتدا اس علىم تصوت مين بكيجا ئے۔ ہے. محیونکہ ہا راعلم کناب وسنت کے علوم کسے مقید ہے۔ س رس اللي بعت المم كم إنته أر صروري ہے أكر ہے

ج د ۱۳ ) امات کی د وشقل سینے امامت گیر کی اور

صغری کے لیا طسے بعیت کے کہی و وسم ہیں -ايك بيت الما مت حواما م يينے بإرشا ، امسلام محمالة یر کیا کے چونکہ اس بیت سے بغیرسلما مؤں سے مصالح و بنی اور ونیوی کی تکیل نامکن ہے لہذا سلما نوں پر صطرح الممركا تقرر واجب ب ادسيطرح المم مح إ تعرب معيت ا وراطامت بھی وا مبہ ہے ، اس بیت کے وجو ب براطا دیث نبویہ على معاصبها النب العن سلام ومنعة بين اس قدر الكيد فرالى عنی ہے کہ خب نے اام کے انتہ برنبیت کے تعنبیک رملت کی مو اُسکی موت کو جاملت کی موت قرار دیا گیا ہے دومری بعیت تعوی و تو به یم به جنیت ا امت صغری ایمان صوفیب کے إ تقد پر علوم طربت کی طلب کے لئے کیا تی ہے اس بعیت کا فرمن یا دا حب یا تعنت سونا موقو ن سیم اس مقصو و کے فرض یا واحب یا سنٹ ہونے پر کہ حس کے

ماس کرنے کے لئے بیت کیجاً تی ہے اس لحاظ سے بعنی خضرات صونيه فرات يين كه مغوائ طلب العلم فريقية على الاسترج علم كا حاصل كرا فرض ہے ۔ و ملم تصوف ہے ا جس سے سالک کو اوس کے حال اور قرب الی التد کے تعاما رور خدا تعالی کی مرفت کا علم حاصل موتا ہے علماد کا مقولہ ہے کے مدیث نبوی میں میں علم کی طلب کے فرض سونے پر اثناره سبنه ومعلم تعنسير وحديث وفقة ومقائكونه كم ان کے بغیر دیوں کی تھیل نہیں ہوتی -بختیج ابوطالب کی رمنته امتدعلیہ نے اپنی کتا ہے تو ت القلوب بين إن اختلا فات كاتصفيه اسطرح فرالي ہے كه ا ملا مرتمی نبا رکلمه نما زروزه برج زرگوا مدًا ن یا نیج چنرون به توانبيل بانج فرائض كاعلم طلب كرنا واجب موكل -المام عزالى وتنا فشرطية نيابني كتاب عاءالعلهم يرككها سكيطم كي وتوسمين وليكيطم

مالمهاورد موعلى كأشفها وحديث نبوى مين مبرلمان رهب علم كاليكفها فرص كالكيا وه علم المد به اوروه المحرموا لمد كحة وض وزيكا سلسله اسطرح قائيم فريات من كد مفواسلام بلوغ اولاً كلمه توحيد كالبكنا فرض موكا من بعد وتعتبه ناز ول كيك اول وضوا ورمل کے احکام مجر دفتیہ نماز وں کا سکیصاین معد ر وز وں کے سائل آگر غنی مو تو زکواۃ اور مج بے سائل۔ تأجر موتواحكام بيع اور تمراو كاعلمة اورعقد كرنا جاب توسائل نكاح اور حقوق روجین کا علم عرض کرحس وقت حس شعبه معاملات سے ما تقبه ميوا وسبوقت الس كا علم سكيمنا وض موجاً نا ب اورعلم مكا سوحضرت امام صاحب نے اون ملوم میں شمار فرایا ہے جو فرض کفاییم ملی تعربیت یہ ہے کہ قوم میں ایک شخص ہی اس علم کا تنکفر موجا ہے تو تومریت اسکی فرضیت سا قط ہوجاتی ہے گر قوم کے وگرا فراوسے ض میں اوس کی طلب منوع معی نہیں ملکہ اعث فضیلت ہے -حضرت ثناه وقلى الله صاحب قدس مره التي كتا تجا

فراتے ہیں کہ شائخین میں تقو کی اور تو ہہ کی بعیث نجو مروج ہے يبيت سنت ہے واحب ہيں ہے اسواسطے اصاب رسوالت صلی الله علیه وسلم نے حضرت رُسول الله صلی علیه و وسلم سے اس جیت کے ذریعہ تعریب الحافظ الکیا مرکوئی دلیل ترمی تارک بعیت کے المنه وين في برولانت نبيل كرتى ب اورائه وين في الركبيت پر انگار می بین کیا ہے تو یہ عدم انکا راجاع موگیا اسپرکہ وہ ماجب

نتیجی این اکار صوفیہ کی تحقیق و تدفیق کا یہ مواکہ صوفیہ کے اس کرانتے ہوئے کے این اکار صوفیہ کی تحقیق اور ملم طریقیت حاصل کرانتے ہوئے وجو دیکہ علم طریقیت کی طلب اور اس سے حصول کے لئے شیخے سے یا تعرب کے اللہ برمیت کرنا صنت یا ور واقل اعال ضلیت ہے اللہ برمیت کرنا صنت یا ور واقل اعال ضلیت ہے ۔

محر حسسنص اس علم كو حاصل كرنا جاسب ا وسيرلازم ب ك فيرشيخ كافل كى دمنائى ك مدارج ملوك كط كرف كاتدام بحرت کیونکه ووران سلوک میں مکائیمشیطانی ونعنانی سے والقنيت اور تجليات وخطرات لكي ورحاني وشيطاني وخيره امور کا اتباز تغیر شیج کا ل کی رہنائی کے نبوسکیگا تویہ امور كغرونىلالت اورگراى ميں تبلاكر نيواسك بيول سے اسى لئے كها كميا ب كم من ٧ شيخ له خشيخ ۱ الشيطان ـ س د۱۳ (تصون کی کیا تعریفیے) ج (۱۲۷) اگر م تعومت کی تعربین نمتعث احتبارات سے مخلف ہوی ہیں گرنمتصر جا مرتع طور پر یوں کہنا جاہتے ك تصوف ورحينت تصييع خيال مع الله

وإخلامت تيت كانام ب يعني اپني وندكى كے تمام اعال واقوال وافعالي يا اپنى تمام حركات وسكنات من يا يول كبوك مروم خداً كيسا تدر الطفلبي كو لكے رہے كام تصوف م اور يى وہ احتان كاور جہ ، تعنی وال بنرد ایما فی می گذیکا خانج قدائے لیے جبیب کو جات کی تنبيه كى غرض سے ارثا وفرايل - كهوكه ميرى نماز دعباوت اورميرا جينا قُل ان صَلَوْتَى ولَسُكَى وعَيَا اورمرنا قاص فدابى كيك بعراك وتماتي يله رب العالميث جاؤن كايرور وكارب اوراسكاكوني المشراب لدوب الدامة شركينين اوراس كالمجح مكم ب اوري سلمان بول يا الاعت كرين والا والاقلالسلين

فرضکہ اینے سارے اعال واقعال سے کہ لیے سارے وکات ویکنات یں عدا کوما مزونا کر بھٹا اور اس کے ساتھ اولگا نے رہ اور اینا در تا کا فاج رضای کیا تھے کے انداز اس میعے سارے اعال محض نیت کے مطابق محسوب بوقع بيك وربرادي الى الله وم سوله مجونداك كيلي وبى عدوه نيت كرب. میں حیث تفس کی ہوت وترک وکن محمٰ خدا درسول ہی کے لئے ہود الملکی بیرت خدا کے نزدیک بخس عذا ورسول بي كيك مقدر مد كى اوترض كى . بجرت دینا ماصل کرنے کے لئے یا کہی عرت كو نكاح كرف كيليم و قرائي - قدا کے نزدیک ی فرکیلی تعدید کی اُل بوت يمني بويض برك كتا جسافيال يكا الرجيين كريكا ويسابي امكا انجام يكا

اوريمي تحديث ولي كامطلي امّا الاعال النات ولكك امرير مأ نوئ فن كانت جرته وم سُولهُ ومن كانت في شهر الحاكرنيا بعيها اوامتاة يتزو في جهد الخر تا في جر الب عد

س دها، مقری سے کیام اوب اور الفق فخای سے کیام او ہے۔ ح ( ۱۱) فقرع بى زبان يس مخاجي اصفرور تمندي اورينا زمندي كوكيتي اورابى كما لمس اصطلاح يس فقر معنى تصوف كم متعلى بونات كيو كم صو جیاکہ آپسے نصوی واحتان کی توبیت پر پڑا ہیشہ اپنی زندگی کے جزوكل كالت وحركات وسكتات مي خدا يرتظر لكائ ربتاب يعداد برآن فدأكى عنايت ونوشو ويكالين كومتاح وطاجمند بقوركرتاب جياكه بزرگان وين في فياليد الصوفي متع الله كالميت يضموني كي مالت مدلس اليي بوتي في بد الغاسل بين روى عنداك إلى بوق بيد

حصوراكرم صلح الشعلية وسلم عجد يتحييروا ورطع بحث صويرا كرامين اسى فغروها بي بإخداكواينا مايه فحزونا زوزا يا بسيم زوه تقريم وي اصافياج باعلق بداور وحسب الأرساء بنوى سخت مدم بيتى المصورف أست كفرك قريب اور وميايى دارين كابا مت والما أورال ۲

الله المعالى المالية المالية

خالی آخفر نے ای فریع تھاجی یا ملق کور کے کیلئے اور تھا ہوشہ فراسے قام کیے کی عاوت فرالنے کیا محلوق سے سوال کرنے کو ا ہوسے سے سنع فرایا جیا کہ صبح کو شوں میں وار و ہے کہ اگر تمعارے نعل کا میں سے سنع فرایا جیا کہ صبح کو شوں میں وار و ہے کہ اگر تمعارے نعل کا میں ہوت کے تو بھی خد اسے کیا کو جگوئیں ملک کی حزورت پر سے تو بھی خداری سے وانگو یو وغیرہ و

خدایی سے الو یہ رعیرو میرو اسلام کے فرفد اسے الم میلی کا دت بسیاتی کا فرفد اسے الم میلی کا دت بسیاتی کا میلی کا دت بسیاتی کا دت بر مروت بر مروت بر مروت بر مروت بر مروت مروت مروت مروت مروت میروت کا میروت میروت

7

فالرنجافي فتنشي

المشدريها العيض أكميها الفقرا ذائم مجو النداين غرض وارف بروقت وبرآن لين كو خدّا كا تمل معملن كيونكروه ويحسلب كنوواس كاوج وسي وجوديت العدمين بيف برأن ايك ينافيفنان وجودكا أسيرمبدد فياض سع بور إسد كيونكمين اس سیلے آئے منتقل معدوم ہے ویسای آن ماضیر بھی جرمے لہذا برآن يس ده لين وجود كيك فيضان وجود ما رسطالي لا مماج بوما تا جیاکچراغ کی کو بران تل کے نیفان کامنا جے کامرا کی آج یہ نینان نبد موجائے تو وہ کل موجاتا ہے ہی شالان کے وہر دی وہر

انکا فقرکے عنی مخابی سے میں جب یہ مخابی فکرا کیسا نہ موتو ہی میں غبی تقی ہوگی اتنابی فسین الی: المرکے دارج مال ہو سنے اورجب خلق كميا عمرى توجعداس افافر بوتا بانيكا استعدر فكراس بشك به تا جانسگا ور ۴ خرگو کفریک نوبت به دنیگی اور روسیا بهی دارین جال برگی۔ اب اس سے اپ کر د اضح ہوگا کہ نقیری کے سے المفلوقاتی محدو زبان موام مي بين بوئے ہوئے ہي وہ السلای تعلیم کے خلاف ہو، احتياع اخدالنم مروم قائم رجني رائد سارى دنياكى دولت ومكوست كرى كوخال جو تعب بني و و فقيري معلوم كا اور مقرب عندا اللهايك مس انباش صرت داور وسلمان عليقها السلام وخيراك س الله فقير - صوفى - تينيخ - كاكيا ترفي - -ج (H) یہ تینوں لفظ ایک ہی تفس پر بہ ہے جاتے ہی گران کے مغول کا

جنیات کا فرق ہوتا ہے شاق فیراس کا لاسے کہ وہ مردہ برست زنمن کیدے تو اور صوفی اس کا لاست کمعہ کیدے فیدا کا مران وہروم تھاج ہوتا ہے اور صوفی اس کا لاست کمعہ تفہ فید برا طاف اور دوم حقود م قلب مع اللہ میں مشغول ہوتا ہے اور فاہری میں مشغول ہوتا ہے اور فاہری میں میں کہ وہ بیشوا و فاہل قست مرا اور شیخ اس کا لاست کہ وہ بیشوا و فاہل قست مرا ہوتا ہے

سری (۱۵) فرق المنبدا ورضویسدی کیافت ب -رج (۱۱) فدیفتر المنب وه فرقه ب جوالمن کی آری ظاہری احکام شدیعت کا انکارکرتا ہے۔

مینا پیجاز ان کے بال طال و وام و واجب و فرض دست و تحل کو کوچر نیر سن بی بی ف میک فی کرک اور کے کہ وہ اپنے آ قائے الم ارصنور کم میل اللہ اللہ کو کا ہری احکام و الحنی طالات سب میں ورے بورے میں اور پیرو ہو ہے ہیں کیو کہ شن بیت جی مجموعہ احکام خدا و رسول کا نام وہ طریق سے بعد النے ایس سے بکہ طریقت اسی شاعرا محرف شن ہوت ہو

ایک خاص طورپرسطنے کا نام ہے اور یہ ظاہرہ کو احکام شنی دوستم ہیں ایک ظاہری دوررے اِلمنی عیفے ظاہری وہ جواصلاح متدن و تہذیب وص معاشرت وحوق العباد سي معلق من ادر بالمني وه مي جن سي خداكيكم بغده كار الطه فلى اورتعلق بدا بوط ك اور المن كيعيت منورها وس جاری شراهیت بوکر آخری اور کا طرین شرمیت ہے اس میں براک متم كى روط فى اورجها فى اور تمدنى وتدني بدايات وتعلقات خاص عبر مرجر دم يونكه خدا وندعا لم في النكان كو دو خلف متفا و ميزول س مركب فسامايك ايك جم ع عالم شبادت عب اوسطك جيزب ووري حان بو فیرمادی اور عالم فکوت سے بان یں سے برایک مے فواہا ومقتضیات الگ الگ من اور ایک دورس کے متعنادر

اضاف الناود فان ألا ألله التي مبلامها عن الدبالك فران م أيك فالب اورووسرا مغلوب موجأ أسره اورفالب اپنے مقتعنیات کے یوراکرے کیلئے ہمہ تمت احسان کو ایٹائی بالیتا ہے احدوہ ووٹرے کے ملتقیم

پر اہیں کرسکا مالائر ایسائیت کا کمال یہ ہے کہ ان وونوں کے مقتعنیات برابر برابرا متعدال کمیا تد پورے ہوتے جی اور پی مقعود اسلی خدا کا اسان کو اسطرح مرکب پیدا کرنے کا ہے۔

النان مع جوحوق معاشرت وتمدن يعنع حقوق العبا ومتعلق من سب جسم کے ماتھ ہیں اور جوحوق اللہ اس کے ذریر فائد ہی یہ۔ بروشح مصنعلق بيسا وران دونون تعلقات وتنقفنا ون كوموراكرنااهنا النمه اوريرب بى جوسكما ب كران ووون كا بنال احتدال كمينة ركمامات اورا واله و تفريط سعيجا سب يرايك خت وشوار اوركفن كام ب جويروب برول سدد بوسكا مر ضرائ تعالى في إنى جمسكال سے جاری تعلیم و ہرایت کیلئے ایک ایسائینت اتا د و با دی ہیں بیام بیٹے ایی افرزمل سے ان وو نوں مقتصنات کو احتدال کمیانہ قائم رکہنے کا المربقية عكو بماويا اوروه ذات يأك صاحب لولاك مطاه أندعليه وسلم كالركر فن المج محتود اكرم صلى الشرطيد وسلم اور آپ كے سِتّے جائيتن خلفا وائيل

ادرص فینمین کے اپنے طرز عل مے سلمانوں کو تبلادیا کہ انسان کو قلم کے اک کا خاص و تفقی بنده بن کے کاردبار وحقوق العباد کوکسطرے الحام

ارْورُولِ الله الله الرُولِيكا وش ينجين يبارُ ش كم مي بوداندة ا غرض الكائم المسترى وه زيباروش وصرا لاستيم ہے ميں كيلئے ہم رات دن مائد فی کا کرے پر امور بریا اور میں سے بارے اِس دنیا کی مخلف قرمیں ملو کر کہا ہی مِن مُر بجرصوفسیا کرام مے کوئی کے وجر اس بیدال مل بی ابت مم مَ لَكُمَّا وَيَهَا كُ مُخْلَفٌ كُرُومُ وِلَ بِرِاكُرْنظُ فِي الدِي لِي وَيَعْمِلُوم بِوكاكُ مِنفِيم الم البيسے کمی بي جنبي تجروا در صحائشيني ويؤك عائق در تيدُ ورب ايزوي و خلت ا فروی ما ناگیا ہے جیسے حکما و تدیم اور مند و وں اور نفعار لئے ا ذبب ب اواى سے طفے جلتے بالميند مبى بني اور عض مذا بب ايتى جونقط ظهر پُرسی ہی ہِمنی ہیں اور اوی ترقیات ہی الکامواج کمال مرصیع يهو و اور فالهريستون المربب بي يدب مغضوب عليم مي واللي

بصبے کم بہلی گروہ ضا لیرے میں محسوب ہے نمان صوفیع کا مرکے جفا دین اسلام کے پابنداور اینے بی کریم کے قدم ہ قدم اور پیروس اٹا نرمب ان دوون محرمين مين الله الكل ظاهر سيتى اور ما دورستى عاي اورنه إلكل تجرد وترك علائق ديا دي بكدوه بروم فحدا منا لي كي يا دم<del>ي دل</del> منفول رہے بی اورسیموالٹینوں سے برکرہ ، تارکھایں ادراه مرظام رسي تنام طالق ونيا وي مي مصرف نظر تسات بي ا در تمام مفول لعباد كونجوبي سراهجام ديت ير.

فزهكر جيئانيت وتزوحابنت دميؤال تعلقات أدمني في بالبيتي ملاأة م بيلومي اعتدال كوهناى رييني ين . مث**عن** بركه في عام معيت بركفي نارع أن برجونا كي ما معالم مان ا ين اسى ما الكيطرف الثاره به ينايد حضورا كرم صلك الله علي سينان زے جو واور رہایت ہے جال منع فرایا و إل ظاریتی اور زنگ وا دورستی سے بھی منع فر ایا۔

كخارج و ارثادات تقل كهُ جات بن وه ارثادات تقل كه جات بن تول تعالى مابون كافيال تعاكفًا ن كرف بيضا الَّ مِنَالَ الله لِحومِهِ وَ اللهُ عَمَا مُهَا مِنْ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ التعوال من عَلَيْ اللهُ اللهُ التعوال من عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ التعوال من عَلَيْ اللهُ الله

بنين بإسكتے الدا كرتمعارا تقوى بالتا ہے بيعنے ذريعہ فرائب و وحساك ایزوی محض تقوی ہے جو خدا سے ڈرنے اور اسکو ہروقت مامزو فار سبحن كانام ب نقط ظامرى رسوم عبادت -اورتقوى كي سبحن المعلوكات ارشا وسنسرايا

التوء سمنا واشابلا للغك عضتوى بالم الدلا كلول فافرايز المنظل شاك من كووالا عَالَم يصفراتم العامي مورول ويوك بين كيا ولكن ينظمُ الى فلويكُ الله الموسكة الله المات واول كوديكه كم وموري الم ييغ تمام اعال كادار ووار محض نبت يوج اور شخس كودى لما جيجود اليف

التفالي محمال التيات داخا لكَلَ أُمِيْعُمانِ في ا

عرب نیت کرے میزارشا دیے۔

ان فرابح كر ملف فراد المسلمات بهدوه ورست بواله فراد المراق المراق المسلمات المراق المسلمات المراق المسلمات المراق المسلمات المراق المر

اس كيموا اوريكرون شاواتين

بن سے واضح ہوتا ہے کہ فقط ظاہر بیتی عند اللہ کوئی شنے کہن جب ایک کہ اللہ کا کا اللہ علی وسلم کا کا اللہ علی وسلم کا کا کہ اللہ علی دوسلم کا کا کو نہیدا ہو اسکتے مقابل کے بھی صفور اکرم صلح اللہ علی وسلم کا اللہ علی دوسلم کا اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی معالم کا اللہ علی دوسلم کا دوسلم کا اللہ علی دوسلم کا دوسل

اسلام منیانیهٔ فی الاسلام دصوانعین و کوه نوردی کوئی شئے بنیں نیزارشاد ہے۔ ای انفذاک علمات حقا واق مین نیزارشادی تجمیری اداکر تا لاذہ کا ای انفذاک علمات حقا واق مین نیزی بوی تجربانا کا کائی تجمیری اداکر تا لاذہ کا لروساے علیان حاوان لاوران اوران اورین اوریزی بوی تجربانا کائی ترسیری وی اداکرانا کا عليك حقًا ( (كحديث ) ... اورتير عمايه وستاورا قارك مي تجمي غرضكم ايسے سيكروں ا مثاوات برجن سے صاف معلوم ہوتا ہے كەترك علائق دنیا اور تجرد کی زنرگی جیسے ہنو د و مضاری کا خیال ہے یہ خلط خیال ہے قرب ووصال ایروی کے حصول کا اسر انتخاریس ہے۔ الحال اللهرن جريد إرات بايه وه بي ه كه ذ كامرى احكافه شر ب احتنائی کیا مے جیاکہ باطنیرفن فسر کا خیال ہے اور نہ رومانیت كورس موكرظامري برانحصاركيا عائي جيساكه ظامر ريتون فاخيال مصط واضحب كوصوصيب كرام بى در اصل اسلا مركم بور عيا ندمي. س (۱۰) (الحاووزندقس كيامُ اوسه) ج (۱۸) الحادور ندقد سے اصطلاح میں ہے دینی اور ظاہری اکا مفیقے انظار وآزادى مراوموقى بصحبياك آيي بالمنيد فرفدكي طالاسي

## (ارٹا ویٹوئی ہے)

ق الله لن بوهم العلا معرضى يَخْ مِينَ الله ورجه مال فه ورجه مال فه ربه مال فه ورجه مال فه ورجه مال فه ورجه مال في موسك هوا محم تبعاً لما جنت به بنائل و من الله مير الله مير

ا وريه ظا برب كرآيكا لايا جوا دين ظا بري و باطني احكام وو نو تخوشال بي ليذا ان بی سے کیکا بھی الکار درال دین کا انکار کرنا ہے۔ یہاں یہ بیان کر ونیافتو معلوم مواسب كربض جابل لوگ جو این كوموفیدك امریك معقد خال كر ہیں اور در اصل بالحینہ فرقہ کے خیالات الدرسی اندر الن میں سرات کرماتے میں اور وہ این جہالت سے اصل تقین اور باطینہ کے نیالات میں تفریق نهيس كرسكة مبض معض اشعار وكلام ملت كو حبيح سنض بنايث وقبق اوريمار وغوامض ومعارف مقد كيطرف انتاره كرية مول لمبين خلاف تربيت فيالك "ائيدى بلور دليل كے بيش كرتے إلى مالاً أوالى كا مثاروه نبي موتابو يستجهة ين بكرد وشريب كے موافق اوا است مرج كريد است فوامن

والهرارست وأدنياس بالدائم مكوفلات فمربعيث معني بمحول كرتيب اور سائے وہ آنول آی جنابوتے پی ایک تو افراکے سے برنام کنندی الم السير بيند كامهد السينة إلى اور ووسري كم خوو شريعيت ك خلاف فيا يكانے سے الاز : ترك مرتكب ہوئے ہي -خرمن کہ اسل اصول یہ ہے کہ جو کنام خواہ وہ کیسکا بھی ہواگر اس سے نظاہر خلاف شريعية معنى مباه - بوت عال تويا مين كراس كام كم معنى لكافيك ورب نا در بول بلدان عظم عنى من مسرك تاكل بمول كے جاوي اور يعقيده كهين كرابيك عضاحيقت مي خلاف شريعيده مراز: زويج لكروم وقت وغرض ما رسة افهام سع بعيدي - غرضكه ليسے اقوال سے زتو ت وثبت كار في بنه اوريد السيراءة إض اور يطني كي زياه لموالني عاسي بہت مارے اٹھار واقوال نہیے ہمیا جیچے سفے پرغود کرنے سے کہی ه فا نن نربیت نابت نبی مهد گرانت نام لهدر خلاف شربیت معنی کم لوكساخ اه مخداه كراه موسيت يه ال لوكول كا تصورب مران فألمين كاأكر

تطول كاخوف نهوا توبم مزوريان الخا ذكرك ت س (١٩) ( شرك دنيا سے كيام اوب اور دنيا كسے كھے ہيں ) ع ( ١٩) تمنوی ترمین یر مولانا کے روائے دنیا کی غرب تعرب فرانی ہ يين اساب خانه وارى اورجرو بيح زروزيوريه چزير ويا بنيس بريكا محبت اور فد اسے عفلت حقیقت میں دنیا ہے اور اسکی نعبت ارشاد باری کم رُبِّنَ لِنَاسِ حَبِّ لِتُسْهِ وَاتِ مِي الْنِيَا وَشَابًا فَي كُي لُولُول كِللهُ مَبِ رَفِهِ والنين والقناطير المقطى التي ينرول كى جسے عور مي فرنداور زو وَالغَفِيْدَ وَالْخِيلُ الْمُسُومَةِ مَمْ مِنْ كُروه كَل وولت اور آرات الحوالية وَ الْإِنْعَامُ وَالْحَمَّ وَالْتَ مِنَا عَ الْحِلْقُ (مُوارِيان) اور مُثِي اور كميتيال مِي الْمُحْجِيَةِ حیات دینا کی۔

اس سے واضح ہوا کہ اسٹیا، ندکورہ کی محبت ہی دنیا ہے نہ اسٹیا، ندکورہ کی

تطول كاخوف نه موا توبم مزوريهان اللا ذكركرت. س (۱۹) ( ترک دنیاسے کیام اور دنیا کیے کھی ہیں ) ج ١٩) تمنوی ترمین مروانا ئے روائے دنیا کی خوب تعرفیت فرانی ج بوترآن اور مدیث کامیج مفہوم ہے ۔ جسیت ونیا از خدا فافل شان منے فاکست نقرہ فرزمود يعن اسباب ظانه وارى ا ورجره بيح زر وزيوريه چرس و يا تنسي مي بلكا كا محبت اور فد اسے عفلت حقیقت میں دنیا ہے اور اسکی سنبت ارشاد باری کم وُتِيَ لِنَاسِ حَبِّ الشَّهِ وَاتِ مِي الْهِيَا خَشْنَا بَا فَي كُنُ لُولُول كِيلِكُ مَبِ مِن مِن والبين والتناطيرُ المقطرَ اللَّيْنَ حِيْرُول كَى جِسِعُ وَرَبْدُ اورزُهِ وَالْفَضْيَةِ وَالْخَيْلُ الْمُسُومَيَّةُ مَيْمِ مِنْ كُرُوهُ كَلُ وَوَلْتُ اور ٱرائتُهُ فَوْرُ وَ الْإِنْ عَامِ وَالْحَرِثُ وَاللَّ مِنَاعَ الْحِلْقُ (سواريان) اور بيشي اوركبيتياك بهي توخي م حیات دنیا کی۔

اس سے واضح موا کہ اسٹیا ، ندکورہ کی محبت ہی دنیا ہے نہ اسٹیا، مذکورہ کیو

44

وه توامناك كى خرورت كى چيزى بى حسب صرورت ان سے كام لينالنا كيلئ جائز ب البته الخي محبت من حراس فافل بونا ذروم ب اورس. أكرسب اشياء مذكوره بالاسوج وبهول مكراك سي محبت ندموتو وه اشياء مانع قرَب ایزوی تین بوکس - و کیموحضات دا دُد دسیان و و گرانیا قلیم يسب بيزي مارن قين يزحضوراكرم على الشرعلية وسلم اورآب كصحابة راتزين وبهت مارع مكوف الكرام صيب حضرت عوف اكث م الله الله عَنه كه إلى يه اشياء موجود الله يعرا عنه تقرب اور وصال بردي انع فه مَوْسكيس لَلِم باعث از ديا و مرارج ثابت بوسي غرضكه جرچيزخدا تعالى فاقل كرم اپن محبت ميں بيسا سے دبي ديا ہے اواه دريرو ديا وزرديم وغيره ميويا بيشي يراني كمل بي كيوس نه بو- اصل مي دنيا كا لفظ غلط معضي مبتعل ومصطلع عوام بوكياسي ورنه قرآن ياك بي اكثريد لفظ الخيلوة كي هعنت واقع مواب يعني الحيوة الدنيا جيح مضحيني اوخبيس دوني دند کی کے ہیں اب عرف موام میں اس کر ہ زمین اورا سے اثباء کو دنیا كينے لگے بي طالانك فررآن باك وركبر مي نبا كے وہ منى بيس ملتے بي جو اوپر ذكور بوالي من جركم العياوة الدينام الفاظ أئم بي ج كمينه زند كى كم منى ب میں اس سے یہ اندازہ ہوسکتا ہے کہ خدائے تعالیٰ سے غافل ہوکرزمین کی اثیاد کا گردیده بهونایی کمیندا ور قابل نفرت زندگی بهد فران پاک میراس حوة ونیا کے مقابل حیوة لیب کا لفظ ان شاء فرایا گیا جریاک اور وشکوار زندگی کے مغے بن تعل ہوا ہے اور دوز ندگی مین كاطين - اور مقربان ايروى كى ب ينا بخدار شاخدا وندى ب -الآات اولياء الله لاحوف عليعر بوست اربوج فداك ووست برايس ولامُونِ اليهموني بهكوعور كرنا چاسينه كرتهام افرا دانساني كي مختلف زند كيول بي وه موشي ايسي وندكى بهم بين فودن و خطرون وغربني بها لين امين فوركه فيم معلوم ببوتاسه كرممض اولياء الشداور شوحينهو كأمرى وزرابيابيي وندگی برسی ہے جسیں ولی طور پر نہ کسی سے خوت ہے : حفار اُسی کا اپنے بھا زغم انیس کی زندگی ان سب اتوں سے آزا دموسکتی ہے ۔ چا ٹیم انیس مردال خدا سے ایک مردمیدان کا قول ہے ۔ علام بیٹ آغم کدر برج خے کبو و نرج کرنگ معلق نربر و آزا دا کیا دنیا کمے کسی خافان و مفور و تیم و کسری و شاہ و شہنشاہ کو پیمہت ہے کہ دہ ایا انقاہے دھڑک بول کے ۔

## न्य हा र्यं र्युर्शार्य

می (۱۰) سیادگی کی اخلیسے اور سے والفن کیا ہیں۔
جج (۲۰) سیادگی در امل سیاد فینی کا مخفف ہے اور سیادہ بعث جانا زائے
مرفند کے انتقال کے بعد جز فیف اپنے مرشد کا جانتین ہوتا ہے اسی کو کو انتین اور اس جانتین کو سیا دگی کہتے ہیں جو خلیفہ اپنے مرشد کا جانتین ہوتا کا انتین ہوتا کہ اس کو کو اور اسے نقش قدم برجلیا لازم بلکر ہم اس ایسے مرشد کی اتباع و پیروی اور اسے نقش قدم برجلیا لازم بلکر ہم فرض ہے کہ وہ اپنے مرشد اور اپنے آفا کے نا مدار بھے سرور کونین فرض ہے کہ وہ اپنے مرشد اور اپنے آفا کی نا مدار بھے سرور کونین فلیس الصلاء و السلام کے فاہری احکام فٹ ویت و بالحنی حالات کی پولی

یوری بردی کرمے اپنے آپ کو اپنے مریدین و فیرہم کے حق می عل لمیت المابت كر سے رورندي خلافت اورسجادگى اسى برائے نام ملكه إصطبيعيت تابت ہوگی ۔ نیز پیر بھی اسکا فرض منصب ہے کہ اگر سر کارست اسکو کھیے سی ا ازفتم نقدی یا جاگیرات ومقطع حات وعیر و عطا ہوی ہے تواس کے مصارف ازرو کے مندپوری پوری طرح ا و اکرسے اور لینے إب واواكی میرات مجھکر بیجا طور پرخر د . نر دن کرسے ملکہ خود کو ایک عطیہ سرکاری کا انتہا غیال کرے کیو کہ میں کار نے براہم خسب داخیر جو معاشیں برزگول کو عطافہ ہیں اُسکی غرض و فایت اصلی ہی ہے کہ عوام الناس کی طرح یہ لوگ صول میں كَتْنَاكَشَّى مِي مَرْمِينِ اور اس مع فارغ البال ركر ا فادهُ خلق ومشا عل فيريز. معروت رمیں ندید کمثل دنیا وارول کے اس معاش کیوجہ سے اور نزاعاتہ باہمی اورمقدمہ بازی کے مبک وہند وال میں سلینے کو عربحر معیشا سے رکھیں اورحقوق وفرائفن سجادگی کوخیر با دکردی صبیا که مشاید بور با ہے۔ س (۱۱) تضاو قدرسے کیام ادسے)

ج دام) تعنا لعنت مي ملتى عُم كه كيتيمي ادر اصفاح مي اس ازلي اور كلي كالمام ب بوطم البي مي موج دات عالم ك آن احوال كم متعلق البيم جوازل سے ابدتک الن برفاری وجاری ہونے والے تھے اور اس قطا مطابق برموج وكيبائة التيما لتونخ وتت معين اورسب ميين كيباته خاص كمورر متعلق كرف كانام فدرسب محريا قطا لوح محوظيس شام موجووات کے رجود اجهاعی کانام ب اور قدرا نکامتفرق وجودب وتوم اميان مكنات مي بعد ترافط وجود حال بوسف كيموتا ب-غرضك - تضا ازل بريكي اورقد تا ابر بيشه بوت ريكي -س دور مسلم جروق رئي صوفيه كرام كاكيا مشتري . ج دون حفات صونب كاللمئلي وبي مشرج · (مين الجبرو القائن) بيضور الورصل الله علي، ومسلم اوراكي يعمانين اكابرسحاب وابين كاتحاا وجوائل منت وجاعت كا نرمب ہے وق اتناہے کہ بالم بنت وجاعت کاندیب مع بوتقلیداً واتباطاً ہے

اوروه صوفيد كمام كامترب بعج ذوقاً وتعيقاً بيني اس مالت بين الجبروالقائن متفق ہوجانے سے ہوتا ہے۔ المل يه ب كرچ كرنفوس كتاب وسنت اس بارسيس بظا مرسايل ومتصناه و اروموست ي اسطه اسي إنساكي فروسي سعدوب كديم بوسكة بي ايك جبريه الددوس قدريه - جريه كاستدال ال نفوص عص بعض سے بظاہر آدی کا مجور مض مونامستنبط مواہ وماتناؤن كان يناءالله يعفين بولتهديم كمى في كوكر يواله والله خلعكر وما معملوب إسيض كمراور تما كأن كا مؤوج مركة مسى نے مداکیاہے۔

مدیث شرافین می واردب كُلُ الله العِير والكين ... مروزوا كم فك عب بهانك كم ما بزی اور وانائی لیسے ہی ٹیکوں نصوص فرآن وحدیث کے بہتان

مان مباور ہوتا ہے کہ آدمی بالکل مجبور محض ہے گرا بیا اعتقاد درست نہریے اس سے اعال کی جزاد مزاد عیرہ سب بیجا اور ظلم ابت ہوجاتے ہیں .
(دوسرافرقہ مت ریہ ہے)

اسكاا عتقاديكم آ دمى لينے اعال پر ندات خود قادر ہے اور جو وہ چاہئا ہے كرا ب اگرچ الكاستدلال مى ببت مارے نصور فئ آندروا حادیث سے خصوصاً وه جوعذاب و تواب سے متعلق میں گراس عقید سے مرف اُکن نفتوس ابقال الزم ألب كلدي عقيده برسي البطلان مي به كم بہت سارے امورکو دہ چا ہاہے گر کرنیں سکتا ہے کہ یا وشاہ می لینے ول مي ببت ساري آرزونس ليكرمرط تي بي اس محافل سے يو عقيده بھي خلات صواب وغلط ہے کیونکہ شال قدرت الی مراس سے نقصان اور ترك في القدت لازم آثاب-

چونکه به دونون عقیده بهی افراط و تغریط کابیلوسک بوت می اید اصالی مستغینروا مشلار خالص کے مثانی بوئے ۔ اسی واسط حضور اکر میلی تنظیم اورآپ کے خلفاصدف وصفی کیا میرکاری مَشربُ ہے کہ انسان نہ امسر، معنے کرتے ہے، جبریہ اعتقاد رکتے ہی مجبور محض ہے اور نہ اس مصنے کرتے جے فذاتی ایر سوئی کر۔ تھے ہم قا وروختا رہے بلکہ وَہ ایک محافظ سے مجبور معنی ہم كيوكر وه خداكا سراكيه بات مي حتى كه خود لينه وجود مي هي سحت مماج ب اور ایک تعالاسے اسے افتیار و تدرت بھی ہے حبی مصروبے اعال کا ذمه دار وجوابه، مواجب اورجب اعتبارالك الك بوتواب مناتض كي صور پیدانه ہوگی۔ اسکی نشریج

يه به كه أدى ين وراسل ووجري لمحوظ بوتى بن ايك اسى عين ألابته دوسراارا وجود عین تا تبجواسی حقیقت ہے وہ معدوم ہے لبذا اسی الل عدم مو دی اس سحاف سے استے اعال کی نبت اسکی طرف لگا اگر موانیرقائد ايسابى ب جيسے ايك معدوم شيئے كيطرف كسى إت برقدرت كى نبت وكا إ بوالكل بوب اب ر إ وجر دفيكم باعث وه موجود كبلام ب تومحض البيلي بهی ان اعال کا نتب نیس لکاسکتے کیونگہ وہ سب پر سخیال فیضا ک رکھ ہے

اگرمخ اسی کے پرافعال ہوتے توسا ہے افعال پیاجی بچیانیت و کچر کئی تنہا مالاكم شقى وسعيد كے اعال مخلفة ل جسم فعاب كى مثال ليمنے كري سارے آئینول میں اسکانور کیاب فیفان رکہتا ہے مَر آئینول کی دنگانگی کے باعث وہ لور تھی رنگا رنگ نظر آ اسے جہ آئینوا کے استعداد و قابلیات طفيل م ورز وه نور آقاب تو بالكل سب سي عليوه اوران سب را كارتكيو یاک ہے۔ ایساہی اعیال التہ کو بنزلہ آئینوں کے اور وجودکوٹل نور آقائے سمجعو اور حبطرح سے ان رنگارنگ استدا دات کو بور آفتاب کیطرف سو بنس كرسكته ايسابي مختلف استدادات اعيال نابته كووجود كيطرف سو ورا چاہئے کیو مکر آئینوں کے استعدا ذات با اور آفتاب کے اپنی را گارگی وكها عكتين نه اعمان البتهك استداوات بدوجودك ايا فهوركريج مِي مالا كُرمثا بده توييب كه ان رفع عليون فله ورور تفاب و آئينوا . دونول سے مور اسب تواب مغلوم بواکه ان رفکار بیوار اور دورا فعاب و دویق خرورت ہے ان میں سے اگر ایک بھی نہوتویا سقداوات ظاہر نہیں موسکتے

تواب حرويه وأكر جبطرح آب ان الوات كي ظروركي بت لوركيطرن ، بين كريش اس صف كريتے كه وه بهى باعث ظهوران الوال مُثلَّفه كاسے اور آئيول كيطف بھی کدیدا نی واتی استعدا وات ہے اسطرح منر در مبوالہ آپ افعال واعال ` عبا دخلفؤلوناكون كي نسبت ايخي طرف مبي كرب كيونكريه الني اعبال ثابتيه کے ہی استعدا دات ہیں اور خدا کیطرف ہی کریں مباکا وجود ان استعدا واللہ فابركررات اورائح فهوركا باعت اول درال وي غرضكه صنوفينه لكه أهركوج كراس حالت كااوراك ذوقاً وتحقيقاً موما ماسك مين الحيروالقدر الكاهش ببوتاب - اورال منت وجاعت جاسى مرج تاج بوتے بہار سیف آسخصرت صلی استظیہ وسلم اور ایجے سیتے ابعین کے) اس كئي الكاندسب بي تقليدا والتا عابين الجهود القدر مهونا طالب الله كوتى سوال كرے كه آخرا عيان ابته اور النفح استعدا وات مبى توخدا ہى كے تقررُ فر س تو پیر بیارے النال کا کینا قصورہے ؟

تواس کا جواب یہ ہے کہ جرچنے کسی کی ذاتیات میں سے برقی بیے وہ اس سے فلک

سنیں بوئی اور نشس بر جمانت یا بومکن ہے ایسا ہی اسا، وصفات را بی بعد مقتنائ والتراع والارائ والاراج المراسيكسى طال الريانظر بنويم أسلة آورا ساء وحديات إسخندت دمتمنا دمي اورى اليان ومكنات ك الملاف ومتعنا و ہونے کے اعث بریا کیو تر تمام انعیان ابنی کے مظامر آب توافکا اخلاف جي إرى تعانى لا مقتضاء كمال ذائق موااوريه إلى صروري وآلم بري اس لحافیسے یہ امکل اعتراض ہوہی تنب ہوسکتا جیا کہ فض کروکہ کوئی کمار اعط درجہ کا اُستا ونن ہے تواسکی اشاوی سے کمال فاظہ وجب ہی ہوفا کہ آگ مخلف النياد كابنانا ابت مواكره ماكب بي تسم كي حيزي باوس تواسي اتنادى مسلم، بوسكيكى تومعلوم بواكر حبطي كما زا الي، كلدان تيارك مقتضا اس کے کمال کاب ایا ہی اسکا ایک اکا لدان بنا البی تقتضا اس کے كمال كاب ادريه اسطح كمال واتى كے لحالم سے صرورى ہے اور ياركز محل عتراص بوي نهب کتا اورج چیرمحل اعتراض نه بواسی نسبت توجه کرز اورغوركراب سودے اليى خاليتى يەخياك لاخدافے زيدى عين مائي

اور بغوخيال ب الله ايا نباناس ككال داتى كالمقصاب اور لابدى

اخیرین اس نوک جمعانے کیلے استدرا ورصرحت کردیجاتی ہے تاکہ اس سنلہ کا حل آپ برہبت سہل موجا نے اور دویہ ہے کہ خدان وحل بیث احکا مربعت اور اور ہویہ ہے کہ خدان وحل بیث احکا مربعت اور امورحقیقت و ونو لکا مجموع میں اور بہت سارے احکام ایسے بی محمول موسکتے اور بعض احکام ایسے بھی ہیں جمعن موسکتے اور بعض احکام ایسے بھی ہیں جمعن حقیقت یرسی محمول موسکتے ہیں اور انکو سرکس وناکس سمجہ نہیں سکتا ۔

بهذاایک کو و و مرس برممول کرناش می شخت علمی ا در موجب نیا دافتها و و مرس برممول کرناش می شخت علمی ا در موجب نیا دافتها و و کفرالحا و موجا نام و اور بیملا بی اسامی ہے خیا نجیا نسان کا اپنے اعمال بر مختار و فا در مونا حکم ہے نواسکو مختار و فا در مونا و ناجکی و حبرے و موابد ہ نبتا ہے تمریعیت کا حکم ہے نواسکو یہیں نک دکھنا لازم ہے اوراوی کا اپنے اعمال میں مجبور محض مونا ایک جنیت کا میں میں نا ایک جنیت

كاحكم بي حكو وي غوب سيح سكما يجه حواس مقام اعلى تكسير صنيا مو لهذا اس کا میں غور و خو فس کرنے کوازر وے تمریعیت مسوع تواردیا گیا ہے تاكه بركس وناكس اس ك سمجينه كي بي بي بركر تنبلاك الحاد وزندقد نموط س دا می الرست وجاعت بی صوفیه کرام کی کیا شان ہے۔ ج د ۲۴ بالنت ماعت كالمحاظ المرسام وعلى تسمير برعام المرست الحالم المست يضعلماء بعران علماء النت كتاب مين برياضعاب حديث . فقها - صوفيه ا صحاب صدیت و معلما دا بل سنت میں فہروں نے احادیث رسول استد صلی الشدعلیر وسلم کے سننے دہم کرنے اورصیح کوسقیم سے حداکرنے میں اپنے کو مصروف رکھا اور ان سے احکام وسائل کے استحراج یں ظاہراتفاط کے تغییر رہے اور فعنها و معلماء ایل سنت ہیں حکواصحاب صن پر یفنیات ماصل ہے کہ انفون نے علم حدیث سے ماصل کرنیکے بعد ہتخاج سائل میں اطاویت کے طام الفاط ہے شرقی کرے اگئے گئے

معانی اور اشارات کی تحقق و تدقیق میں و تست نظراور تفقد سے کام لیا اور ادا دست کے ناسخ کو نسوخ سے طلق کو مقید ہے مکم کو نتا ہا ہے مجل کو مفسرے متازکر کے احكام نسرعيه كه استنباط والتخراج فرمايا اورصوفيه ومعسلا الرسنت بين خار اصحاب حديث وفقها بريفنيلت مهكدانهون نے اصحاب صربیت اور فقہاکے علوم طاصل کرنے کے بعد ان کے نحلف فیہ سائل میں ، حوط و اسلم اقوال بیل کیا ا ورحن عمل سمے بدونت اونکو علوم احوال و مقاً مات پر عبور ہوا اور مراتب فرب آلئی سے مشرف ہوئے۔ اور یہی علوم احوال ومقل است ا در مراتب ترب صو نبیک علوم مخصوص بین اور اس طرح گر و ه ایل سنت بیر علم او، ا ورصو نعیه کی سنیت خواص اور اخص المخواص کی ہے ۔

جن علوم احوال ومقا ما سند سے صوفید کر ام مصفت ، کے ہیں وہ حب نویل ہیں ۔ توب ـ زېر ورع . ماسسب ـ صبر ـ رصنار . توکل . محبت . خوت . رحبار . شامرات ، طانیت ، شوق ، بقین ، تناعت ، صدن اخلاص - شکر - نوکر ـ بیکر ـ مرانب ـ امتبار . وجد . تعظیم - اجلال - ندم - حسیار -جمع . تفرقه - ننا - بقار - معرفت نس . مجابرات ریا منات نفس ۔ و فالین ریار ۔ و قالین شہو ت ۔ بشرک منی - عوارض وعوائق وحقایق ا ذکار سیمبرید وتوحميه منازل تفريد ونعفا يات سريميوب عال ظم - تواضع - نصيت - شفقته ، احتال ، موانعتنه

احمان - مدارات - انتیار - خدمت - الفت بناشت و نتوت و كرم و نبل عاه و مروت و جو د ۔ تو رو ، عفو سنخا ۔ وفا ۔ الطف ۔ الملاقت و سكينه وقار و عارو تنام و صن كلن و تصغيرانفس . توقيراخوان - حرمت شيوخ . وغير وغير اصل یہ ہے کہ صوفیت کا وجو دانیمی اصل مینے ولایت کے اغذبار سے حضرت اوم صفی الله علسی الصلوة واللا کے زمانہ سے اسوقت کک سلسل موجو و رابی ہے امم سابقیہ کے صوفی اولیار احبار ورسان وغیرہ الفا ب سے لمقب

تھے قب ران مجید میں صوفیوں لینے انہیں اولیا رکو اتعتبار وصدلقین و صالحین کے امول سے یا و فرایا گیاہے۔

و مفرت رسول النَّد على النَّد عليه وسلم إلى و فات ك بداولبارا درافاضل انتبى عمين حفرات فحد. ربالت يا معلى الدر عليه رسلم كالين صحبت طاهل كاتوار اصحاب رسول الشرصلى الله عليه وسلم ك تنبرك الم سع موثور موے اس زان میں صابت ایک الی فضیلت بھی کو وگر تام نفیلتوں سے بر تر تھی اس کے بعد و و سرا دوران حفق كام من كو اصحاب رسول الشد صلى الشد عليه وسلم كى صحبت كا شرف ماصل تھا يہ لوگ تا بين كے امر سے موسوم موسد اسارخیال کیا ہس کے بعدان صارت کا زیانے منہون نے حضرات العين كم معن صحبت سے انتفاد ، كيا يہ حفرات

تنبي البين ك نام يد وموسر موس اس ك بديب لوگول بر احلاقا بالدا الاستارم إلتها إلى المرورية والتي والتي بوى أواس زانك خاص خاص لوگول کرجن کو ۱۰ در دینی کال طرف شد مد تو جهرتھی زا د رعبا كها كيا اس كه نز حب بعثير فا مرموسنه كلين اورخملف فريني بيدا مو گئے اور سرفر ته من دعوی کيا که ان ميں زېا و موجي بير توخواص الرسنت معضور منه خدارتناني سس ابني لولكائي تھی اور خبر کر بنے ابنے والول کو فقلت کے رامستوں سے محفوظ رکھا تیا وہ اکا ہر و دہرے میدی بیں اہل تصوف کے نام سے موسوم بوند. رسي بيلي تنحص جوسوني كانت معدد وه الو إستم صوفى بين من لا زا دلالير

a Comis

س ده ۲۰ کیا تصوف دیگر نداہب کیطرح عبید ندہب ہے یا آئی مالعدراً المام كا مام به -ج ده ۲) تصوف وراصل اسی در حباحان کا نام ہے جو دین اسلام . كي صل غرض وغايت إوجب مرافظامري واطني كمال اتباع المخضرت ملاسما ملم كى ہے اوراسى كمال اتباغ موى كوجى خالف ين اساب كينا مذا وارہے جو الاافرا فل البريط ويته اور لله تفريع رمهاً نسيته و باطنت الأسب صراط متقیم ہے والغرض نفوف کوئی جدید مرہب نہیں ہے للكه خالص دين اللام مي كو تصوف كهيكتي ميس - اللام اور تصو ف میں کسی قسم کی مفائرت نہیں ہے -س د۲۹) انمان عارت کب کہلا گہے۔

المار المان عارف الموقت كم لائتما م وجر مرب بنائي شاوت البني وروكار وات وصفات كي ثناخت ومع فت عال كرے اور پر البوقت موسكما ہے كائے ابنی ذات وصفات كی ثناخت كر ہے اور موجو دات عالم كے حقائق سے واقع موجا ہے گویا خداكی معرفت مع فوت نفس ان ان ومع وفت حقائق عالم بر بني ہے جبيا كدار شا دخدا وزى ہے۔

سفسرييهم آياتنافى الأفاق واليطح وكمعلا ويتكم بمكوابني نشايال فى الفسط حتى بنبيّن لفر إين عن كائنات عالم من اورخو والمع فنوس من يہانك كه صاف وانع مومانيكا جو كچه حق سے مخفى زہے كه اسا، وصفا اربتياك مظامر ذات بيل ورعالم كحتمام موج وات مخطابراسا، وصفات بأرى اورانبی کے محلف مقتضیات کا نیجیس عالم گویا اپنی اسا، وصفات کے مظامرکا را مجور ہے۔ اور ان ان جو مکہ عالم کا خلاصہ ہے۔ اس لئے وہ جی مقام منط اساء وصفات كالمجموعه بلرا تواسكي ثناخت ومعرفت كيلين لازم ببواكه الميال اپنی وات اور تمام عالم کا بغور مطالعہ کرے ۔

4

سی یہ بات کراس اجلی توضیلی صور تول کی کیا مزورت متی - اس کا جاب یہ ب کہ اس کمال ذاتی کے عرفان کا حصول آسان ہوئے کیلئے یہ اجلی تفصیلی متوں بائی گئیس کی تکہ یام طور پر وہی کاریگر اور اسا و من ماناجاسکتا ہے جرابی کاریگر بمطرح و ہزرے سے بڑے پیانہ پر بنا آ جاتنا ہوا سیلم اسکو جو ٹے سے چوٹے پیمانہ پر بھی بناسکتا ہو۔

مثلاً ايك معدراك شهركي تصويراً رايس عير عيان برمثلاً ووجار بلع موكى سلح برأ ما رناجا تنابوتواس شهركي تقدير مع تنام مزئيات كما اي جيويج چھوٹے کا غذر میں اتار ناجانے اس شال سے معلوم بوگیا ہو کا کرخلاوند تعالی نے كَيَانِنَا فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ كِيول فِسْدِ إِلَا الربِيم السك بعد فِي الْفِينِم كِيول فِسْدِ إِلَا كَيونك جب تفصيل آفاق معينه موجد دات عالم كى معلوم بوكئي تو پيراسكا اجال ونفس انا نايى ، فوب معلوم موسكان - ايمانى حبب يه اجال يع انانكا حاسع جميع عوالم بونا معلم مبوكيا تواب وات بارتبعا لي كاما سع جميع صفات ا ہونا بھی حقق ہو گیا جیسا کہ ارتبادے۔

مَنْ عَرَفَ هَسَبُهُ فَقَلَ عَيْفَى بِهِ مِنْ عِنْ مِنْ لِينَافِتُ كَلِينِهِ رب كوجي مان سكرا ہے۔

س (۲۰) کیا عارف کال کاپابند شرمیت موقافروری ہے۔

ح (۲۷) جواب نبر (۲۷) میں عارف کی تولیٹ کردی گئی ہے نیز پیمی کرندا کی موفت اپنی اور عالم کی چنفٹ کی سوفت پر مینی ہے گئے ، عارف کا کی اساء موفت اپنی اور عالم کی چنفت کی سوفت پر منبی ہے گئے ، عارف کا کی اساء وصفات کے مظاہر کا محدود ہے ۔ اور جواج اساء الٹر مختلف وسن و واقع اللہ ا

41

اليعطيع عار ف اورا نسان كالل يمي مجموعه اضداد وموجر دمين العديث بي يوكه الكي تحيقت يعيغ أسحى عين ثابته في نفسه اوَّلاً وآخراً معدوم ب اوراب رأن وج وكافيفان موسف و وموجو وكبلاتلب ورنه آن ماضي لي اسكي قلين معدوم به اورآن عبل معدوم اوربرآن وه لين وجود كيك إفي ركا مملج بے اور شربیت کے احکام جو کمہ تعبدی ہیں اور برگی کی نبت مولی سے قايم ركينه كيلئ موضوع بوئ مي اليسى مالت بي حببك احتياج الحالند تا يم ب تب ك بندكى كى تىبت لى قائم ب اوراسى تعبدى نسبت كانام بإندى شرميت بكيوكه اتصاف بالعبد ديث بى عين شرميت ب كيوكم أب ہواکہ شربیت کی یا بندی عارف پر ضروری ہے اسکا ترک کی طرح عارف کا ل مكر بهنیں ۔ اب رہی حالت ممكر وغيره جومض صوفيه پر لهاری ہوتی ہے وہ بنودى كى مالت ب حبست ومكلف بى نبي است اور شريعيت توعفل كم ساته ہے مبیاکہ ارتبعالی کا ارتباد ہے۔ لاَقْرَبُوالْمَلُوِّهُ وَانْتُمْ مُكَامِثُ يَعِينُ مَالِتُ مُكُرُونُشُرِي الْمُركِيا

مرونك ير حالت كرودر اوال يعطرح غيردائم اورسريع الزوال ب. لهذا كا ا عتبار محضوص ہے کام طور پر تو یہی کہا جائیگا کہ عارف کا ل خواہ کیسے ہی مداج پر يهو ينح اس سے ترک شريعت محموز أبي-اگر حفیون اکن وسلح اللی علی وسل اور آب کے سیم البین صحاب رائین واولیار کالمین کے احال پر نظر الیائے توسعلوم مواکد وہ کیسے یا بناتر موت کھے۔ من (٢٧) مبلاغلق فعال من صوفيه كرام كامشرب كياب. ج د ۲۸) قضاء وقد کے بیان میں یہ تبا دیا گیاہے کہ انسان کی خیفت عدم یے اسکی مین تاتبہ ایک معدوم شے سے جو میشہ معدوم ہی معدوم ہے۔ ما شمّت مَ اعْجَهُ الْمُحْوِد ... يف رجود أي بو إس كالبن ما في اورانسان کے افران وحرکات وسکنات یہ سارے اسکی عین ابتہ کے افروا م به جو و جو دمین خلام بزرست می اور اسی نبت اسکی لمرن مجی بوگی جو ظامرفی اور برونین تا شکے آنار واستعداد ات بغیر فیصان وجو و باری کے ظاہری نہیں ہو، لہذا انچ ننبت لازی فیررہ اکے لرف ہی خرورٹہری حبکا فیفا ن انخی کمہور کا باغث

جيناك نور تناب اورا نيزن كى مثال بي بيان كيا كيا بيوك الينون كى رنظاري دونول كيطف منوب كرنا لازم ب فقط اكب مي طرف جو علاني خلطي بيد س (۴۴) سالكست مجذوب كى توليف اورائيل فرق كيلسب اورانكا كما حكم به. ج زوون سا کلیگی تولیف جواب منبر (۸) میں بیان کر دی گئی ؟ که دوشاہ شربعيث يرفاس الهرس جلنه اوراسك مخلف مقالات براتنقامت كمينات بركيري منرك مقتعودة بيه و وصال إيرزى تك يهونجينواله كوسالك كبيم بي اورمجرو الكركية مب جومخلف مقالت بيروسلوك كي محنت ورياضت البائ بيزوني آسافی کیاتھ کیا کی قرب و وسال ایزوی کے منزل مقصو دیر فار الزام میوانات تو گویالیے ، دارنی بور منال مولی صینے کہ کوئی اونیجے منگلہ ربغیر سار میوں کے دائج ممنت الفات مى ديدة اوركني ليا ما وسعيد كله أي الوكونكواس الكليك حارب وشعش سے ایک سی مالت پیدا موماتی ہے جور اسکی اور مرسوننی اور دیا گی منابع في الله

لندا الني نظر كيه خت ويا وافيهاس الحدياتي ب اورم تن اس عالم بالاس

عجائب مي تعزق مومات بي اوراسطي عام نوگول كي نظرم ديوان سامعلي بوستيمي سنجلاف سالكين كه وه اس مقام قرب و وهال كه، بتدييج ما متعالت كي سير كرت موسي بيويخة بي لهذا الخي حالت وارقيكي ورعراني كينس مبني-اسی و استطے انکا درج بنسب مجذوبین کے اتم و کل بڑا ہے اور ان سے اقاعر بنروک لور عِمواً مثل انبیا ، کے فیض و فائر ؛ لوگوں کو پیونچیار نتا ہے اور یہ حالت محذر عالنيس حكديث العكاع وربنة الانبيات يي لوك راوي . س (٣٠) شطحات کی کیا ترمنے ہے اور انکاکیا مکرمے ۔ ج دبر استنظیات ان کلمات کانام ہے جوبجس بزرگان دین سے غفلت یہ بطور فمزوتعلى صادر ببوكي سيجوا كي قسم كاا دعا مبوتا تما كم تقين كالمير نيت أ وناور مى سرزو موكيوب - اورهو كله والتسلم اوعائد حق بوقے تھے - اس كئے محققين كى زلات ولغرش كالمين سيمتصور بيوق تفياسى وجهست أربط اليم بطورات لال محدييش كرنايا الخ غلط من الكانيكي كوشش كزايات ينهان والكاروتفين سك ويكفأ مناسب نعبط س

سر ١١١١) كا ولى تافت يك كول عاست عرب ى دام ، كون اليو بالاست مورسيما يو عامة الناس كوعام طور قاعده كليكام بام ريك إلى الله الى لولول بالله مرفر واليت وملاحث كي والله عامير من جوا يخد في ومن من المعوام سيك شلاحلات الدارا والآلا يخار غور يخف عدة الراتانان. مزهد ادلياء الله كإيانا برئ فنك ب الى فناخت در الى وي رسما رو فودى أيخ شرب عناس لكا وركما بريناني اسى باء يفر المثال وق س (٢٧) تلي. نوف. ابرال. ازاد بنجار. نقياه. ادّا د كا توفي ج- دوم، قلسب برزازي ايك بركزيدة تخص بوتات بوتام مالمرفي الوريدا كانظور تظرية اج اورامكااز تام عالم عي جزول ي اليا مارى بيا جیے روح کا اثرا المب میں۔ کو کو ضدا کے طرف سے اسے تعرف اعظم

عطاعيا - عداورفيفان اعم كاترازوا يكم المؤلى ويجاتى بالوروة

والمل براوان طائعنوراكرم على التعليدوسلم روح حيات كا افا فعد كرار جمله يكي وجه ب كه دوقلب حضرت اسرأفيل برموتا ب بيضا اس الموتيث كيوجب جواده جمات كى عال ب نه اس انسانيت كيوجه سه حس مرور و ورب كانري

غوک می الطب میں وزا درسی کی صفت ضداوند مالم نے و دمیت کی مودی غرست کہا گلہے۔

احدًاد مع وتدكيب وتديخ كوكية بي يه جا فرض بي جوم روان تا يفخر

مغرب ومشرق وجنوب وشال بمتعين إن -

جَعِراً ۔ ان کی تعدا دچالسیں تبائی عاتی ہے۔ انگاظ مہمشے عام لمورپر خلائق کی عا براری وامدا وسیسے پیمیشہ لینے غیروں کیلئے وثف بہے۔

نقباد ان كى تعدادىم بوتبائى كئى بدائلا م مبية فنوس النان كه بيند الكالا م مبية فنوس النان كه بيند

سي (٣٣) بوالوقت اورابن النت سي كون زامي .

ج زبری وقت مونی کے اس حال کا نام ہے جوا کو اشداوعطا کرا ہے ہے و موائد ہے اس کی توقیق ہے کہ وہ مونی ہے کہ وہ مونی ہے اور دان کی توقیق ہے کہ وہ مونی ہے کہ وہ مونی کی خوبی ہے اس کی توقیق ہے کہ اس کی خوبی کی موقی کا برہ ار د جو اسے جب کو اصطلاح تعیق کی ارتیا ہے نام کی موقی کی اس مونی کا برہ کا اور اگر قائم رہ جائے تو مقام کہلا کہ ہے نام کی مونی کرام کے بیسے بھی ہی جن استے مالے پرافتہ ارعطا جوائی مونی کہا ہے تھی اور ای کی ایسے بھی ہی جن استے مالے پرافتہ ارعطا جوائی اور دی ایوا اوقت کہلا تے ہم یہ اور مونی ہے ہے کہ اور ایسے کی جوائے دی گونی کے تابع ہو ما ہے ہی ہے کہ اصوابیہ کی کھیا ہے تا کو ای کا ایس اور کی کھیا ہے تا ہے مونی ہے ہی ہے کہ جوائے دی گھیا ہے تا کو ای کا ایس اور کی کھیا ہے تا ہے مونی ہے ہی ہے کہ جوائے کو ای کے ایس ہو ما ہے ہی ہے کہ جوائے دیے کہ جوائے کہ کا ایس اور کی کھیا ہے تا ہے ہو ما ہے ہی ہے کہ جوائے کو ایس کے تابع ہو ما ہے ہی ہے کہ جوائے دیے کہ کو ایسے کی کھیا ہے تا ہے کو ایس کے تابع ہو ما ہے ہی ہے کہ جوائے دیے کہ کو ایس کے تابع ہو ما ہے ہی ہے کہ جوائے کی کھیا ہے تا ہے کہ کا بیال ہو ما ہے ہی ہو ما ہے ہی ہے کہ جوائے کو کہ کے تابع ہو ما ہے ہی ہے کہ کو کہ کو کھیا ہے تا ہے کہ کا بیا ہو ما ہے ہی ہے کہ کو کھیا ہے کہ کا کو کہ کو کہ کا کہ کو کھیا ہے کہ کو کھیا ہے کہ کو کھیا ہے کہ کا بیا ہو ما ہے ہی ہے کہ کو کھیا ہے کہ کو کھیا ہے کہ کو کھیا ہے کہ کو کھیا گوئی کی کھیا ہے کہ کا کہ کا کہ کو کھیا ہے کہ کو کھیا ہے کہ کی کھیا ہے کہ کو کھیا گوئی کھیا ہے کہ کو کھیا ہے کہ کو کھیا ہے کہ کو کھی کے تابع ہو ما ہے کہ کو کھیا ہے کہ کو کھی کے تابع ہو ما ہے کہ کی کھیا ہے کہ کو کھی کھی کے تابع ہو ما ہے کہ کو کھی کے تابع ہو ما ہے کہ کی کھی کے تابع ہو ما ہے کہ کو کھی کے تابع ہو ما ہے کہ کی کھی کے تابع ہو ما ہے کہ کو کھیا ہے کہ کو کھی کے تابع ہو ما ہے کہ کو کھی کے تابع ہو کہ کو کھی کے تابع ہو کہ کے تابع ہو کی کے تابع ہو کہ کے تابع ہو کہ کو کھی کے تابع ہو کہ کی کھی کے تابع ہو کہ کے تابع ہو کہ کے تابع ہو کہ کے تابع ہو کہ کو کھی کے تابع ہو کہ کو کہ کے تابع ہو کہ کو کھی کے تابع ہو کہ کے تابع ہو کہ کے تابع ہو کہ کے تابع ہو ک

مجتمي بهال اتناسجه فالافى ب

س (۲۲) معز وكرامت التراج - ارباص كى كيا تولف ہے۔ ج د ۲۲۱ یہ چارول فرق عا دات میں اگر باایان وال عالے کے یا موری کیا والخات راج كينك جي من البيل سيف كيس من كى كوفداونعالم فرق عاد ریا ہے گویا کے وہا ویا ہے اگر ہی امورایان وکل وصلے کیا تدہول وال كبلاتيمي الدكرامة كم عضاب كي كي بي خدا و زعالم ماليمن كي زرگي اطي جَانًا بِهِ-ادراكُ في عداد عليه نبوت كيما تعان موركا فلورمو تودومور وكباتي يهجيزهام لوگو كوخدا و ندعا لم كيلوف سے جاج كرينوالى اور نبوت كى تصديق پرمجبوركرنولى بوتى ب الراكونل وعائف نبوت نبى سے ياسور صا ور بول تو الخوار إص كها ما يا كا ومعنی پنته گرنسی میں گرا اراس کے زیبے مداو زمام نبی کی نیت کوئل قبل مفبولا اورنخة كردتكتء

من (۲۵) يقين كسرات بيان كرو.

ع (٩٧) يتين بحرين والتبري علم اليتين مين اليتين . تل يتين .

ظم اليقين ده جه جود الله سيمسلم بور اور اليقين كثف و ضهود سه اور المعنى فرقا و منه وسه اور المعنى فرقا و منه و المعنى فرقا و منه المعنى ال

م را۳) تنبيه وتنزيه كي كيا تعريف -

ج (۲۷) لفت مي تشبيه كاسف منابهت ديف كم مي - اورمزر كميم پاک کرنے کو اوراصلاح میں مفات مدوث جو مخوت کے مفات میں انگینت خداكياون كرف كوتشيد كيتي اورتنريه ان مفاتست خداكوباك محين كانام ا يؤكريه وونول بأير نصوص كمّاب ومنت سي ندا كيلف ابت بي ولهذا الحافظ اثبات مداكيك لازى بوا بمحقين مونيه كرام اورسلف مسامح كالمرتق بواليها كمى ايك يراقعا ركرا مبياكم ممه وحنور اورمغز لأوميره كرتيب إسكانوا طريقه كحد علاف ب جك خدا وندعالم كى ذات وصفات كى حدم موفت كامب بي كيوك بهاك كى ذات كامقتفنا درمير الحلاق كله يدوي المكى صفات واسادً

وجنعين وتقيدكا ب يع جيد كداسكي ذات وحت كا درج موسي الحالماء مرضع كى نبت سے باك وظلق نے ديري كاسكے اسا، ومنات كا مقضاان كا تعينات وتقيدات برشال جرجوعالمي بصورت كترت بالمصحا تعامي معنوا برا که موفت میمه کا ما حبطح اسکی زات کو درمهٔ اطلاق و لاتین مربطلق ومنزهایی کرتی ہے وسی می بیرفت اسکی زات کو درخه اساء و تعینات میں تثبیہ و تقبید عطاکر ب ورنه وات كوصفات سے الگ اورصفات كورايد على الذات كمنالازم أيكا اورایک وجودی دوچنری ایت کرنی طفیگی جو خلاف توجیداورانبات انمنینی ا اور تحقین کے نزویک ایک گونہ ترک متصورہے۔ اسوجہ سے عارفنین کا لمین کاو طريقه ب جوسلف صامح كاب كتنبيه في التنزيه او تنزيه في التنبية اب وتعمَّق م نتے تھے جياك وات متحق في الصفات ہے ويا بي صفات تحقق في الذات ہیں اور ایک وورے سے لازم وطروم ہیں۔ الغل مين صورت عرفان كالل كى باحبين صفات واساء كالحاظ مضبيت انكار لازم بير آنا وروات كى اطلاق كے ليحاظ من تنزيه يمي لازى قرار يا تى ہے۔

اليواسطى عانين كالمين كے سواكوئى اس معدكو جيسے جائے و يسے حل ذكر كا اور ندكر سكتا ہے۔ هے چی چول ندید نده نیفت رہ ا منا نه زوز ۔ س (۳4) مشاہرے اور مراقبه كى تعراف كيئے۔

می دوس مدین مذکورہ آفاز کماب میں جواصان کے دودرجہ بائے گئے وہ بہت کے وہ درجہ بائے گئے وہ بہت اللہ کا بات توالا یہ مثابرہ ہے اور فان لم تکن توالا فاللہ برا اللہ کا بات توالا یہ مثابرہ ہے اور فان لم تکن توالا فاللہ برا اللہ بیا مائے ہے ہیں کہ صوفی مرکا لت وہ جزیر میں خاکے مفرورکا مطالعہ کرے ۔ اور ماقبہ اسے کہتے ہیں کہ صوفی مرحالت میں خدا کو اپنا حافر فالم سمجھے ۔

م د ۲۸) کر اور وکر کی کیا تعرف ہے۔

ج (۱۳۸) آفاق وافن سين عالم كى موج دات اورخود لميني آپيري فوركرف اور والكي توجيد مو يا درخود لميني آپيري فوركرف اور والكي توجيد مو يا در خاط اور والكي توجيد مو يا در خطا م فكرب اور ايني وادل سے خداكوم دم يا دكر في ام وكرب اور ايني داد داد ايني دا

سل (١٩٩) رئيمشنيت کيا - -

ج ( ۱۷۹ ) شریت اور حقیقت میل تخصرت صلی الله علیه ولم کی نیایت اور ن خاشنی کور تنمیشخت کتے ہیں مرتبہ نہایت جلیل لفدر رتسبے حبی تولف اطر کیلئی كالشيخ في قوم كالنبق في المتديني يروم شداين جاعت بن اسابي بولب حبياكه بيذابني استين بهوتائه أورجونكه بررتبه عمر شريعت وحقيت دونونخوشال الربيخ بمصداق العلما ويهشة الانبياء اسى رتبه والاوراث نوت كاستحتهمور ہوسکانے ۔ اورعلماء سے داو وہی علناور بانبین وحارفین رہنجین کا بین مگلبن ہن ورمه المشوايان دين ورمه فالأكسلين ونقتذابن كالمين في العلم نظام واللب بیر حنبی اقتدامین افت دارسول کرم مهلی اندعلیه و عم کی ہے۔ مس (بهم) مثاليخسوفيه كاطريق كمويكر جلد آريا ہے۔ ج ( ۱۲۰ ) مشایخ صوفیه کا طریق در اصل خالص دین اسلام کا طریق ہے جس شارع رعامل خودحة وراكرم فصفح الشرعليه وسلم سنته اوراس ستميم عبانث زنام مهابه البين وتبع تابين اسكه إنديت حبكالمختصر بليز حراب (مهم) بي تطريحا حاروابين وتبعثا ببين كامراك دورختم بيست كيور بمنتك

صدو دمیں حبب اس قدیم طریق میں عام طور پر نمایا ل تغییب واقع ہو گیا تھا تو حضر است موفیہ کرام نے اس تعدیم طرق کی تجدد یک اورجو تغمت باطن حضرت المرجر صمسدين رضي اللرعب او جفرت على مرتضى رضى التد توانى عند كم سلسله سع الل مبت نبوة اور خلفاء بین سلسله به سلسیله چیی از بهی تخی ویهی اِس زمانه بین اِل اصول طریق تھی اس طریق کا فیض کا ن اول و آنحرسب اِسی میارک سلسليس ونياس مشائح بهوار

س (ام) اخلاف لمرق کی کیاوجہے۔

ج (اہم) اختلاف طرق کی تفصیل جواب نمبر (۸) میں ہوچی سے بھرجی فحتصراً بیال اسکی صراحت کیجاتی سے الطوق الح اللہ بحسب الانفس مینے خدا کی طرف بہر پنے کے لئے ہی راستے اور طریقے ہیں الانفس مینے خدا کی طرف بہر پنے کے لئے ہی راستے اور طریقے ہیں جسے نفوس نبٹر یہ ہیں کیو تکہ نتر دویت منبز لہ ایک شاہ راہ عام سے ہے۔ جس پر ہرسالک کے چلنے اور مقامات کی سیرسے ایک چیوٹی راہ اس کے جس پر ہرسالک کے چلنے اور مقامات کی سیرسے ایک چیوٹی راہ اس کے

نفش فام سے منتی ہے اور وہ اسی سالک کی ذات سے فاس ہو تی ہے كسى دومرسك أسيرمني : الم بي سب كيونك وه فاص تخليات رباني و ردابط تبہی و تعلق تے ہیں الرب والعبدیہ منی ہوتی ہے جو ہرا کے کے ساتدالك الله بهرتوي ينائيذ كالومعوفي شأن السن دُنْ الْحُقْ مِيمَا لَمُرْسُ مُسِياعًا أَيْ سَاتِحْ حِيدُ السِيعِ الموريعي مِن حو المنطقوت سے ستنی ہیں اور جن برعل کرنا دوسروں کیسئے ہمی مکن ہے مثلاً خاص خاص شمرکے اورا دوا ذکارا وعیہ وعبا دات وغیرہ وغیرہ ہیں اوریهی وه چیزل میں حوامک بیر اپنے مربدین کو تکسال طور پر تعلیم فوتن کرتا ہے اور وہی امور ہیرو مرت کی طرف منوب ہوکر اس کا طرفیۃ العخض اخلاف طرق كي بهي وصب اورصوفيه كيك راخلات

العوض اخلاف طرق کی بہی وجسب اورصوفیہ کیلئے راخلان طرق ناکزرہے کیونکہ ایک سالک کیسٹے چونخلیات رہا نی اسکی مرفحتیں اگروہی دوسرے سالک کیلئے مربی وشجلی ہوجا بکس تو تجلیات الہی کا متنائی اور تکرار فی الوجود لا زم آئیگا حالانکه ذات فیزینا بهی کے تجلیات کھی غیرتنا ہی بهونا صروري ويفتني سب ولانكرار في الوجوور مل ( ۱۴۲) منفوف ومنبه کون ہے۔ رج (۲۲) صوفیائے کرام کے تین مدارج قرار دسکے کیے ہیں۔ اللّٰ ایمان ما حال عمر - ارباب ورق - اما ن الله ان الله المول سب جو متشه ومقوت اور في من سيا ل بإياماً البيء متندمي فض ايان بوتاب - اور منفوت بيل ما البطا علم محي ورعبه في ايأن معلم اور ذوق تينول صفات سيصف بهومًا سي تشبه كانظرا ورتوه جويخمتصوف كمطرف مبتى ب المارا كينضوف احوال مع كيم مصلحانا المطريعت وفبي وفي كاحوال مع ميره مايب بهؤنا بهر صوفي زايد كيطح سبعاور متصوف تتزا ك نناج زايد سبنيا كاكوشش من مواور متنه وه حبكي عرف منت زيداختيار كرنيي مو-اوجسين ميم ومنيول منفات نهول ملكه صرف اپنی و ضع بنا كی يهو و به منه صوفی سے تنظیم المرزمة على المدوه متشركا منتبه على جعميني كيميال لاستقى ليالث ه وقي كي وه بست كم مال كرسته \_

سل (۱۷۷) طرية الانته الدوك شيرها في كياب

١ ج روم ، طريقة كا نتيه والمرتقيب بصرفاص طريقية العلام كمياً بالبيع مشيخ كميسر مى الدين ابن عربي الميد وعيروسة حضور اكرم عطه الشرطية والم كواس وفاكامركمة بايب اسكى وبريه به كديد مقترن جامت لين الكومين البي علم في الكوم معولی اشان طاہر کرفیکی کوشش کرتی رہتی ہے ؟ کہ اپنے تقدیر و موفان و تعرب الى الله كو انعيارى نظروب سي مفى يك اورافيا رست كوئى ائى اسرا يردافت منهدنے پائے اگر صنور اکرم علی التولید ولم کی سیرت مبارک پر نظروالی جائے -واضح بوسكما سب كه صورت كسطرح لمي لميكو إوجرواس تقرب وومال ارزى كے محری ان ان كرمال بي تنا اكيه معولي ان ان كي صوتي پوشتره ركمالا، كبعي ابنے ماتھيوں سے اپنے آپكوكسي ناج سے فبي مثا زنہ مرہ و والنوم سے سلانول مي سيعن كو"ا ونظر فرهيشاً ولابية فارجيه وخمره وخرو حضور كيات كوئى ضويت بونبوت كينين تباته اورخدا و ذ فالم كمه اس إن تأوير وفيا کا کے بوئے کی کہ

عَل إِمّا المائِسُ مَلْكُرِيف كبدوك بى كرم بى تعار عبدالكانسان بوليا

عالا كم عفو أوي كي فران بشرى مام اندا ذراك بشري بيت ببت انع واعظ خداوندها لمهنه حال حفوت كولم المرمروسورت كابرى دش ميلكر كن كابت والحاديث بوجف إلى كاليساليا وقائم وإدباك بدكسى ووبشركى يمالين كدوة صفورا موركونتل كيني معرفي بشرخال كرسك الكرياري وض يه كده وتالي سمينهم ال شوكا معدات سمعة رس وب-ا ومعرابتد سے وال دم خلوق برشال فرمس سرنے کہ کی ہے ہے مرف ترکی غرضكاس تقريرس كمودا فيح بوكها مؤكاكه فرقه مدتيه درال صوفيكرا مرايلي إمدا خبن الخواص فرقهب وحصنوراكرم صله الشاطير ولم كي الهري وبالمني افتت اء ادبيروى يرسبس وادوراخ القدم اورسب سونا وه لمنديا يدر كماسي بنا سلك اس شوكا معدوق م الزور وب خواشنا دو برول برنگاری می ایست کاجهاد نعن به اوریه ریاسه کاکل ایجه طریعه ما متیه کی فایت یاسینه که به اکست کاجهاد نعن به اوریه ریاسه کاکل المدول فواشا وه برول بالأوس المان ور نبيرت وس

س (۱۹) اصاب تون واصاب گیرم کون ہے۔ ج وبه، امماب مون سعده وكل فرادي ج البي نير و مؤك كي داوي بوسيان اورا کے مال سے ووسرے مال کیطرف رقی کرتے جانے میں مخلف اوال کے والد انگارنگ برتماریها معروعین معنے لوٹ کے میں۔ اور اماب تلین وہ در ہے واللى المدوكية اورخزل مقودكوين على الخي ثان التعامت كي موتى ب المرم فريسك بأس مقام موين أيك اتعر مقام ب كرين البرض الدمذ كع إلياه الكل قالت بين موفى معنت بافيكل يكوم موفى سائ سي منعن بولم الي مرادثيني مرمنوف كم الركين في النون مي مين كُلُّ بَوَمِ مُوفِي مَنَانِ كَي صفي کمال ورسی صول ب

س (۴) قرب دافل و فرب فراض کی کیاتھیں۔ ج (۴) قرب فراض کی تعقیق یہ ہے کہ جب بنده معزومند عبارت کے سوار بھڑا وعبا دات بر معروف ہو گئے تو فدا و ند طالم اسکو جا ہے گئے ۔ میصن فدا و تد طالم محسب اور پر محوب جو جا تا ہے اور فد لمنے تما کی کا فہور اسکے تمام اعتماد وجرائے میں

لازم د منروری ہے اور معدوم ہونامتصوری بنیں موسکنا اور میں صفت ذات بار بیمالی کی س (١١) انان كال كي كيا حيقيت -ج ر، ۲) و مفرح لين آب ك اور عالم ك حقيت سے واقت بويكا بواور كر تمام اخلاق وبعفات الماء إرتبعالي يتنظق متحقق موجيكا ببواور اس خلافت رجاني الانت كومواس مي و وميت كيكئ ب برزي منبعا سنة كالل بويكا مواه سرطري صداونه ما فرا فلهند المرا على المراكب كوتابت كروكما في اوراسطي وه مّاموالم والبي وكلي وجرزن كالمجموعة بإطالم بسراة مقدم وطايخه اوراسالي خاكه المنط كوتاب كردكما س درم کیا ویای دیدارخد انکن ہے۔ ح (۱۸۷) دیدارست دو آیس فا فراد موسکتی می ایک ا در اک بحار میترفایری . دوروا اصاكب فيتم بعبيرت بيلي صورت وزاده تعلى ومتبا درالى افدي بواكرتى بيء خداوندها لم مع دید اسکے اس دنیا وی نشارت میں رکرنا مکن معندے بینا پند مفت موی طیرات م کے اس موال کے جائیں کہ ست بھی نے الدیج ق

الية آب كا و كمها الله - ال و الله كا فعال ب بواسط الله وي م محمد برو الميا

الغرض وياوى نشأت بي إرميعالى كاويدار ناحكن بي بيك عال ب. البته آخرت مي فداونه عالم مبكو جاميكا اسيف ديدارست مضرف والمئيكا . را معراج میں بی کریم کا بحالت نتأست. ونیوی ویداراللی سے مترف مخا يه ايك فاص بات تقي جو حضرت بي كي ذات مسخص تقي . عام ان ان يا اوليا كرام توكم ووسرب ابنياعليهم السلام كوبهي يبخصوصيت عال نبوسكي اور آب كي دنیاوی نشأ ت بھی خاص نتمی سینے دوسروننی دنیاوی نشأ ت اور آپ کی نشا<sup>ت</sup> كثيف ولطيف كافرق تفاس كالمسع آبكا ديدارالبي سع منزف ميناكو فيميل بات نبیں مکہ آپکا دیدار اللی سے سٹرف ہوا! نقینی ہے گریہ بانا کہ ، دیرار م

تفامشكل يو -

س (۱۹۹) انان کے مرت کی کیا حقیقت اور اور اور ان ان کے مرت کی کیا حقیقت اور ان ان کے مرت مقرق کا مرت مقرق کا می دائیں ہے وقت مقرق کا اسلام سے علی دور ان کو موت کہتے ایس اور صوفیا ہے کرام نے موت کی ایس

صِنْ يُوسِلُ الجيدِ لِلْجِيدِ عِنْ مِنْ الْكِيلِ مِهِ وَالْكِ وَوَسَاكُو

دورے درست بک بہونیا دیں ہے۔
روی اور سے بک بہونیا دیں ہے۔
بور انسی حرک نیس کی میں ہے بیرند کو محبور ہے۔
بعد انسی حرک نیس کر جو انست موجاتی ہے اور اسکی قابت پرواز می زائل
موجاتی ہے یہ کا گھر ہے سے انست موجاتی ہے اور اسکی قابت پرواز می زائل
موجاتی ہے گئی ہے ہوئی ویا جائے تو کا اسکے کہ وہ میسی فضا کی میرکرے
وہ برست کو نیس چیوٹر تا اور پراسی می گھسنا جا ہما ہے بخلاف ان پرندوں کے فیس

یبی شال کفاره فساق اورا بل ایان کاطبین کی ارواح کی میم که کفاره فسان کی دویی سبهم کی انست و دنیا دی زندگی کی الفت سے بعد از محک اور زیا و به معیبت میں منبلا مومانی میل ورجومومنین کامین می دوجو ندونیا وی زندگی دی روط انی نران کتر تی اسلے ان کی روس موت کے بعد عالم بالا واسفل کی سیری معروف مرح آتی ہے۔ الفرس دیناوی دیگ کے فائد کا نام موت د اور نیا وی زندگی و کا اچی ہے۔ ج اعال صابح مي بسرو بديها كه جناب إى عز اسمه ارشا وجواب. خَلَقَ لَلُوَتِ وَالْحَيْوَةِ لِينُوكُوالْكُواحِنَ عِينَ مِنْ جِينًا اسْلِعُ لِكَايَا كَالُمْ آزائيكم مرن الجهيد إجام كراب

اورجبياكه صائب في فرايد.

ترا در بوتهٔ گِل بران دادنداین بست کسیم اتص خوراکن کال عیارا جا رسم

مس (١٥٠) كيا اوليا والمند عبدار وفات زنده بي الدكميو كمرزنده مي اسكانيوت

ميا سي

ج (۱۰) اولیا الله بینک زنده می گرانی وه زندگی اس عالم دمنوی کی سی زندگی اس عالم دمنوی کی سی زندگی منبی سب بلکه وه ایسی دندگی ب جید حققت سی زندگی کهنا چا بخ اور وغ بیاست یک مالم برزخ ان می ریگی جوعالی می و شهاوت بین عالم ملک اورعالم ملات درمیان ب اس عالم برزخ ان می ریگی جوعالی بی کیتے می اور یہ عالم چونکم ووری ب درمیان ب اس عالم کوعالم خیال منفضل بھی کہتے می اور یہ عالم چونکم ووری ب اور وہ مالم برزخ اول میں ارواح قبل جیات جدی تقیس اورعالم برزخ مانی بی اور وہ مالم برزخ مانی بی ورسی بعد وفات رمتی بی جدا جدا جدارائی بعورت اسطی سے۔

عالم المرابع الما المرابع الما المرابع المراب

يعنه وه ايك برزخ مي منطيع أسان ك

منكر ووالمائع جالينك -اس ي

ر با اسكا شوت كه اولياء الشرزنده مي يانيس ميكر لوك آيات والوا دمين سيم محكة به جر فرد ول كح سنة اورعذاب قبركي باره مي صافقار بالمرعاب أي

قرل يخسب الدين قتلوافي سبيل الله يعني أن تولون كي على جوفد الى - اوي ا المواناً.

بَلِ آخَياعٌ بُرِرْ فُوسَتَ. بَلُ آخَياعٌ بُرِرُ فُوسَتَ. فَرَجُ الْمِنْ الْمُعُولِيْنِ عَلَا اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

جب خدا کی راوی کفار سے لؤکر ارسے جانے کے یہ دارج میں تو م شہ خداو ہو گئ الحاء شری نفس و شعطان کے مقابلی جہا ؛ کرے تے دہنے سے کی مارج ہو ل کے

وه ظام بري عبياكه واروس



س ۱۵۲ كياكرا مات ونوارق عادات اوليا ركيك مروري ب ج ۱۷۵) کراات وخارق عادات اولیاءاللہ کے نزویکہ بھنتے افغاوشہ کے قا متصور موت میں اس عالم دنیا کی تصوصیت رہی ہے کہ بہاں سروابہام کی شاات ا رہے تاکہ ریاو تخوت وتعبیر کا لگا وُبہونے پائے بنطاف آفرت کے کہ وال رکھیں فهور وانکشاف لازمی سبه و با ب خداکی رویت و دیدار مبونامسلم ب بخلان پرانگ که دیدار در ویت تو کی اسکی موفت بھی مشکل ہے جیسا کہ اس شغرسے ظاہرہے۔ كه خاصال ديس رُه فرس رُان انه - بلا أصى ارك فروما فرى اند-العرفز سي خرق عاوات اس عالم كے نشأ ت محضوصه كے خلاف م حبيك الخي مخت ضرورت نهوتب تك الكافهورنبوا عليه كيونكه ادلياءا للدكو مخلوق سي کچه کامنیں مواچیا پنے وار دہے۔

البرسة انبيا اعليهم المام كوجبكو فاص مخوق كى بابت كيلية مبعوث فرايا كياسي

اورخلوق مبتك خرت عاوت كاظهو يذمره ونبيس مانتي ليلئي انبيا بليهم السلام كومجرا بیعنے خرق عا دان سے المهار کی اجازت ہے اور یہ جر تعام میں شہور ہے کہ خوق عالم اوليار كيليم مروي ي بالكل غلط ب \_ س ديره كشف والهام اوروى كي كما حققت وج ع (١٥٥) كشف إصل لعت ميل برده الطائي كو كيتي بي اور اصطلاح مي اون مانی اورامورضیقیہ پرا علام بانے کا نام ہے جو پر دہ عنیب میں مفی موں اور الہام اس م كا نام ہے جو ول ميں يكايك بغير سي الله وحجت كے آوے ۔ اور كالنظر داعی ہویا وہ و دلیں بطریق نیصال کے آجا وسے اور وی اسکو کہتے ہیں جو نفس فا وسرعت ہے ساتھ ڈالی جا وے مگر اصطلاح میں بیدا بنیا بملہ السلام

س رہمه) (كباكشف والبام جمت بوسكتاہے) مابعائم جران کے خور مامل ہواور ہوان کے خور مامل ہواور بران کے خاصی ، اوکسی کے لئے جبت وروسیل نہیں ہوسکتا اسکی دجریہ ہے کہ یہ جلیات مضورتی جرائبی ال کشف محصوصد ا ذواق کے مناسب سوتے تیرج یا کہ مداو دوال کے مناسب سوتے تیرج یا کہ مداو دام کا

ولا وجمة هُومُونِها الرسالات ووروكاكشف والله

ائرلال کواگویا ای تعمیم کرنام و خلطی ہے۔ س رده) (کیا علم طامری کا یکھناصونی ہونے کیلئے صروری می)

بج ره ٥) صوفیہ سے مراد عموماً سائلین ہی اور سالک کے لئے علم ظاہری کا سکھنا مراق

ب كونك على المعت كي عمل على المائة المائة المعالى المائة المعالى المائة المعالى المائة المعالى المائة المعالى المائة الم

فقيه وإحلُ الله الشيطان في الله يعة ايم موفى عالم كا وجوفي لمان يرم أيعابد برگریماری سے

مقوله اورمديث مسلور في بالاسع ابت بعدكم بعيد علم تربعيت ك كوني ما بمنطاق دموكون سيئ نبي سكنا بخلاف ايك فقيدك وعلم شريب كى كالسجه ركهما مواكو

شیطان وحد کانیس ویکناشیان کے افراک و : ول الم تربیت کی قت والرجاتا ، اوراسکا وفیر کرنیالیہ کے کقوار تقالی .

إذا مُسته مو لها لَهِ عَن المَشِيطات مَن كُرُوا سِيفِ مِن الحَرِيثِ عَلَى الْحُرَاكُ المَاسِ مِنَا فَا المُستهم الحَرِيثِ عِلَى الْحُرَاتُ عَلَى الْحُرَاتُ عِلَى الْحُرَاتُ عِلَى الْحَرِيثُ عَلَى الْحَرَاتُ عِلَى الْحَرِيثُ عَلَى الْحَرَاتُ عِلَى الْحَرِيثُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّلَّمُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّ عَلَا

عرضكه علم فامركا سيكمنا صوفى برلازم ب جيح بغير صوفى شيطا نى خطرات بيري نبرسكما البتة اس كليه ست مجا ذيب مشتنى م كيونكروه خاص جزبات الهي كي وجه سع بلار وسلوک کی محنت انٹا نے ایکدم منزل مقصود کو پہنچ جا تے ہی گرائخی اس خال حالت پر دوسرویخ قیاس کر اقیاس مع الفارق وغیرط زنسہے۔ س (١٥)كياصوفيه شيطاني وموكول المحفوظ موركات يربضور شاني يعربي كاكياطر ج. (۱۵) یه ایک مسلومقیده ال ش کا ہے کہ کو فی شخص بخر ابنیا علیم اسلام معصوم بني سيف اغرائ شيطاني سالكال محفوظ بنيس بوسكنا س تفس أنه ورباستاير كي مرده الغم عبرا لتي افرده است

میف نفش ننانی ایک از دیو کی شال سے مبلی عمر بڑی ہوتی ہے اور وہ حلد مرتابیں

الكريمي ده مرواكي طرح مياس وك في ويليه الركو في عد ودري في الله ك إمث دكان ويا- ب ادرجب كعموة في المراد المان وكار اعى شبت سيكروب آيات و وارث سي جنا وكرسون موب تلول موكا كريك مريث بال كافي ع اخدمسل في عور ماستوهن والاونه يعلى معيفات يرب مراكب القالك فيال وريندين الجن وغديده ولللكة وشد موكياكي بني بركيا يوالله يجماعهي وَالْوَا وَالْمُ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ لِلْمِنْ الْمُنْ لِلْمِنْ الْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْمِنْ لِلْم والحن الله الاله عليه فالمدل وريح ما مد المده مان موليات المرا المعنى المنافق (منافق المنافق معنى بوكما و تري وه في في فاق م كرا و

فَنْبِنْدِيدُ لَفُطُ اللّم كَى وَدَ لِحَصْ سے روایت ہے ایک بخر سوسیٹے میں بیجی فا آ ہوں۔ ۱۵ بغتے میم سینے وہ بلیع مؤگیا ہے اِمسل ان جو کیا ہے ۔ غونکہ برانسان کیسا کے شیطان اونفس دونوں کے مہر کسیسی ۔ الى دائدى كونى نفس شراك ك شريد زن الى المان المراس كالمائي المان المراس المان كالمراس المان المراس الم مرت بالرشون المريد والمفرق فل المعلم علم بى كاكام ب ورنصوفى عا السخر وتعيفان مقرد ب او حديث فقيد رقا المثل على المشيطا و بعر الف والبراء في المستعلى المستعلى

المند فقيد كبت بل احتام زعلم شريب إلى تجه بوجه و ينت و منع لا لند مصطلح فرسنے والیکو

سى (١٥) ساع كى حيفت كياب كيا وه صوفى كيلي مرورب ج (٥٥) نوش آوازي كيها ته كوني موزول كلام في المعالم الما عنه الوراق وموزونیت کلام کی بیندیگی کا او دانسان پی موجود سته اموج ست انادی معصے رغبت ہوتی ہے۔ فوش آواز روح کو اجھارٹی اورف المم اللی ج من المع المحارب فيالت جورليس والزين مو يحمر وواس المراحد برالليخة بوجات ي اوري مل كي فيقت بيرا ماع كاجوار وعدم جوازاب اخلاف ب بالصنواكم على الديليدك المراكم عنه الكالم الماكات الكالع المالع المالع

دان فردنسورے اسکا منتا فی برت برتوان سے برتوانی ہے کرم نو یا مہلائی کیا۔

ہزار نے انہاں ہوئے ہی امر جدید رام در رسان کا مثنا جائز قرائیں والیا۔

البتہ اللہ واللہ کے قرار ماع کا ما استخدا ہوتا ہے جلے قلوب ما فی نیک الجام نے کا مرف کا استخدار میں استخدار میں

چانج برا الرجيشة علىم الرغرف جنع تديد ماف الترجيت ومشق فذاك مِنَا الله عَدَيْرَ عَنْ وَقَطَا مَكُومِ الرَّرِكُوا بِكُو الكُو الكَا مَشْقَاء كِلِيةً سِبْ كُومًا م المدير بمانا ئىيى بىكە ئىچەم دىن كى فاحرامجالىرى -بول غرف كو ماع الذي قلوب صافيم كوفا لمرة في اب جوري منوات سع يك وداف على أولال ك حق من لمنطح مفاسعه مفريم فوائد ومنا نع سه زيادة بي - برانيب تنفيس فع يدان لياسه كرساع إعث ازوادماح وفريع وصول الحالث ليبي كذوة عن من من ومجت خداك مذبات كوا بعان كا كام ديسكا ب اور منول الفياك انتياريا صن نيك جذيات كومنوك كرف كى غرض سعة اختياريا من كالسعار

واحث ازداد مائي مجما بومبياكة الجل مناوا الم فرضكوسل صوفى سالك كيلة نرتو فرورى وسيد وقديد دروان التركلب كيدي عبادت اسكى عادت كيمان ادرانقادياس كالموادي وتكيف كوراكوك اورنديد موفى حافى ك فريد الإلز إ ورب عدي داكر راز رد ارسال بعرى بولى بم اوراسك ليه تورد الله سداد المساد س ره م نفس کے کئے اقد میں ج ج ده و، نفس عَمِن ق مِرِيجُكا ذُكرة آن يأك يريد تهدر آمای مین د فنس جنوابات نفسانی کا حکم کرے نیس ایم کا ہے۔ نتنولولم في من وفض جمدب موكري الول يريد مردد واليال كرك فينسر متين كاب. خفی محلائن مینے و مفس مجو سین رب کے ساتھ اطیمان دیکون ہو تا ہداؤی شک و شبه اسے إقی بین رہتا اور بی نقس ا فیدر موسیہ ہے اور اس کونس الممری كي بي جعن تعالق بدالهام بواكراء .

س ( ۵۹) انسان کواس نشأت زیامیں بیدا کرنے سے غدا کا کیا مقصور ہے؟ ج ( ۵۹) فداوندعا لم كوانسان كے پيداكرنے يي محف اپني موفت يا خلافت كالون مقصودتها اگرجیران دونونخا مصل ایک ہی ہے۔ گرسٹیت وامتہارے کا الحسے یہ دونو حيري حداعدا إس سين موفت سے خداو ندعالم كامفصود به ها كدانيي وات كوم جامع جميع صفات كمال او ربطور خزانه مخنى كے تھى اسكونى ہركرسے يا يوں سجھنے كہ يصفا نخال حماسهاءالليست مرادبي انحا اقتصناء بير جواكدوه ظاہر ببول ورشان عامية جِنانچِاسی فرض کیلئے انسان کو بیدا کیا گیا جسکا کمال ہی شان عامیت ہے۔ الحيمثال اليبي بهي بي أرجب بياني خوبيول ومحاسن الي كو و يَشْدًا عِلْبِيتُ بي واليكو آئیینه کی تسزورت ہوتی ہے جسبس محاسن وخوبیول بوراعکس ترا آسیے اور آیا نی**ج د**یا أريحية وسليته آب كافنسلى اندازه كرسليم بيري شال ننان كي ب كدوه عم الليج مظهراتم ہے کیو کمیتمام عالم کی کا ننات ان اسماء مختلف الهید کے مختلف مظاہریں اور مية تمام عالم كاخلاصه أور فخصر وُصالبير ب- لهذا تمام عالم كى مختلف تفايل ب مختصر وهالنجندمين محبلًا ملجاتي هيل وراسطيح انسان كالبينية آليه كويهجا نناكريا غداكه

بہچانتاہے اور ہی غرض سے حس کیلئے ان ن پیدا کیا گیا ہے اور و ہرتی ثیت۔ خلان ہے مینے خداے تعالیٰ کی قائم مقامی اور ایجی نیاب۔ چو کداس عالم دنیاسینے عالم ملک وشہادت کی نشأت کا تفضنی ستروا خفائے۔ یعنے خداکی خدائی کا طہور ان ہی مکنات عالم کے میں سروہ نہاں ہورہا ہے لینے اسطام كى مراكيات اس فدائى كے خلف جہات میں سے تجھے تھے جہتول كى ظهر ہے ومذامقتفنأ مصنيت بهواكه اكيه امييا بمؤنه نبا دياجا ئيے جوان تمام على هلى هملى ومخلف جها بين ا ندرج كرك جيسك كه اس عالم ميس زات خداد ندى مختلف اسمادكى جامع يه-وهوالذى فى الساء الدُّوفى الرض لَدُّ يعنه وهى دات يك بعجوار عالم بالامس بهن الهيت ركهتي م اوراس عالم سفاع يريمي شان الهيت ركهتي مع بياكم دون عالم بس وواليسم ايساهي صرور تنا كدكوني ال شان الهيت كي تأيت كر عِنا تنيه أَنْ فِي كَ يوراكر في كليك انسان كويبداكيا كيا اورسب ير محومت اسكو وتكيئ اورسارے قوائے علوی سفلی اسکے سخر سنائے کئے جنا سجہ یہ تسخیر مختلف خیتوں سے اپنا جارہ کرتی رہی اور کر زہی ہے۔ بیٹے معنوی وروحانی کا فرسے و کھیو توج

انسان كالهوني انكابراكي فل شان ربي لينه اندر ركه اسب ويا مخد عديث حتى كون معه وبعن للخ اسى بين وصرح وليل مع ويجيح حضرت واوعاليسلا كيلئے جال وغيره كامسخر ہونا اور حضرت سليمان عليه السلام كيليے ہوا وغيره ساري الك مسخر ہونا اور تمام نبیول کے معجزا اور ہمار حضوراکر م کی تندعایہ وکم کیئے معجز وشق العمروفیرہ پ اولياداك كراما يتعطب النجيظافت البليدكوطا مركر رسب بين يجراكر آپ فامري لحاظ سے دیکھئے تو بھی آبجو اس خلافت کا انزھیا ں طور پرمعلوم ہوگا کہ کسطرح ان بن کی قوت نظریهٔ اور وت علیه میں خدا کے تعالیٰ نے وست دی ہے اورکسی قدر اس کی ان دونوں قوتو کوعروج اور ترقی عطافر ہائی اور تمام توائے عالم کو اسکی ان دونول تو تول کے بخت سنر کردیا۔ قوله تعسالي ويبخولكم ما في اللموات يراسي فرف اشاره ب ييخ الابض الاية . الم مسخركيا تمعارس كيان وزكو جوعالم بالامين بي اورجوعسالم اسفل مين بين يه مادي ترقي كا حال ہے حبحو ترقی روحانی اور توت ایمانی شد کوئی نسبت نہیں اور میں ما متنی محص ۱۰۸ امنیازانسانت اورعروج انسانبت کے ابتد الی زیبہ سے ہے بابنہ ہوائی معمی بلکہ ہرشے میں عارفین کے لئے اشارات و دلائل سوجروی رکھالا تخیفی

على لهادنى تأمل. س (۹۰) وین اسلام کا صلی مرعا کیاہے اور وہ انسا ن کو کیا بنا انتجا مع (۹۰) نصوص شران واطاوت برغور کرنے سے معلوم ہوگا کہ وين المسلام كا اصلى منشأ تهذيب فاجرى وباطهنى كانوع السان میں تھیلانا ہے۔ ادر وہ انان کو ظاہری وحبہانی تحافے۔ ایک اعسلی در جه کاست دن اور حهذب اور باطنی اور روحانی لخان عارف کا ل اور متحلق باخلاق الله باخلیف رحانی باویتی ہے اوران کے حصول کیلئے مس نے دونول اشم کی تعلیمات وہدایات ماری کی میں اور مذ صرف اسس دین ایک میل تعلیمات و ہدایات ہی كافل ترين فحبيث عديه ازد حسداوند عالم ك بني بزع

النال كى بدايت اورائح أن الصيحاف كيلف الصيني كومبوث والماجرة خود این ذات سے دنیا کے اسف بہترین علی نمونان وونوں باتوں کے ول کے لئے بیش فرائے اور دینا کو وکھا دیا کہ بشریف اعتدال میت فان کی ترقی سے ا ن ان کیونکر اعظ درجہ کا انسان بن مکتا ہے ا ملک تهذيب وروماني كال دونول كسطيح ايك جاببترين طريقير بمع جريطي ا اوراس جامعیت کا فخر اگر قال ہے تو دین اسلام می کو قال ہے۔ بي (١١) كيا دين اسلط إنى صنوراكر م صلى التدعليه وسلم بي يا وه قديم دين م اسان کاب بصورت نانی آبی بشت سے پھر کیا مقصود ہے۔ إراد) دين اسلام اس من كرت كه وه توجيدا ورا خلاق جيده سكها ماب أر فطرت اسانی کے مل ب رمنا کا کرتاہے ایک قدیم دین ہے اوتام باءمرين كاواحدوين بحبكاوا ولمقصداعلاس كلته الندائد توجيدي نیجہ فدا وندعالم نے ارشاد نسبرا ایم میم کالکر آمدہ ہے۔ اسکولیے اور آبی میم دل کے بوال ملک

مدى كا من الى دنطيت الديوك الماكم تقتنى ب اللالاي مرمزا کے البوالی درجے ترقی کے کرتے سوائ کال کوہومی م می مال اس دن کابی جا کم تنام الباد کے دین دفیقت ای دینا ك اجدا في والم يحد و وسيد وسيد من المراك والدعليد والم كم الديد من تنان كالمان في كذب كالرائ المال كالمان ا الزض وين بطام ايك فيكم وليات اليوتر اكلت لكردينك واغمت

. اورضوراكرم صلى المعطيد وسلم كي وشة على كرفعتى المولاشر اسی دین اسلام ک تعمیل کے اللے جوئی ۔

چنانچه انعاد ما بیتن طیم السلام بھی اس کی بیٹین گوئی کرتے رہیں ، سے میں من ہوا مالکی بعشته تهم مقصور املي اي وين ومزنت محتوي كي خرشخري سانا تطا ادرب اس (١٤) ومول الحاضرة كيلانيه و ع (١٥) كريس للنب المولك المولك المربية دا الأهن

وصول الى الله يك التفيى طرق إلى عقية نعوس سالكين بس كيو تكربرسا كاسكاميم ملوک ایک فاص طرافیہ پر موتا ہے جو اسلے اورا سلے رسید کے درسیات خاص را اجله وتعلق کے مقتصالے لی فاست جو تاہی اور اسی ور میدسے وہ منرل مقد وتك ربه وتيلب عراجالي وكلي طورير وصول الى الندكا محفول كي وطريقه ب اورده يك كام و باطن اورجها في وروحا في طور برمون معطفواكم عليه الدهيد وسلم في برى بورى الداكبلسه عيها كرا شدتعالى كالرشاف، ومَن يتبغ غير إلاسلام ديناً فل بقبل سيف مِحْض مداع اللام م كوني الد وعُوفِ الرحنى من الخاصي ين اور زريد وسول الى الشركا ومخلم تو يقيناً أس مه وه قبول ومنظور مذكيا حاليكا اور وه آخت مي زيا نخارة

حب رَهُ مَا مَعَلَى اللهِ وَلَا يَعِلَمُ اللهِ وَلَوْ وَلَوْ كَا اللهِ مِنْ الْمُعَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الله

يدوى حيولي كركونى ووسرا ندبيه تقرب الى الله كا ومو ناسع توه ويقيناً زيالكا مگراهست بر مصنور اکرم سلی النوطیه و لم کی به حدیث سمی ای کی تا نیدکرتی بر المن بومن أحد كروش ميكون هوالا شعاً مين كوكي شخص إيان والانزر بالكركم لماجنت بار الكي فوائل الع مير الكي الم المنت بدائي الله غوامد ذلیانت نوسے جی اس کی تالیہ ہوتی ہے۔ شعب منانس مرسك و الريس من د ١١٤) اساء الهي جوائد سيد كملات بن كون عدين و ج و١١١ منتين - المحق - القالم - الما وثر الجواد - المفتيط - المعطى. س د ۱۲) و آن باكر من جرارشا وسهد وغن اقدب اليرمن باللاد والنَّ الله المِن الله المن عُنظ م عن قرب وسيت و ام الله برسي كيها تذواني ك

ي (١١١) علماء فانبر كواكل يرقرب ومعية اللي المي يصفراكا علم بري

قریب ویرشنے کو محیط ہے اور صوفیہ کرام کے پاس والی ہے منے خدا اپن والی میں مالی والی میں خدا اپن والی میں میں م مرشنے کے قریب اور میرشو کو محیلات ۔

جيساك يبط بإن موي بي كام كاننات محموج وموف كياي معنى م كدائكي اعيان البرك الاراشعدادات وجودكي جادري بوسار علاي بیملی موئی سے ظاہر موری میں اور وہ وجود باری تعالی کا ہے اورجب اس وعروك اندرسار ع استسياء كالمهور مور إب تو وه وحودس في الني كلكه مرشه يرميط بيداس كالطسيع وه يبنيناً رك كردن مع لمي ريا ده قريج جيد فرا فاب مجي ما درس ساري اشياء كاظهور مور يا ہے اور نوركي جاديب است با دار محیط ہے اور می شنہ سے علی دائیں ہے گر ما د جر واس محصین افیا انس ہے اسی طع وجود کی کھینت ہے کولب کو تمیط ہے اور اقرب ہے گر

س (۱۲) وحدة الوجود اور وحدة النبورس كيا فرق ب اوران دونون كا مصل كياب أوربراكيك كيا تائج مرتب بوت بين اوران دونون كاتعلق علمے ہے یا گل ہے و

ج ( ١٥) صوفيائے كرام جووحة الوجود كے قائل بي وواس وجو خاجى كو ج عالم كام عين وجود على ماستة إلى اور السكوسس ايك ما ورك تصوركر ایں جرام نفائے عالم بر تیسلی ہوئی ہے اور اعیان تابتہ و مکمات الم کے اٹارواستدادات کا طبوراسی چادرسے وابٹ تبلاتے ہیں اور برفي كوجومسوس ومشابر بوربي به الحومين نابته كي الارادراسعدادا ولديت بن اليومين ثاتبه وارنبي دية كيوكه وه عدم اس الحالي وجرو کی مثال مکنات عالم کیساتہ ایس ہے جیساکہ ایک نور کی جادرہے بوسکو محیط ہے اور است یاء کے امتیازات اس جادد نور میں ظاہر ہور ہی ا امد ورسب اشاء كاياطن ب يض باشاء كابر بوتي بي تو ورمني بوجالا ایا ی وجود مکنات نی انخارج کے رقط وجود بالحن ہوتاہے اور احیات لت كي المارواستنعدادات المرابونية إلى - الحال الياد روسى معليد ينبرين ملكه وه سيكومط ب مكر باوج واستع كو في تفص ان استسياءكو

عین روشی نیس سمجه سکتا ایسای وجو وسے کوئی شنے عالم کی علیار دہنیں ہے میعے وجو دسب کومحیط ہے گر ہا وجو واسعے مکذات عین وجو دہنیں ہی جیسا کم خداوندعالم نے ارشا و فرایا ہے۔

الله نور السمالة والارف الآلة واضع بوكه اور وكم بال كياكياب واضع بوكه اور وكم بال كياكياب وهضات وجود عليم الرحم كامسلك ب

اب را حفرات شهوديد كامشرب ده يه ب كه عالم كا وجرد خارجي ألي زويك عين وجود إرتفالي منيس ب بلكه يه اسكاعكس ب جيس المية مي محمی شخص کا عکس و کھائی وتیاہ اور د سکھنے میں روزاں ایک ہی نظرتے میں مگر در حقیقت عکس عیر شخص بش ہے بلکہ در حقیقت شنمیں ہی موجو دخیقی ہے اوريفكس ايك ومم وحيال كري كوكمكس أسى كاسد نركا لبذا اس معرتيا سهدار وست كهناميم مبوكانه مهمه اوست. تملاف حضرات وچوويد كے كو ايخ نزديك بمراوست كمنا اس كالحسس تصحب كروج دعالم وجود ماتعا ہی ہے جواعیان ثابتہ پرشل جاور فد کے فائفن ہے۔ اور انبی اعیان التج

استدا دات والمارك ما المساء برسارى كرت وامتيا زات الم جمع فالا على الذات كا نيترس كيوكريه سارى شيو الت كرت مض العاء المليد كم منظ برس اوراساء على الذات كانيتر - اكريه وحدة الشهود ووصار البعر دونون كا بارك بس نگاه برس نتيم ايك بهى برا مروتا م كالم عين قنس بكرش مين عالم م - گرا عنباراً دونون بي فرق م -

الفوض ان دو نون سلکول کا تعلق علم سے ہے نمی سے کیونکہ یع دو فون مورس اینے اپنے ذوق دوحدان کے مطابق ہیں اور یہ علم مرافل میں دعل سے شعلق ہیں۔ سے

دفعنی آباه اکا مقبل و الآایا کا سف انتویم مشرک جرقرار دیا و آب یه یه انتویم مشرک جرقرار دیا و آب یه یه انتازیم و خیا له و ما کا او ما کا او مت بهد که وه غیر فدا تضور کرکے عبادت کریے بین ورنه خینفت میں عبادت جهال جوری ہے وہ فداکی ہی ہوری ہے میں ورنه خینفت میں عبادت جهال جوری ہے وہ فداکی ہی موجود بھی ہو گئر استے سواکوئی موجود بھی ہو

ند معدوم مہ جب اسطے مصنے قرار یا ہے تواب یہ دیجھنا ہے کدیہ سارے معبود مازی کیوں مقیقت میں غیرفد البنیں میں جیسے مشرکین البنیں تصور کرتے ہی

چاہنے ارتباد خداونری اسلے اس عقاد غیریت پردال ہے۔ ما نعبل عُولاليقر الخاالل الله ذلفي يضم برش الخي صلى مع كريم ب كه و عي خدام زيب كرون . تو اكى تومينى بيه كه خداف ارشاد فرماما پوكم المايك ويتخليا فالموائ يعن كافرومشرك اين فوابثات بى كوايا معمو بنارہے ہی اس سے واضح ہواکہ سروہ شے حبی طلب و فواہش کیمائے وہ اس لمالب کے حق میں اسکا معبود ہے اسپولسطے کہاہے۔ مَنْ الله عَلَى عَنْ الله هموسنك يضج جزواه وه كيم عن بوغدات رو مجھے اپنی طرف مشنول کرے وہ تیرابت ومبورہے۔ سميوند حين شه كى خوابرت طلب موگى ده مخلج اليداً سنخص كى بوكى اوروه اسكى طرف طاحتند ونيازمندم وكااورسى طاجتندى اورنيازمندي بي عاقب لبذا وه شے اس ما لب کے عن میں اسی سعبد ومتصور ہوگی ۔ الوض معوضاً لا کے ہاس سوائے وات باریتالی کے کوئی موجودہی میں تر لازم آیا کہ جنے مو متعور مورسية بس النامي سے كوئى عير خدا انس مرسكما . كوكر حب كوئى

س (۲۷) وطرة الوجود اور وحدة الموجود مي كيا فرق سيد اوران إيست كون ميم سيد؟

استح المار واستعداد إت ظاهر بورسي إلى الداسى ظهورا مارس وه مقيدموكر وجود مقید کہاتا ہے اگر جو اپنی اصالت کے لحاف سے و مطلق ہے بخلات وعدة الموج و مح كم جيع مض به ظاهريه مفيوم بوت مي كمضف موجدات میں وہ سب ایک مرب حالا کر موجودات خاری کے موجود مونے کے یہ منى من كر وجودك نيفنان سے الخي احيان ثابته لين آثار والتعداد كابركررب يراوريه اكي بن باتب كمروج وات عالم بوجه ابني الميا ثابتہ کے مقلف الآار موسے کے اکل ایک ووسرے سے مقلف ومتازیں يد انو ايك كهذا اوراكك مجهدا ايك علا نيه غلطي مع ـ س رمرو) مئد تجررا بنال کی کیا حیت ہے ؟

ج ومه) جواب منبر ۲۷ میں تبلا دیا گیا ہے کہ وجود کی شال نور کی سی حبطي ست نورتمام عالم ك اشا برفائض ب اسبطيح وجوديي سبر يحطيم يدات اس شال سے بونی سمھ میں آسکتی ہے کہ بجلی کی روشنی کے کلوب جعط صلىل دوتن دكها في فيقرب اوران مي جور وسنتى كيا ب

قابهب اوراس روشني مصرب اشياد ابني جك ودك و امتيازات ومميات م لی ہے درہ فور کرنے سے اسکی خیفت آبانی عملوم ہو کئی ہے کہ استعدم وللوركا مدار استع من يسهد في كو الريم كيد منظيل عال ارو ایس توروی کوار معدم دو مرکوردر توردش المرام حامل اس عوم براک یا گلوب من رفی ایک جارانی اسی کلی کے فزارے متوار مسلسل يسال الداوطي بعضي عصصه يدرون بي الراك لمحركيك بي يه الداد مندموما و اعتروشى البع ما وسه است يه ابت مع كما كاللوك رونى كادارودار ادراد برق برسم اورم آن كى ننى امداد جو كلوبول كوبوكي ان سے تھ اور کر دیشی کا فروداکم معلوم ہو رہی ہے ورن وہ درال و ار وشن اوربر ارخاموش موجات بی لیی مثال عبد داشال کی بی ہے دیک بی صورت بران فی ہوتی ماتی ہے آرم نظام اسکا تجدیے نیا بیوات وال فور فور این است کا برقی دوشی فان کے بند ہو انسام

معدوم اور سف سے ظاہر ہوجاتی ہے اور تجدوا مثال کی کیفیت ، ہے کہ کہ ایک ہی صوت سدم بارسی ہو تی اور بدلتی جاتی ہے گراس بی صل محبوب نهير بيسكار الغرض عالم كى برشى كابطا برايك بى عورت برتموس بواالورد صد؛ صور وليا اكب بن وفت پر مدلما اورنى مونا بقينى ب يهل بى تبلادياتي ده ، أيشال أي وإدر الحديث بشاب حبيس تام مكنات عالم كاصوي ميجة ان مح الميا ك ثابته كے بمثار واستعدادات كل مربو رہے ہي اور پوئندیہ وجو ومنجانب اختمال توت برتی کے مرایک شنے کو ہران نیافانا سي اور اس نسلساني تواتر كى وجد كيال براكب شف دائم قا مُمعلوم بوتى ي عرا تنی ایک بی وصنع کی شیئرول صورول کا نئی بهونا اور بر ن محسوس بیس برسکنا سكه نظا مروه أيك مي صورت روضع بر دواماً قايم معلوم بورتر ميل ورنه برايك شعله كو الرعليده والماجات تو اسكافسلسل سان تك جلا جاوتكار س سام) اعمان تا بته کی که خیفت ب در مند و صدره الوجود برانقاکیا الريرة بي :

ج رور ميان في بيرور مل ما ما م عالم محموج والندك ال جعالي والمباط الم ب جوعلم بارميّعالي مي از ل المناب المرجوية عدم مي اورعدم بي المليّع مُرْعِدُ مُحَضَّ مُعْنِ بَلِكُ عِدِمُ مَا جِتْ مِن يَبُولُمُ عَلَم إِنهِ يَعَالَىٰ مِن ثَاجِتُهُ مِن وجرئة درجه بلى ملا بع اورنه مليكا مكر ثبويتا كارتبه نمه ورصل يبيرا تي مثال اليس ب كه جيد كونى ايك قطعه زين كامالكب اوراس قطعهروه مفان بنا پابند بر توده بنك اسك كدا محونباوت ايك نقث مكان كالمين ولي سونح ليباب اور لينه زمن مي الك الك صدر مين كودا لان ومش و الال مجره ونعتفانه ادرحام وعيره وغيره تصوركراتياب ادركسي حدكوادر مزوريات كيلي عض كرديتا ہے . حالا كم نظام وجو د فارجى كسى لائبيں ہوا بلكه زمين بالكل فالى بیری بولی ب اور ز منی منصوبات کی بنایر اگر کوئی او تنخص اسکی مقر کرده والان کے مامق لینے علاقہ کی زمین بر پائٹانہ بنانا چاہئے تو وہ اسکوروک فیٹا، اورمزاحم بوالب كالسحمتفل ميرك مكان كادالان واقعب الطفل يا خانه تعمير كرفسس مجھے بہت تكليف مركى حالا كد ابهى والان كا وجود بي نسيج .

اس سے وانعے ہواکہ اگر چصورت والان کی محن اسے خیال مرب عروي أسع وبري ايك شه قام مويك ب اسوج س اسكونفاع بنیں کہ کئے ای نظرید برانیان اینکومی کہا جاسکتا ہے۔ کہ العبيان فاست مي جركان ت الري حقير اوراتني مي وه فداوند فالم كالحمي الراسع التي الرح موورد مُرائخ عدم مف لمي أني كب كية اسطة كرسر حربيك كدوه اول سع أفريك برف والى تعى ادران سب مانات وفعد صيات سيئاته حضرت علميد لمديري غ بت منی وسیدی ده وجروش ایمی نامر برنی بین این کی سنا بلیان ظام بولى بس اس هيفت كوم وز في ان اليه كيت إلى ميس كان كا عكل است بنان ولا ك وين ي يون به در بعي وو وجو وخاري ي البیں آن کیو کہ تنہ کے بعد وجود خاری پر جو چیز مسوس و شا بہرانی وه النظم المراق و تا به مذكر وه ورائ الله المرابط والناع والناس عَامُ ج جِيدٍ بَائْ مَا فَ كَ يَلِي أَنْ يُولِا مِنْ مِنْ مَالْمِنْ مِنْ مَالِمَة بَيْنِ مَا لِمِنْ مَالِيتِ فِيلِ

منا السلط الميان المته بمشه معدوم بى دي كم محى و او و و فى الحاج ابن بكيش العرب الميان الميا

اب و وما اربر السبت المراج المبال المراج المبال المراج و المارو المراج المبال المراج و الملق المباب الميان المواج و الملق المباب الميان المراج و الملق المباب الميان و المباط كم جو كائنات علم برفا لفن ميان المائنة و المباب المراج و المباب المباب

و تعید جورہ ہے اور من وجسے یہ است او موبود ہوا ہے ہیں ہواب موجود مقدد بسب اپنی اضلاف اعیان کے موجود مطلق (جو واحد ہے) ہوجود مجلس کے موجود مطلق (جو واحد ہے) ہوجود کی اعیان کے اتار کے مجاز دجود جوائی اعیان کے اتار کے مجاز دجود جوائی اعیان کے اتار کے مجاز دجود جوائی اعیان کے اتار کے

ہوتے ہیں بن سے می سفوند اور می سادہ ہیں ابر سیے البطری موجودات مقیدہ موجودات مقیدہ موجودات مقیدہ موجودات مقیدہ موجود مطلق میں کہ سکتے ۔ نب وجود ایک ہی ہوا مگر نعوش کا شات جو آنار داراتا یں یہ باعث کفرت واضاف و تمایز اس قواس صورت میں جولوگ جماد کتے ہیں و دامین وجود کے تعافی و تمایز اس و درخیفت واحد نے نکٹیر اورا انہا ہے ہے ہیں و درخیفت واحد نے نکٹیر اورا انہا نے سے درا والوجو و مجمعے اور احیان کے تحافی یہ ساری کثرت ہی جمارت کی گفرت فی الوحدت ہے اور وحدت فی الکرت جما بخری ہے خابری کا محمل بخری ہے اور وحدت فی الکرت جما بخری ہے خابری کا مخت اختی کا نظری سے مکن ہے ورنہ باحث لوش والحاد۔

فرضکه وجود کو ایک بی سجمه اور وحدة الوجود کو صحیح مسکر ما تنا جائے۔ گرایج ساتھ سائد موجودات عالم کو ایک ندکہا چائے ۔ کوکر اختلاف اعیان اس کہنو ماتھ سے مسکامقتعلی کشرت تمایز ہے۔ امکال اعیان تا تنہ کا بخری سجمایی وحال عرفان کا اصل الاصول ہے اور اس سے مسمعے عل ہر سکتے ہیں۔

نور ندی کیامند وحدة الوجرد کے تعالمست امیان نا بتر مرم اوست کا اطلاق موطاع

ج در) اعیان داند آن حالی افیا دکانم ب بوطم باری تعالی بران تا افیا و در اندان خالی بران تا افیا در انداد فیاد در انداد می کیرصد الدید در دیگا در انداد

جرموجودات كماماتاب ومحض مجازاً اس لحالمت كهام البيت كراحيات الم المثار واستعدا وات وجروس ظهوركرر بي إلى الد وجو وكميطرف الخي ننهيسة ووكي بوانح فموكا إمثب ابذاا حان ثابة برمداوست كاالحاق واستاي كيونكواميان فابته مظامر اساء وصفات برب حربابهم متلف ومتابر برا أيام ، اطلاق دور ميرم بني موسكما كيوكم مراكب كالمفتعنا علي سيري بخلاف وجود م استى لمبدر كا باحث وموجب معدد فافتك وشبه اكيسب كرامتكايك برفت ب موجدات ليك بي بوسكة كيوكو كالنات عالم كى براكا يساني مرا داسی عین تابته سع وجو دیے ہے جری اسے اتا رطابہ جی اور پی فلف ومتكرين في كرت ب يا إلى ب اس د والع المحالة الله المالة ال النافسة مكنات مالم يرمداوست كاللاق ميم نير إل الميان ك الما قلے نظر کے مقط وجووا مکا لموظ ہو تر اسوقت ہم اوست ایا جمعے ہے اسوقت كسب كا وجرواكب بى ب جرمب بريجيال فالفن ب اوجر اير سياليا لورر فامريورسهي -

الزمن سند وصدة الوج وی میری جے جی سف وج دک ایک ہونے کی ا ندمسند ومد والموج د جیکے معنی سب سرج وات ایک مو نے کے ہیں کیونک سب سرج وات ایک موج وات بوج اختلاف اعیا ان ایک شرب ہو ہے اور پرخیال سب سرج وات کا الکاد وزر تر قد کی طرف سنج رجو تا ہے جو خلا ف شرب ہو کی کو اس سنج کرونکہ اس سالا ان سند الله باطل ہو جا ہے ہی اور عبدورب کی تمیز مرتف اور جا تھے ہی اور عبدورب کی تمیز مرتف ووجا تی ہے۔

عدم ہے لہذا وہ رب بنیں موسکما کیونکر رب موجود ہے اور عبد کی حقیقت عدم، بخلاف وومرے علاکے کہ اس بی عبد کے رب بونیکا اثبات کیا گیا ہے اور یہ اسوم سے درست ہے کہ عبد کا وجود حس بی الیجی عین نابت کے اتناز لما ہم وه عین وجودرب ہے ناعیر کیو کہ وجودی سوائے خداکے اور کو فی نہیں۔ لين في الحود الله ملية ل ب - غرضك من اثيا عالم ومیشین ایک اسکیمین ٹابتہ کی جرعدم ہے اورباعث کثرت اورای مبود بوایک ہے اور باعث اسحاد کو یااس جلہ کے یمعنی ہوئے۔ ماانت بعينك مُولِ انت به جُرَدك مُور س (۱) بندوكس لحافسة مكلف م

ج ر ر) بنده اس لحا لم سے مکلف ہے کہ وہ عبدہے اور اسکی ا<del>صلیت</del> عين ثابة عدم باورده مرآن إنى قيام كيك وجروك فيضال كامخراج بالدي احتاج کے سب سے وہ مکلف ہے۔ س (١٧) فما في الله وبقا بالله كاكيا مطابية -

10.

ج ر٤٣) جب عبدلين عبوديت كے مقامات سيروبلوك ليے كرتے موقع اس وجرربهونج ما آم جهال وه ابن فوری سے الگ مومالات مصلین مقتضِبات نفس وغوامشات نفسانی کو خدا کے مقابل میں ترک کر دنیاہے اور مروب كى كالمبيِّ فِي مِلِ العَاسِلُ فدلكم الدِّي بوجاناب تواسوقت النجی ہر حرکت وسکون اسکی منیں رہتی بلکہ خدا کی ہرجا تی ہے۔ ہ اوتندرميان سي ضراه نرخسا الفقراذا تترهُول لله أين مینے اسکی فوری جور میان عبکان و دب کے حالی تھی اٹھ گئی تواب فقط فرا فدارايي معنى ب الفقل ذا ترهوالله كے بعنے فيرى جب كال موطانى بوتو بر جدا بى خدا ريجا تا ہے ہى معضى من فنا فى الله و بقا مالله كے مخطرار س (مه)، توجيدوات وتوحيد صفات وتوجيد ا فعال كاكيامطاي، جے۔ ذہم، توحید زات پہے کہ خدا کی ذات کی کیانی ووحدت کے مشابیه استد محوره و سے که دونی کا خیال سرے سے مرف ما دے ودعنت فالمكاملات كم يؤت بالكري عاص بين كراسا

غرزات رزجانے بی توحید ذات ہے۔ توحید صفات یہ ہے کہ دونوں جہالی مہتی کو اسکی اساد وصفات کا فہور مثاہر دکرے یاصفات کی گرث بی وحدث ذات کا مثا ہرہ کرے بی ترحیر صفات ہے اور اس ۔

اور توجیدا فعال پہ ہے کہ ساری موجو دات عالم کے ہر حرکت وسکوٹ میں م محض تقتعالیٰ کے ہی فائل جیتی ہونے کا متا ہرہ کرسے اور ہیں۔

س ( ۵۰) تنزلات سندکی ترفیح <u>کیج</u>ئے۔

کی صفت سے موصوف کرسکے ہیں اور نہ اسکی طرف کوئی نعبت صحیح ہوگئی ہو اور نہ اضافت اسی درجہ لافتین آبی ؤات بحت کو مجھول مطلق ما ٹاگیا ہے ۔ منقاشکار کس نشوہ وام فارسیں سسمانجا ہمیشہ او بیستاست میں ا اسی درجہ کو حوف ہیں صفرت غیب النیب و لبطن کل باطن وہوئیت مطلقہ مسمهاجا تاہیں۔

بہ وکم اس درجہ سے صوفی وعاد ف کو کوئی سروکا رہنیں ہے لہذا عرفان
اس سے معلق ہن ہے۔ اب اسے بدتوین کا درجہ جیکے مراتب اگرچ
میا ایس کی مطبق کر بلور کلیہ کے چھ مداج سی اسکو منحصر سمجا گیاہے اورا نہی سے
عرفان شعلق ہے جانا مجھنا مزوری ہے۔

را) غیب اول و تعین اولی به وحدت صرفه کا درجه ب جواحدیث دواهدین اسل به احدیدال و منبع تام قابلیتونکا اور جریشه تنام تعینات کا ب اسی تیم زوت بحث منیز جوتی ب را عقبار اسل و تریش مذکل تا بلیات و تعینات کا بود فی کشدانی کوفوفا مرتب سرجیع و مرجه وجودیا احدیث جامعیا احدیث جعلی

مقام مع ياحقيقت ما مديا حقيقة القائق كية من -رد) تعین نانی دغیب نانی مبکوعالم معانی بمی کهاجاً ایجامیس تمیر وات کالعباهٔ على بوتا ب الديد اعيان تابد كادرج بسيم مين حائق أكوان عالم بسير اعيان ابتعلم بارتبعالي سنابت بويس الحالات اسكوعا لم سعا في كهاما ا اوراسی مرتبیل اساء الهی وحقایت کونی با یکدیگرمتمیز جونے برب کیونکه وه اسماد مقلفہ کے مظاہریں اور اسی درجہ کوع فائمنلف نام مخلف اعتبارات سے دیو کئے ہے مثلًا حفرت واحديث - حفرت عائمه - حفرت الومبت - حفرت المتام حفرت غرانل. مرتبه اسكان - حفرت الاساد وخيو-رس مميراتمنرل مرتب ارواح كاب اسى كوعرفا عالم غيب - عالم امر - عالم علوى عالم كلوت و غيره كية بي يه وه عالم بي حبى طرف النارة حبى كي بالترثيب اسی بی تا مستم کے فرشتے وجن وست یا طین وائل بی مجله ان سے ایک قىم دەسىم كالكوكرىيىن كىتەبى ائلى ئىردوسىي ساك دەھىج عالم وال عالم مع كسى قسم كاكونى تعلق بي نس اورنه عالم كانهي فبري الخوطة

مهيَّه كهنة به كيونكه يرجلال وجال إرتبعا في من سرتا يا غرت بريس سع كيد والم بني - دوسري كروه وهري جواكرچه علم اجسام و خدم رت سد كوني تعلق بنير كه محمير ورانان إركاه الوميت وواسطها فين روميت مي ابني كي صف ا ول میں انفار میں ایک فرشتہ ہے جسے روح اعظم کہتے ہیں اور اسی کو وزیر اصطلامین الم اعلی وعقل اول می كها ما كليد ابنی كے صف آخري حضر جمر المياسلامم و ادرايك مسكوه الاكربي وبكوما لم اجمام عد فامتفاق سبع يدروط نيات كهلات مل التفيي المنفي دونسم بي ايك لكوت اعلى ووسي كلوت اسفل اول الذكركو تدبير و تصن العالم الما على بواب إخرالذكر كوكانا انفل سینے معاطات ارضی کا تصرف و مبیر قال ہے۔ انہی میں سے جن وثیا بر بنارم البير، تولغ تعالى كان من الجنّ اسى كسيليم (م) عالم مثال برعالم واسطر ب ر درمیان عالم علوی وعالم سفلی کے بینے دیوا . طلم ارواح وعالم اجمام كے اسى كو عالم برزخ - عالم خيال مصل وسفصل کہتے ہی میقل می اوراک تو اے واغی تفرط ہے اور مفعل میں شرط ہیں اسی منفصل میں ارواح کا جد بنجا نا اور اجباد کا ارواح بنجا نا واقع ہوتا ہے بیسے جنری المعدد کا جد بنا کا اور اولیاء الله کا مختلف صور فیل جنری کا بنا اورا ولیاء الله کا مختلف صور فیل مرکبانی دیٹا نیزجن وسنے المین کے تصفات ہوتے ہیں۔

د م عالم ملک و شهادت جے عالم جسی و عالم اصام مجی کہا جاتا ہے اسکی وقطم یا ایک وقطم یا ایک وقطم یا ایک وقطم یا ایک علویات حبیس و کرمی و غیر بها واخل ہیں۔ دوسرے سفلیات جبیم فیر یا واخل ہیں۔ دوسرے سفلیات جبیم میں و کرمی و خیرہ واخل ہی و مرکبات جیسے معادن و نباتا وجبوانات و بدل اشانی و غیرہ ہیں۔

(۱) مرتبه اسان کا آن جوما مع ہے جمع عالمها ئے ذکورہ السابق کو لمبذا باشر موجو دات وسزاوار خلافت رحانی ولائق شحل بار اما نت بیز وانی ہے۔

س ( ۷۹) عروج وتنزل کاسیاسطلب ہے؟

ج دور) وجود کے مدارج نزول کا اسخورج انسان کالی ہے اور اسکے عروج کا بلند درجہ خمیب العیب وحقیقة الحقائق سیم اسکی تفصیل اوپر مرحکی ہے۔

س (۱٬۱) عديث سيح من جرم وي م كه خلق الله آدم عَلَى عُسَوَيْلًا یے اوم کوفدانے اپی صورت پریداکیا اسکاکیا مطلب ؟ انتقائق مے (22) انسان کالی جامع جمیع تقائین عالم ہے جدیا کہ فداکی ذات تھیمتہ اور جامع جميع هائق ہے نينے كم هائق عالم جميع صفات واسا والبيد كے مظام ہیں توسعلوم ہواکہ تمام عالم جسطی ایک بڑا او نطانچہ مخلف اساء دصفات کے مظاركا ب أسيطح اسكا اكد مخفر وطانيدانان كال ب اسواسط اسكوعال مغيراورعالم كوانيان كبيركها جاتاب - اوريسلم بي كه علماساء وصفات مظام وات بن اورعالم مي موائي وات بارى كے ورفيقت اور کوئی موجود این ہے اس سامکے سے انسان کال کاصورت حی پر موافقا واضح ب اورسی راز ب اسات کاکه کائنات عالم می سے بجزانان كالى كے خلافت رحمانی كي اوركوني قالميت والميت سيركما اوريي روا ان ب جبا ارگرال الطافے سے بخرانسان کے اورس کانات على الكاركروما اوروْرك إعافر موسك -

على ( \* • ) كيا حقيقت إلى تقالى كالني كوهم بوسكمات اگرفهي توكس كالم ج (٥٠) وجود بارتبان كم مخلف اعتبار وهراج بين جبياك موال تبريسي كُذِي المَا يَكُمُ مِن اللَّهِ المُعْبَارُوات بحت اوركة معبّقت وات بامرتبر. غيسيانغسيه ورميت مطلقه كاب اس درجي وكاسكا تعلق نبيب حميست المحلي وصف كيجائث يا كوئي ننبث التي طرف نظ أي جا وست لميذا علم انساك اس درجه معنعلق موم كنبي مكما - بنا بران ذات باربيعاني با عبار بيت مطلقك بالكالم بولطل ب قود قالى وكالجيطون بشي موعلى الله عنى عَنُ العَلِينَ \_

س (٤٩) من عَن فنست فعرفقل عرف ربّة جومروى ب اس كي كيامين

ج (و ،) انسان الم صغرت سے مالم کا مخصر دیا نجا ورمالم انسان کرہے سے مالم کا مخصر دیا نجا ورمالم انسان کرہے سے مالم کا مخصر دیا نجا ورمالم انسان کی تفصیلی صورت ہے نیزید کہ مالم منطام راسای وصفات کا نام ہے اور عزان انسان کی دور انہی اساء و صفات کے درم تک ہے پولیس اول ہے در ذات

بمت بلين تربول طل ب يتريب كراب البيد آب وتفيظ واجالا بمان فروا ما والبيسكة فيور المتأنية كريكا الريجي الم المتارب ع مِي (٥٠) سيل الله سيرني الله سيرمع الله الله الله عيون في كياهيقت م ع (١٨) ويم الدي المراق ك العظم الك طف منود والم الم علام الله المراج أو او الدراد المراد الم سراول بوراك النبع بسه لا بالد كرت في ومرت سع المفاد الدمظام وافارس كاه بنيروا وسا المرافية والله عند المرافية ال المغيدين كم صفات واخلال مي خلق وتصف بوط و اور المهاضرة & Seine معنعن ومدت كونورت كرت من ورمورت كرت كومين منت من مرك 一二十七日からしているというできない

ص ( ١٨) مفعلا - أبعوعن وَ يَاكِ الْاَدْرَالِ إِذَ الْفَ جُوا كَا يَصَوْفِ عَنْ عَلَى

ع (١٠) چونگه دات تی حقیقة اتحانی د بوسیم بطالة کے درویس حسالت کے وْرْ آنى وَ مَا يَدِيدُونَ وَعِلَا جُهُولُ اللَّهِ عِلَا أَجْهُولُ اللَّهِ عِلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ن، اس سافلت كالبه عان جاديك انسانى كاكمال اوراكسي بي موناطية كاليف كواس ا دراك عي بابن مع كار تعطي كيو كمديد اقراعيز اوراك كندوات مع المنافظ يدوتيا بي كراس في ذات فداوندى كاست فيك عنيك عرفان مال كيلب او أروه اير إلى كا اذبارك تويى جهاما يكاكراس فيل فيك فيك طلب كالمال الربحة الوائريد كا اداك سه عاجرته في كا اوركا چانج اى داسط سرك عانسين المين وأخرب كاينارهما ومنقول سي هاعره فالحق معفقاك ونيترانت كأ المُنكَ عَلَىٰ هَنيكَ مُ

س (۹۹) سكرونوكونسي اليس ج (١٧١) مكولك علاقت كا أمهي كمعنوفي كم قلب يرط أكا ولدوق ك آما في الم دومیات کے اساس سے معلی ہوجا وے اور ادسکواس ایک قسم کا طرب النذا ذ مال ہو ادر صواس مالت کا نام ہے کہ اس سکری غیبت کے بعد صوفی احساس کو رجوع کرے۔

س (١٨١) العِلْرِجابُ البُن كاكيام للبب-

ج رس بعن جال بيم لوك وابية كوصوفي جانة بي بي بيض تشبين بالصويد مر علم سے بہال علم ظاہری میص علم شریب مرادیات بی حالاتھ یہ ایک خلطی ہے مونی سے علم ما ہری (مشریف ) فروری ہے۔ بلکد بہال علم سے مرادصوفی و سلك كالبي فودى كاعلم وشعور عاصل كرنام اوست اوراس كفي حجاب الربي يستضابل كعبتك موفى البينه خودى كم شور يعنى علم مصب شوديص عودما وب تب تك البرامراد البيد اوراس باركاه عزت كى رازيس كلية اور يه شعوروهم اني خودي كا اومكوان امرار باركاه صديت يسك بنزاد جاب ديرده

من (١٨) أَيْدَيِهِ إِنَاعَ مِنَا أَكُمُ أَنَهُ وَلِيسًا وَيَعَلَى اللَّهِ وَلِي الْحَالَ فَانْتِنَ أَن

عَلَيْهَا وَ إِنْهَ عَنَى مُنِهَا وَهَلَهَا أَلَا فَسَانَ إِنْهُ وَكَانَ ظُلُومًا جَهُولًا بِينَ مِ فَمِنْ كُل المنت وآسانول اور زمینول اور بهاؤول پر تو وه اسکه برداشت کهنے سے انگاری اور ڈرکئے اور انسان اسکوبرواشت کرلیا بیشک وہ بڑا ہی بیجا کار اور نادان بھا اس بی امات ذکورہ ہے۔

ج (۱۸۸) المنت سے خلافت رحانی یا خداکی نب است اور عرفان کال مرأ ب جو آیته اِتْ بِحَاعِلُ فِي الْدَعِي خَلِنْفَرِّمِي مُدَور ہے۔

ظاملة به به كرتمام كائنات عالم اساء ومانات البيد كرمنا يقطفي المالي السان بي ابك البي على ترجم المالي السان بي ابك البي على ترجم المائنات عالم كرمنائي وجمائي اسامي المائي المائ

برتر ابت ہوتا ہے اسی گئے اسے خلوم وجہول فرایگیا ہے۔ س ( و م ) فیض اقدس دفیفر مقدس سے تیامرا و ہے ۔ من فروز میں سے استان میں میں اسے کیامرا و ہے ۔

غرضكنين القرم سے اضار كا الله الله مع الن كے استدادات مقط الميت كا معزت عليه إرشالي من موج ديونا مرا دب اورفين مقدس ساكي استعدادات وقابليات كأفهور في انماج ما دي.

ج (۱۹) منات دوست کی بند ایک بی دورسکی

طبی بربیداکیا ہے میں ان انسان کو فطرۃ ابنی مورث بربیداکیا ہے مین آ باریتا الی کو حوصرت احدیث جمع میں تمام قابلیوں کی جامعیت ماصل ہے اسی کی باند ذات انسان کو فطرہ جامیت تمام قابلیو کی عطا ہوئی ہے۔

الدكسى يه به كرميطي خدا كے تعالی تمام الها، وصفات سے متعت به اگراندان بحى كسب سے بيف عرفان كے ذريعه محق بالساء الله الد الد الد المثان بلائل المان بى كسب سے بيف عرفان كے دريعه محق بالساء الله الد المح مح عذاكا كائب الد الموج مح عذاكا كائب الد خليب في المان المان المان كالله محليب في المن المين البيث آب كرا بيت كيا البابي انسان انسان كالله مارت بالله كلاسكتا ہے۔

م ربام الدكرمية وَمَا خَلَقَتُ الْحَنْ وَكَلَّا اللهِ اللهِ عَلَى وَلَنَّ بِعِنْ مِنَ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ محر المناعيا وت بيليامن والسال كربيدا كميابه الله عها دت كركبا منظيرية

ج (١٥٠) الي اخلاف بواج كرمبارت سي كياجيزم ادب معنول نعباد مخ مولت وادلی ب اومعن عبارت ظاری وادسیت بی مربعورت او آلیل كن يرتى ب ادر احتارالقا لمست أكك يمرى فروت بوتى ب وليدا تعاف ہے اور بعورت تانی اگر عبادت سے مراد عرفی صاوت ظاہری بہائے بيني كفظرات وأن عبادت كرف يحدث انمان بناياكياب تو فطرت انماني ادر تبویت اسلام سے خلاف پڑا ہے جو مقتضی تمان اور معاضرت باطق ہے كيونداس أناف هوق العباد متصورب يبياني خرد صور اكرم صلى المتعليد والم اوراب كيهيم ما نفيزل مع يه نابت بن كامب وينا وي تعلقات كو ترک کرے مهادت کے میے گوشد نیفن وعزات پیندم سی کیم اس کے بعكس انكادينوى تعلقات وامور دنيوى مي تا بحداعتدال مصروف بونا ثابت ہے اور یہ ناجمنے کے حضور اور آپ کے معادق مبین فدا کے مکم کے ظا على يار به بوران ما ناست الكيد ينضر يكتي الكوادت أس منون الله كانام به ويحتى طرر بندكي كارجداق بو ادريده والناب

وسي بده إغلام واست أفائه ول فت مع اب الديه المن الك كلي بلتوم تتليم فم رف والمامت كا كام ب ادر في كمفريث إمّالًا كالمالمات في كالم يصرك كافرى اوربدى كاوارومار من نبت يرب ما فابري مي كالح و قديد البيري نبت برويساي وه كل محوب بولب مورو كم صوفيا كرام كي نيت الحي وَيْرَكِي كَ مَامِ عَالَ مِ حَلْبُ الْكُمْ كُلِ انَّ مَلُوتِي وَسُرِي وَعَيَا بِي وَمَا فِي الْمِلْ اللَّهِ خالى الماعت ورضاع في موتى بي حس يميى ده فافل من موت لهذا المكة سارے احمال زندگی تولد دو المن تعلقات و نوی کے کیوں نہوں الکل طاعب المعنا لند وسي مراى واسط ينب اعال وزكى الخ من يت فالم الع عبادت مي داخل او محدوب منذا فلد المست من الدور مل الحديث معاللكا ام تعدف اورون اسلام كادر اصال اوري و وكالماسير عم ركزيه بون كاراز ب الداس كيان الى برت كالت بالى ، دراسی تعلی مع الله اور بندگی محے النیات کے لئے بادی تمرائع اور تمانگرون وغيره وفي وت على جي يابندي ديما آور في بوط لان لام ب

من (مم) صبية قدى كنت لَغَزَ عَنِيا مَا خَبْتِ النَّ أَمِنَ فَ عَلَقْتُ الْخَلَقَ لَيْ اللَّهِ النَّ أَمِنَ فَ عَلَقْتُ الْخَلَقَ لَيْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ج ده مه وات باس تالی با متباراً سے درجا دریت جامد کے سب تابید المحد المحد کا الت کے المحد کا الت کے المحد کا الت کے المحد کا الت کے المحد کا اللہ کا قصد مواجوا ساد وصفات المحدیث تو ملی کو بید اکیا جوان اساد المبید کے مظاہری گویا بیشا بم مفوی کے خوبوں اور محاسن جال کے گئے بہتر لا آئین کے المحدیث بولی اور مجان ایک ایک بیتر با ایک ایک بیتر با ایک المید بال کے دریدا بی خوبوں المحدی ہے دریدا بی خوبوں کی معدید بولی المدید بین جو بولوں آئین ایک ایک بیتر بولی کے دریدا بی خوبوں المدید بین جو بولوں آئین اللہ المید بین ہو بین

العنوس على كى بدائش سے صرت إى كوائي معرفت مقصود تمي مائي قرآن العنوس في على بيسان وارد سے كه مم ضدائى كے لئے بي اس سے بهى راز معدد سے بھے قراد تمالى الله ما قوالم الله برزاج عوث سے مم غدا بى كے لئے۔ بين اورائى كيلوف اورائى والله مائى نير قواد تمالى۔ یے کردو اے نبی کرمیری نمار دعبا دت اور پرامینیامرنا خاص فدا رسب العلین ہی کیلئے ہے۔ شکا کوئی کرمیر نہیں دراسی کامپری مکم ہے ادر میں بہلا ملمان بول، عَلَى اللهِ عَلَى الْمُعَلِّقِ وَنَسْسَى وَ عَيَاى دِمَا فِي للْهِ بِاللَّهِ العَلَيْنَ لا تَنْهُ لِعَلَّهُ و بذا لِلهِ المِنْ فَ وَانَا اوّلَ لَلسَّلِينَ

س ۱۹۱ قو الالقالي الدنواساوات والانض فرده كمكون فرنسا مصباح المصباح في زجا قبران جاخبه كا مناكوكب درى وقد من شجرة ماركتر في فت الشرسية ولاغربته يها ذريه الفي ولومسعه نار نور على نوربيدى التدافور من بشار الآيد السكي كميا تونيح به ؟

ج ( ٩٨ ) ايس آية سي خدا، توانى في عالم يحاس فكن كوير ذات فداور في يطر

چانچاس کے لئے اس نے ایک ایسے جرائے کی مثل دی ہے جو کانے کا قندل احاب ین مواوروه مکان کے کئی تا بدات یا طاق میں محامد حربات کی ایک

۱۲۸ مینے روشنی ہے جس سے فتیار چراغ روششن ہے تیل ہے اور آگ ہے جر تیلی کافضان تمول كركمة متواتر روشن رمتى بها وتعليد كوروش كوى بؤيو تعافتيل بالبيال كأفيضان على يم يشن ريت و و والله وتيل ورسان اسطار انجال كالج كاحباب فندل الرجيهانيات وكربطيف الوجرة والفيليك تتن كوتول كي ويتراني الدورة كالما جِينًا وه البران إلمان عج ال تعدل إصاب من رفيني ليكررون على ورائے بی منال عالم اور حق تعالیٰ کی ہے ۔ وات باری تعالی وہ وجود طلق المني فيعنان عالم كى مرجير كالجورمورات الريونيفان ايك بان كيلة المجي ثيد بوما وساتو يوس عالم عدم ي عدم وها وسيعي ل كا فيعال الله بوتا ہے کا اک آن ی دور محادے تو بیرسار اکم تا رک بی تا کم کم مواد أب اس دوره طلق كالميمنان بها مل على اقل بيدي المراعلي وحقيعت محديد كن من من الله المعن والسط وارق مع كداول ماعن الله المقل ويعريهى كداد الله كالمواكورك يبليل وطوه كرمونا بصوائل ي كالعوب من مولك

114

الرخالي الداك موتورشي منصوري بهوتي باكرار كثبيف شير بيفي فببلدكي خرورت حبسای اگ انزکرے اور وہ اس سے منا تر مورجداع کی صورت بنا اِس فیلل کی مثاالفس كليه كى ب جرف شرع من بع محذظ كها ما تاب او تفلكا الربين عفل اول كا انرقبول كرتى ب اورسب چيزول كے ظاہر اور روست مونے كايا يوتى ب- ية قلم والحصب عالم إرواح سيبس مبح بعد عالم مثال سيف عالم برزخ كا درجه ب جوعالم ارواح اورعالم اجهام كے درمیان واسط بے۔ ايسابى فتلدا ورآك المرجراغ بف حبط بعضني بإحباب وقندل كا درجب اب اس منی کی حالت بالکل عالم شال میں بے اِسلے کہ عالم شال ورز ضیصے واسطب ورميال عالم ارواح نورانى اورعالم اجسام ظلمانى كيليدي يمنى طيف بھی سیے کریمرنگ براغ کے بناتی ہے اور کیف بھی ہے کیونکہ اور زمین کی ہے ج اسطے وہ واسط منتی ہے درمیان نور اور تاریکی کے اور خودروسسن بورووس بأركب اثبياء ك روشني اوز لهوركا باعث موتى ب جيد كم علم مثال عالم إرواحت معانى وخانى الله الولير برعالم احبام بن ان كے فيور كا باعث بوط ابداب

اس کے بعد درجہ عالم اجها م کا ہے جیے ظہور کا باعث عالم مثال وبرزخ ہے جی عالم اس طاق یا بدان کی ہے جو بالکل ظلم وکٹیف شیے ہے مگر چنی جراغ کے نورسے منورو كراك ظامراوروس مونے كا إعت مورى ہے۔ اس شال سے ظاكر بوسكما ب كمسطي اكب بي نوريراغ كا ايساب وحسب قابليت واستعداد شرح روشن د ظاہر ہونے کا باعث بن رہا ہے ور زسب ناریک ہی تاریک ہے ایسا ہی وجود بازمتنا لي عي وجووطلي ب جوساري موجو وات كي ظهور كا باعث مور باسم ورز سب عدم بي عدم إلى في اجسط ويضني جراع سب انسياء كے ظهور كا باعث اور سم میلے ہے گربا وجود اسکے جواست یا، کے دیکھنے والے کئ آنکھول می فود او محبل اورا موتی ہے جیسے آئین میں صورت و کھتے وفت صورت ظاہرا مرآ مین تفی موجا اسے البيطيع وجود بارى كى مثال بكركم و مرتضى كى جادركيطي تام عالم مع موجودات كے المهور كا باعث ب اورب كوميط ب ممرخود المحول مي او خفل اور في ب حالا و کسی سے الگ نیں ہے بلکہ ب کو محیط اور سب کے ساتھ موجود اور افریے ف اس آنیمیں خداے تعالیٰ نے اپنے وجود کو تمثیلاً بیال فرمایا ہے اس سے لیم

ا ۱۵۱ بہنیں کہ مضہ بہ کے تام لوازات مشبعی پائے جا دیں جیسے بہادر کوشیر کہنے سے بنجے ميوناأس لازم نبي آنا۔

مل عرب میں زیتون کاتیل زیادہ میں تھا اور نیزاس میں بہت ساری کرمتیں اور جیب وغرب خواص مي او رَوه برى بركت كى چيز ب لېذااس سي الله د يكي اوراً سے شره مباركه فرماياً كياب-

بر رسی اس جنار داغر بی و تنه قور نهونا اسوحب بے که ده نشام میں زیاده اگلاہے جوزہ وسطی صدیع ندغرنی اور ناشرتی -

ولى نظم على توريبون كايمطلب ب كانورجراغ الرجيامك نوريب كرفندل كا عكس طرك قندل دحبا بهجى ايك نوراني شع بنجات من بيريه مورطاق وما بدان كو منوركرة ب اوروه مى نوانى بنبت بب - لبدا الليدا على نوران نورول س مرزط نور خانب بردند نورج ایک می گران سب اشیاء کے فورول ی فرق فرورہے۔ ایسا ہی وجود بارمتعالیٰ اگرچہ وہی ایک وجود حق ہے باتی اورسب بالل اورعدم كراسك فيضان مصحوكا ناتعالم كووحودات خامه وظهورات محضوصه حالهم

ددانی ابن مینتول کے لحاطت باہم وق رکتے اور بایکدیگر متازیں لہذا ہرایک کے اكام الكمالك أي . هنعى سره رسبر از وجود حکے دارد - گرخظم انب ندکئی زندیقی۔ س (١٠) أَنْ لَوْدِ اللَّهِ وَكُلُّ شِي مِن الْوَدِيْدَ السَّاصِيتُ فَي كِما تُونِيج بـ -ج (٩) حَيدت تحريد صعرف شي ير الماط ازراصطلاع كماي عقل اوا كيت عیں دہی مصدر کا نات ہے اور وہ بنزلہ آگ کے ہے میں کے ذریعیل کا فیضا ان لفیو چواغ جلوه گرے کرسب کومنورکررہ ہے اور فیوری لارہاہے۔ ج (اه) انسان كوخداف ابني صورت بريداكيا ادرما مع جميع حقابق اساد وصفا النيه بايا اورصنوراكرم صلى المطريو المكوع اسان كالل تف اس لعاط سيجرونه حضوركود كيدلباس في كوبا وهيقت فدا كود كي نيار

س ١٩٢١ منا في الينخ - فنا في الرسول - فنا في الله به تبينول مراج وبيان كئے ما ين الكاكيام طلب.

ج ( ۹۲) نمانی الشخ یه که مرید این مشد کی اتباع یس شک مزما و سه او **یو ک**ورشکا ورجيه مسب بقوله النيائم في توهركاللِّي في المترب اورمرش كا الصنوركابها نائب اورجانین کہلاسکتا ہے تواس تعالم سے مریدفنا فی النیخ کی منزل سے فنافی الرو کے درجیں ہونج جاملہ۔ النوض شیخ کال کی ابتاع کا مام فنا فی الشخ ہے اسکے معب رسول كى بورى بورى اتباع خودى فنس كومثاكر والسنجداكرونى سب جسب المارشاد بُوئ } يُومن آمَاكُون فَي يَون هوا عوبتع الماجين بر مي مون كااللاق اسوقت اكسيح بني وسكما ببنك كرادى كى توابشات صنوراكم كارشاوات كي آبع وسطائق بنون اور المحصر يكى أيا عنس كى فوى كرمنا وتى ب اوروه فاينا نفسانی کوروکی ب اورجب خودی فکی بیرتوندای خداکا فهورب اورفانی ارس كے بعد كريا فنانى الله كا ورجست سفر منك يرمواج مال ووصال كے مين مارج ونسية بن بس علم الشيط الرق ب اورانسال فلافت كم معب كمال

س (۱۹) بخت مرسم الروس ؟

مه ۱۹ معطلاح مكما وفلاسفه مي عقل اول اوربزبان شيع قلم اعلى ب جرباعث المبورطن ومعدركا نات ب-

من (١٩١) ولى كي توبيب اور وله إن آوليار على المتفون اللهيك

ج درم ۹) ولی کافقط ولایت ا خود ب حرب کے معنی مربی لفت میں قرب ودو میں اس معلاسے ولی کے معنی خدا کے مقرب اور ووسٹ کے ہوئے اور وہوں مقروں کی توبیت خود خدا اسے عزوطل نے اس آید نشریف میں فرانی ہے۔ان اولیا و ایک المتقون - رسی یہ بت کر تقوی کے مضے کیا ہی اسی تفسیل یہ ك تعدى كے سے الفت ميں ڈرنے اور جا أوكرنے كے بن جانچ عایت مجموس المنحصرت صلى الشرعلية والمسلم في فرايلها-

التَقْوي المُنَا وَإِنَّا وَإِلْقَالِ - يَعِ تَعْوَى إِلَا لِمِوْلَا إِلَا اللَّهِ وَلَكِيمُ وَلَكِيمُ

ابنابرة دوتوى لين وتاج وه فقط منا كادر به اوراعمة

ومزاع باوكانا معوى بكونرج بنون كالرموكا اورضدا يتين كالى ركيسكاوه مبشيه اس مے خلاف وضی مل کرنے سے دریکا بلکہ اس سے منی کے سوافی عل کریکا اور وہ ول سے اس بات كالقين ركيسكا كدف انتفالي اسكے سرحالت كلجائے واللہ اوربرو طافرونا فرياسي والتدي ايساتف است مروقت ورا رسكا اوراسك فافعرى كسفل اوكسى حركت وسكون كالرعب نهوكا اكركبي اتفاقا تبطفات بشرث يبهو ونیان سے کوئی خلاف ورزی مرزیمی موجائے تو فراا بسر تنبہ موکر اسکی کائی فرج توبه و کستنقار کر لیگا ایشاه خداوندی ہے کہ وَإِذَا مَسَعُولِا أَنَّ مِوالْشِيطِلْ تَذَكُّ مُوا يِنْ إِنْهِي الْمِينَ الْمِينَ الْمُعْلَى وَرِوسَ كالمعالَى

وَإِذَا مُسَهُو لِمَا أَفِهِ وَالْمُسْعِلَانَ مَلَ اللهَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ا

غرضکد دولیا دکافین و کومقرب بارگاه ایزدی بوت بین انجی مالت بالل مجزن بادشاه کی بی بوق ب جهو بادشاه که اندار داد است اوسکی ناراضی کابته مها یک تاج بزرا نکوریمی معلوم مود جاکست که بادشاه کی خلک سے ان برکیاکیا آشتی نازل بوشی بین اسوج سے دہ مرد قت بادشاه کے زاج دان رست وی وادر اسکی تنگی دندانسی

ا ۱۵۹ غائمن و رسال رکران اسباب خلگ سے بوشیر کتے رہے ہیں ہی مالت تعوین بارگاہ ایرا بي وكدوه اسكوم وقت درآن ما فرونا ظرط في البدام وقت الي كوايس افعال كيديكاب عدواه وفيف عيض بكرال ورابيات يوابي حسنات الابوارسيات للقربين كايى مطبب اديبي فوف وحذروف مي تقوي المالة بعادر شفدایان کال بوتا جادیگا اسفند ضراسے تقرب بر متا جاد بگلینے اوسکے مشابهه وحاضرونالو جائت براترتي بوتي حاويى او جبقدريه تقرب برمتاحا ولكاميفدر خوف وصدفداست عبى كالم تقوى بريناما ويكا ورعنفدريه غوف وصدرتي كرس استفدة سبه بلغتاج ويكا كيونك دونون لا م ولمزعم ي الغرنس اصلى تقوى جيدولايت كاوارد مدارب وه الني خوف قلبي كانام ب نظامري ر پیزگاری کا عبکوعوام تقوی ویر بیزگاری جھتے ہیں می طلب ہے اس میٹ کا مري المفت على شرعليه والم في والول كي تشيل اكم بيل الداون الساس وي جدينين مائة كالكالك المؤكمول فيوراب اوركيول إنم بتلب ايسابي فافل الكريسي ينبر وانت كدان برين من اختر المعيني كيون ازل موق بر الوكيا

انبس زنرگی کے ختلف وقات میں تکالیف واو بیول کا سامنا ہوتا ہے نجاف اولیا قیا مقون كدر وقت فائف وترسال ديني او وه فدا فراس بات ي خاكى . مضى اود فاراضى كو "الراط تي بن اور فرراً اسكا تدرك كرفتي بن-س (٥٥) وجرالترس كياراد ب جوة له ايناً تُوكُون وجه الله ين مكور بعد ج (٩٥) وجرالتد عمرادوه وجو وي بحبكافيضان عالم كى براكب في ركيان كانعن اور مسالام است جو الجورات أفاب كي ب وسب اخيا ، يريكا العضان ركماب. الالحالات اينا يُولُوافع وجللان كليمطلب كوبريم كرواد برضاكا دجو سرجود بعطى زاول كالتحقال الآدع برايي وجودق مراوب اور کانات عالم کے فنا ہونے کے بی صفی سے کا ای شکام الل وبئيات كذائية جاستدادات وقابليات وآثارا عيان ثابته عالمرص كالما یں کا ف وجود کے حرص بیساری اتیں طاہر ہو فی س کے و دوالی ا وفناوه في القام رستورموي وع الدالان كا كالسك الله عدال عدال مراجك كوكور موس البي اوروال بوم

نفس دایس محمی تم کافرت بین آناده بستور قائم رستاب -م ١٦٥ كما على غيب خدا كيسواكسي كويوسكماني. ج (۹۲) غیب کا اطلاق دوامور پرمتواب ای غیب بویت طلقه دوسرے ده کیا جرانسان كالكول التجبي موتى برسيف جوعالم حس وشباوت سے الاتر میں۔ شق اول کاعلم تو بجز ذات باری کے کسیو ہوا ہے نہ بوسکتا ہے کیو مکہ وہ وجب المتنتن برسيه محامرا بقاً إلى البته ودري شق كاعلم إون صوفيذ كرام كوفرور مبوتاك على او واح ليب كدورات ظلماني ونفساني سيدياك وصاف بوجاتي من اورعالم إلا بوان کا ولن اصلی ہے خاصتعلق بدا کرلتی ہی اس صورت میں ان اس عقیب کا اِس المريدة كوئى تعب كى بات بني ب برش إلى أمل كه طوف رجوع كرتى بصاحال المريخيد كالداك كرنا اس كيك كوفي تفكل مزيس بيده جيركه اسك ولمن والماني يعني الماني من الماني المان المعرور الدافي الدار الكسائ كانوال والحاليون W. E. S. C. L. WAREN

فَلا مُنظِيمًا عَلَى اللَّهِ فَ اللَّهِ فَ وَضَا اللَّهِ فَ إِلا اللَّهِ فَا إِنَّ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ فَا اللَّهُ فَا اللّلَّ اللَّهُ فَا اللّلَّ اللَّهُ فَا اللّلَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَا اللَّهُ فَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّالِي اللَّهُ لِلللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّه الني ركزيوسيم ول كمطلع بن رما - اس ساماف واضح ب كدفداك امورغبيد يرطلع زمونے سے كليست ابنيا عليم لسلام تني بي اورجو لوگ ال ك خاص لاح وكال سرو موسك وه مى اسكے ساتھاس ظم ميں شرك موسك اوروه جاعت الل الله وصوفيه كرام كى ب جسب الارشاد ول أُولْنَافَ مِع الَّذِين الْعِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا الْمِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا يَكُمُّ عِلْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا يَكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلَا يَكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا يَكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا يَكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا يَعْمُ عَلَيْهِ وَلَا يَكُمُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا يَعْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عِلَّهُ عَلَيْهِ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلْمَ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَيْكُمِ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلِي مِنْ عَلَيْكُوا عِلْمُ عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَّهِ عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَيْكُمُ عِلَا عِلْمُ عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلِي مِنْ عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلِي عَلْمُ عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَيْكُمُ عِلَا عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَيْكُمُ عِلْمُ عَلَّهُ عَلَيْكُمُ عِلَّا عِلْمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عِلَّا عِلْمُ عَلِي عَلِي عَلَيْكُمُ عِلَّا عِلَّا عِلْمُ عَلِي عَلَيْكُمُ عِلَّا عَلَيْكُمِ عِلْمُ عَلِي عَلِ انبياء كمتبين الخاساته تركيمال برتريه فاص الاراض الخواص الموافظ كيا يوحفاوه توبيع اولط الحكى ملقة شريك بن يزعد ين ميح بيك اَلْعُ مع مَرَ إِحْتَ الله على مع أوى الله على مع الدعالم بوالة چاہٹا ہے نوشکہ لیسے بہنیاں تھوس کیا۔ پونٹ کے موجود ہی ہے سرانسلاه كيطيح الخاكال سروى كس ورار ويوار عاوان المعلاكري

دنیادی کے خلاف ہے۔ عرض کر حذا کا علم ڈواتی اور اولیا و دابنیا کا علم دہبی کہیں ہے۔ مس دے وی بھارے صفور اکرم سلے احتر طبید دسلم کوجوسارے ابنیاء علیم السلام المجابات کس دجہ سے ہے۔

ج ( ١٩ ) كنى بحالم سيآب كورنسيات طالب منجله الح ايسديب كرافيج تغلیردی ب وه تام انباء و محین عالم ی تعلیم سے کا قربی اور جاس و مانع اور فلوت الساني كي عين مطابق للكه السكم الدف بيعقل الساني فواد كتي ي ترتى عرودوهاني إجماني ترق والدين تعليم آبكي تعليم على والم ب خط اتا بی برگا که مقول انسانی می ترقی اس تعلیم علی کافرید و پستی ينبع باكم ازكم أمكو محتى عاتى ب الداسى مقايت الدمدا الت كم قال المان المادي ع المعرف المان على المعرف المان على المان على المان على المان على المان على المان على المان الم طول تلوا وتلاء علناكم العالم المات الماسل المات الماسل المالي

خاص خاص قوم کی ہی بدایت و تعلیم کا وعوائے کیا جس خاص غرض کیلی مبعوث کیا گیا تھا بخا ف کی ایس خاص غرض کیلی مبعوث کی آب نے بر آگام مراقام میلی کیا تھا بخال نے اس معلی استد علی دولی فرایا اور اپنی و است بسبت بچھ دنیا کی بدایت کیلئے اپنے مبعوث مو نے کا دعوی فرایا اور اپنی و است بسبت بچھ علی طور رسیح کر دکھایا۔ خیا نی در شا دخدا و ندی

وَمَا الرَّسَلْنَا لَعَ إِلَّا رَجْمَةً الْعَلَاتَ يَعِينِ مِيعًا بَعِنْ مَ كُوكُر وَسَلِكَ وَمُلاَرِمُ الْكُل سار عجمانول كيلئ اور صيف بعثت لائم مكائيم المخلاف كانيز فووصوا وكا ارشادباك من كم أسسيكت إلى النّافيكا فترسيفي بس بسيالًا بول سارى وماكم وكول كيلة عموماية تعليم معلم كالحافاتها البديعي للورائي دات سيمام دنيا كوكو كلية عموماية تعليم ونياكوكو للمنافئة على المانيات اورتهذيب وتدلن واظلاق فاشله اوركول ظامري والحني كا علی خوت رینا سویہ بی ش تعلیم میری سے اپنی آب بی ظیرے اور ساری دیا کہے جن وابيات طواكا إى دين وعلى كلى موشى والى كر ويحف توآب كواس المواكل ميرى كيس نظروشال اكل فرية يرتي التلى كيو كاصنور كرم ف تنام كالعناقبا ملف المان كالى كانود أس بتري ولية الدا مان ري وري كاب

جى نظرىلنا تودركناراك لگ بىگ ئى فردكال رئيس يا ياجا كادر بيندديا ر تى كرتى جا ويكى استعدد اسكى تصديق وتحين بوتى جائي كادر اسكى عداقت وها نيت كا سكة علم دنيا كے قلوب پر ثمثبا حاليكا۔ \_ اگراب علوم البیب واحوال بالمن سے لحافے سے ایک نظر برقیق وعیق سے ویکھنے معلوم بوكاكر وات والاصفات نه فقط سراج عارفين بي بيم للد اسك ام ليواطف كوف مين إعت ما فدي كالمين كي ليكي حبكي تعداد كاعشر عند بحي كسي دوسري قوم مرضي لل بالأكركسي كواس مين فربه بوتو فردا غورس كتب تصوف اسلامي وتعدانيف وفال تخرى كوافثاً كرديكه في كركيا ووري قرمون كى تصانيف يجى اسكه مقابله مي بلحاة كرف ولما فامعارف والرارضينت يا وياسك كارته مي بالمكتى بين برفر نبيل و س (مدى تمام كاندات عالم مي و خصنورا قدي صلى الشرعليدوسلم كورترى مال سي كموم عصب ع (مرو) صنور کی منیت منے میتن می در الل وی بیگفت جرسے تمام کا طا علا کا تلویزی اے اوجی کوالے سے اسے وقاد (صطلاحاً علم اعلا وقعل اول اسے تعبیر کیا ما با ب اگرا بی مقیقت کورنز و قام او اور ساری کائنات ملا کو نقوش وقع کفوظ پر نتبت بو سے بیس توان سے بیمعر نقیناً مل برجائیگا که فارسی اعت المجوز فی ا موابع ورند بذیر و ساطت قام کے ال نقوش کو ناگون کا طبور او زادگان و محال ہے۔

پیمالیسی وات و الاصفات کی برتری شد کسے بوسکتا ہے جبکا وجو و اولاً و آخرا ابر المجان المحرور عالم اور باعث الم مورون الی ہے۔

نظر ور عالم اور باعث الم مورون الی ہے۔

اس تفایے نامدار کی غلامی تبول کرنے والوں نے جس طرح خد اکو جمع الدنیا کو سمجھایا ہے اسکی نظیر کسی مائیں کا بیٹری کے سمجھایا ہے اسکی نظیر کسی اسکی نظیر کسی نامیری کا بیٹری کسیکٹری کے سمجھایا ہے اسکی نظیر کسی کا بیٹری کسیکٹری کے سمجھایا ہے اسکی نظیر کسی کا بیٹری کسیکٹری کے اسکی نظیر کسی کا بیٹری کسیکٹری کے اسکی نظیر کسی کا بیٹری کا بیٹری کا بیٹری کسیکٹری کے اسکی نظیر کسی کا بیٹری کے اسکی نظیر کسی کا بیٹری کسی کا بیٹری کا بیٹری کا بیٹری کا بیٹری کا بیٹری کا بیٹری کے بیٹری کا کرنے کا بیٹری کا بیٹر

علام ركست تو إجازاند - نواب اداوله ل توبوشاراند يد ومعت من رئه اتام تعليك الصلوة اى ني واسلام.

س (٩٩) تر في كي عينت كياب -

ج (۹۹) و قد لفت على ي صفير الف كرسه كرك يس ما وه فيه كر و تملن ميد ول سيسياط و ب الدامطلاع مؤنسه من فرق المن كرا كم المهم وقد المن المراجع و المام المراجع و المام المراجع و المراجع و

اسكى منايت و توجه زيا دو بوتى بطويطامت مريدى يا خلافت كيبهنا تا تعا اگريدين حضور ومسطعا الشعليه وسلم اورآيي خلفاء داشين مي مهود ذهمي كربعد بزركان ون فلك المرى صلت كى بناء براسكى بالوالى اوروه يدب كمريد ووالى ابن تب كومندك إلى بركويا بيع والناسها يون كني كدوه مرشدكو الميفاء ال وين وا دیکھ بھال کرنے کی وجسے دیا سجمتا ہے جیا کہ بچہ اپنے والدین کے افتای ہوتا كالكي طالات كي كراني برآب ال باي بي كرتي بيل من كدوه أس جو كملايط ال فرود بنائي بنيام اسطي برينالس كى مالت اسدو بهوني ما تى ب كرد وإ النشيخ كى المرضى كو فى كام بني كراسطة كم لباس برنجى ده اوسكى مرضى مح الله ہو اب اور بطراتها کے شیخ اپنے مرور کو اپنا لباس بہنا دیتا ہے کاب م برول ای من سے مظارمیری ہی من کے تا مع ہو گئے تو کو یا کہ وہ این طالت فوداختیاری معالل کے تابع ہوگیا اور ورم فنا فی النینے کو ہوئے گیا ہے اور و کمر فیے کا ل محافي في سنت منوى وخرابيت معطوى بوتاب واب واب مريد كي في اليسينيك افتاع كال لا كواين اتباع كابل شربيت نهدى دست معلفوى يون اوعين

معصود نمربعیت ہے لہزااسکاجوشعار مبوکا و کھبی مقصود ننربعیت میں واحل ہوگا۔ اُکڑی يەرسىم خىرالقرول بى شائىچىتى گراسكى اصل تربعيت بىي موجود جەجوندكور بونى ـ س (۱۰۰) خانقاه کی حقیقت اور استکے بوازمات کیا ہیں۔ ج (۱۰۰) خانقاہ کی مل عہد بنوی کے ان حضات فقرار صحابہ سے ہے گھر وار ذر تے اور جبکا کام را تدن دربار نبوی کی صنوری اور صنورا کرم صلے اللہ علیہ وسلم کے دیدار مرا نواسية شفيض مونا اوراحكام خدا ورسول كى بجا آورى كيلئهُ ميزا بإستعدوكم ب رمنا تعلسيفن انبول نے بجاآ دری ارشا دات نبوی كيلئے ابنے آپ كود تف كرديا البنس كانام تعاال صقد وسبينوى كي كسي مقام سايد وارس رباكرت تفي مبكوصفه كبته مقد وياليحريبي وجب كداكتر ظانقابي اسجدي كيمنفل تمركيجاتين برخانقاه كوع في من ربا لحريقين اور ربا لا كم مفير سرحدير وتمن كے وجھ بعال كے بنے براؤد الے بوت رہنے كے ۔ ان عنیات كى دھ فاقا ميں سبين كى عادت جومونيه كرام كى على آئى ب اسكا اصل منشاء ومقعموريسي به كه مرشدكال كامحبت اورجاعت سألكين اورماحيداول كارفاقت يدينسن ويتعظم

احدة وسال باأورى اورتى ماج الدي والمن تأثير والمرابعة المستهدان المستهدان المرابعة والمحتوان المرابعة والمحتوان المرابعة المستهدات و من عورا مع تعدد مسية كيف كالشداب كوموسيار وسنعار وكرت رضي ارشاده اوندى ب باللا المنوافي الماروا ورابط يع اعان والوور محصررواد صبركريف والول كأساقه دواور مهينه ديني وتنمنول كى روك تعام مي مصوف رم الماداد في صوفيه كما إلى -ج (١٠١) يربيلي بارا بيان موجيك كصوفيدكرام دول سبح بيروان اسلامكانام جنبول نے ظاہراً و باطناً سینے اوصنور اکرم صلے الدعلیہ وسلم کے نقش قدم برطینے ادر مرکابی کے اخلاق سے متعب مونے کیلئے محضوص ووقف کو یا تھا لہذا ان کے ا خلاق برتوا خلاق مبارک نبوی بن اوریا تابت بے که حصور کے اخلاق مبارکہ مرا وان ي قران تي حب مديث كان خلف العران -بدا برايات وتتلمات قران كالجسم نموز صنورا قدى صلى المتعطيه والمحكى

. ی بی پرتر علی کمل الوجو وصوف کرام کے اخلاق مر ملتی ہے اور ی معنى إس ارشا و كے جو وار دہے ۔ تَعَلَّقُ إَلَى إِخلاقِ اللهُ من من من الله الله المن المستخلق وتصعف موما والم يه ظاري كه اخلاق الله كالنينه قران ياك بي سركامة الإختى نبوى مؤامسام موجعة غِ مُعَلَد اخلاق صوفيه غير خلاق بنوى بني سوسكة جناسرايا قرآن سے اور جو اخلاق الله جامع اوینزل<sup>وم ت</sup>نیه کے ہے لہزاا خلا*ق صوفیہ تھن قران یک کی روشنی میں و*اضح ہو مي اوراسي في تعليهات فاضله وبدايات كامله كامراياس -س (۱۰۱) اربعین معین جنامی اصل اور اسکی خیفت کیا ہے اور اسکے کیا فوائدین ۔ ج (۱۰۲) جانتا چاہئے کولیہ کی ال تران پاک کے اس الثارے ال بت مع جو تصد حضرت موسى من كورسب قوله تعالى -وَإِدْ وَاعْلَىٰ الْمُوسَىٰ النَّفِي لَيُلَّدُوا مَمْنَاها سِيفِيب بِمِفْ وَمِره وَيَامُوسَى وَمُسِر الْوَكِل بعشر فترميقات م تج اربعين كمكتر المعربواكيا الخوم يروس وي ساطح

مرابواوعده ان كريب كا جاليس را تول من يص علوم واسرار البيته جوب ويت

م بتررات صرت موسی كو عندالے تعے وہ ان ماس راقوں كى تنهائى كے وعدہ 一とかけらいかいるころ المناج صورارم في المنظم المعلى المراريان وبصورت وال ياكمال يوك وم أب كى الرواد في الأراق كي بعدها كل موع واب في العث ودعو نون صحیح و بنور می تابت به برتواسی ال مونی جو تران و مدیث معتنظ ين بي نين اب اسكي حقيقت واللي غرض مي عاننا جلب يس اللي غرض اسكي وضع سيع وبى طوت وفى إنعدا اورنتها فى اورجمت مامل كرناب جرموفى كالأز ب كيوندا ب بهلي نعررون بي راه جيدين كرصوفي كاكام باوجود مشاض زندكي مخلفة مح وحوق العبا وسي متعلق بي مروم فذابي سي لو لكائ رمناب لويه ها علی موسکتا جنگ و ه شاغل زندگی س رکم جوموب تو قد دل جریکا يد كرد كالر ذيك الح يوفريد شافل عندول كي تدم كويناك كف بحرب الالله الله الله الكائد ركين سام في مرت بي الميا الع ميك مدائيكا اكميمترن فدي مرالياكيا والم سيكراس النان كالبد أمدى وجهان لوست سب سالك تبلك ركر وكرو فكرمذ اوندى يم مروف رسيع كالله یر تی ہے ورفتر دفت اسکا اوس فر گرموانے کے بعد اس سے ووست لمعی سیا بوتى به وه جاتى رسى ب الاسلسل مدام وكرو فكرضاي مفرور بين كاما وى معلما سب الديرتبريج مشاغل معدف ركري ظوت بافدا الداس عالكك رسين كا دُنها سيكه ما ما مع مع طوت والحمن كما ما ما ي اويسي م صوفيال جوكال درج بتع سنت وسيرت بنوى مؤنا معين مقصود مي كيوكد ووجيلح خذاكي ياوس كسيآن غافل بي برسكما ادراته ف حوث التدكام كمب بني مرسكما وسيليع درجموق العباد ومعاشرت باخلق ك اصول ترعي كواق سع الح بنس وتلا یرای وقت مال بوسکنا ہے جب کے فوت و ایمن کے گر کوسکو سے اس محلفات ارسین سے میز کوئی وزیر میں موسکہ اسے حیا تجے اگر غور کیا جا دے تو مشروعیت امكاك كاوصلو اكرم صلي الله عليه وسلم كي رمضان بريام عادت عي ووزير صدرمفان كاراد كعلما كات كرملج وى اعتكان ورمول س تايك الروكومل معرجت فامادى ومكال الدوره في ما لت من الم ار قسم اکل و تبراب و جاع و غیره سیمفن حدایی کیلئے بازرے اور نفس کی ارتباع و نوط کی اسلامی و توط کا مسلامی کا مسلام کی ما دست بر آبی ہے اب اس تقریب کی تمانی وظوت سے اسان بوسکتے ہیں جو ایک صوفی اور طالب حق کواس اربعین کی تمانی وظوت سے مسل ہوسکتے ہیں تنفیسل موجب تطویل ہے جانبچہ حدیث قدسی المقدد فی قال احدی جو ۔ اس کے طرف افغارہ ہے۔

س (منوا) صوفی مردادر صوفی مقابل کے کیا احوال ہیں۔

صل سولتی ہے کیونکہ اوجود مواقع کے جب وہ ہران توجہ الی اللہ کو قام رکھیا ہے تواسکا ورج بحب دریث

احبًا كَمْ الله الله عَزْدِ جَلَ الْمُرهِ الله عَلَى مِنْ مِنْ الله الله عَلَى الله عَلَى الله الله على الله على الله الله على ال جنين خست رن متفت مواحدات إلى بره والميكا اوريه ظامرت اجنى فيفيس ايك ضوفى مثالي كوييش أنيكي وه صوفى مجرد كوميش بن اتب - جناني اسك اسان كالى كادرج وسوس على المراج كيوكواس كى كرون يرشاغل زمد كي وجساني كالجي يوجب جومانع توم الى الترب علام فرشتول محاكد وه الت معكرون ب فاع اليال اورسكدوش من ماسا يالصولي منال كادره صوفي محوي برحكرب مشركميكه وه ال وقيال كيها تدخيا لسيت و وخالفت بي عداعة ال عند الاركاد كا ويرست توج الي العدكو المدين والداليد الدويال كام كالدين كرادان كالما والكراحاء فا المولال المعال عدال على المعال كالمراس في المراس في المراسة

ب المال المالية والمالية والما

جوماست ديروش لي وميال كاسطن بي وهين عبادت فدا اع تعلا تعدر مداعث از ولا وتقب ندام وطينك رزا نع تقب الى الشرفيا تج عدب شيد أَنْ لِنَفْتَكُ مَلِيكُ مَقَادَاتِ لَرْوَ وَالْعَالِيكُ مَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الله ع اس (١١١) مرد كوشيخ كے ساتھ اور شيخ كو مريد كے ساتھ كيسا برتاؤ كرنا چاہتے. ج (١٧١) يبيل واضح موح كاب كم ينتخ حسب مقوله البَّني في كالعبي في أستوران مرين بروي رتبر كفائع جبغمراين استاس كفتاب كيك رين والريد بيرى السب مواج والنائب المنيب ينزيون كالمقتفامية ماق می از جالیہ کریا اپ آپ کوشیخ کے اتر پر کرما ہے والباہ اور المنطع كويا ومثل مرده ك زنده ك بالقيس باسل ك ين كالباب ك إلى معالب معلى التي قروانيتاري من الكل فيح الدينارمي على جا بالمها الماسية الميارا الدائم المنافية كام وال مرون المري كري كوي كا والما والما والما والمرى ركانيا عظیات وی کونول کالک دورول کالک دورول ومواحث وإدى مان كما أنار عداسه المدرور وي كالمنف وا

الازم دو في جوما نباب كواين بي بريوني جائي يا ايك بني كو اين استى بيه كرق يه ايك إيسا اصول ب حبح تحت سيكرون فروعات آ جائينيك بي ففيل كي بالمح فالن نبي كتب تضوف اس معادي نه ده اعال تعبدة تدال جوعام لمورير آج كالروه مرشدین اپنے مریدین سے لیتے ہیں -س ( ۱۰۵ ) معبت کی حقیقت اور اسکی صرورت کیاہے۔ ج ( ۱۰۵) صحبت بنشینی کو کہتے ہیں اور میز لماہرے کہ آدی نطری مرفی المبعی پرایی دج سے بہشکسی کسی کی معبت میں صرور رہنا ہے اور تنہائی سے طبعاً کرزال بوتا ار وكريه جي ايك سلم وشفق عليه بات ہے كه آدى فطرة اپنے بين سے كيارے م معشدا بين كردوتين كما لأت عدمنا زبوتار بهاب ينا يذهر يكي بهد مُعَلَّمُولُو وَكُلْتُصَلِّ القطرة - يعن مرَّة نظرة اللم بي ربدا بونا ب نَا نُوالُهُ يَعْوِد ادِي وَتُنْصِمُ فِي وَجُسَانِ فِي يُواسِكُوبِهِورَى يَا نَفَالِي يَامِي اسْ كَ ال اب بى بالبت يرميح اس بات برنا التيب كونكس سيل النان كو بدا بوشع بي بالدين وديكرا قرابي كالمجت لمتى بيع بي كمعلمات ورسيم اخلاق

وہ متا تر ہوتارہتا ہے حتی کہ جب وہ ہوشار ہوتا ہے تو اسی طریقیہ پرچلتا ہے جبیکو آ انباپ وعنو چلتے ہیں جب یہ بات سلم ہوگئی ہے کہ فطرت اسانی میں مع مادہ سالز ہونیکا کھاگیا ہے توفرور ہواکہ آدی شف کے فریکا ماہر نبنا چاہے تو ای اسم واکہ معبت اختیارکرے اکدان او گوز کے عال کے طالات کو دیکھکراس کی طبیعت متافزہوتی ہے اور آیدہ چلکوہ کی ماہر فن اور کامل بجائے۔ چناسخدیدی وجه ب که صوفیائے کرام کی بلی ضیعت مریدین کوصحبت عمریت اخراد کرنے کی نبت ہے۔ شعر و صحبتِ صَالِح رَاصُالِح كُن ر صحبتِ كَمِلْح رَاكُولُحُكن و المنا صوفيات كرام وصالحين عظام كصحبت عام طوريب كوبالضوص مريطانب خركع سب سے زیادہ ضروری اور اہم نئے ہے آگریہ نامکن ہو لاکم انکم دیکھ فیرس صعبت سے اخراز والجلب وكاعلى براجر كذكت مني هي كويا ايك طي مطعنين كالمعبنية واخر ، بن اولياد كرام كي تصانيف كاسطالع مي اس كولول كيل مي ميت و الملين نصيب نهويها مروري اورغنيت ہے جوالگ گونه عب کالمين کا فائدہ وتيا

عِضْدُ وَلِينَ تَصْوِنَ مِن حِبِهِ السَّاءِ بِينَ اللَّامِ كَاعَلَىٰ ﴿ : يَجْعِمْبُ مَا أَكُمْنِ بَهُمَ يَ القدر تأكيب وتشفير ب عوكسي ويج- شيئ كالبيس - ويحيد حصنور كوملي فيطير بلر الصحبة وب كے چند مروان ديها تيوں كوك طبع سراج صالحين عالم بناديا تھا اور آج عبى مم شطرا يهني سكت يمفر محبت بي كي ركت بنر بيي زاور كياب، حد بيونج إبال فشت فالان فرتش كم شد كالعليكها أوزية بالماكات وم - افراكووف